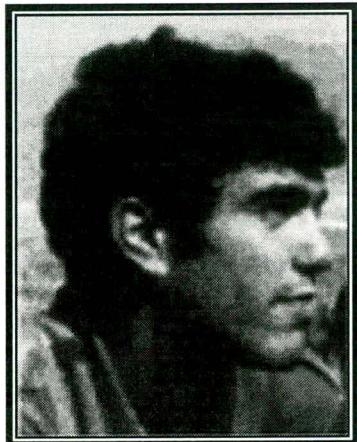


רב סרן גוני הרניק ז"ל



בן רעה ומאיר
נולד בירושלים

בתאריך י"ז באב תשט"ז, 25/7/1956
התגורר בירושלים

התגייס בנובמבר 1974
שרת בחטיבת גולני

נפל במלחמה שלום הגליל

בתאריך ט"ז בסיוון תשמ"ב, 6/6/1982
נקבר בהר הרצל

אזור: א חלקה: 21 שורה: 3 קבר: 6

הותיר אחיו אס, אח ושתי אחיות

בן 26 בנפלו

קורות חיים

בן רעה ומאיר ז"ל, נולד ביום י"ז באב תשט"ז (25.7.1956) בירושלים. גוני למד בבית-ספר יסודי על-שם יוסף לוריא. בשנת 1967, הוא נסע עם הוריו לשילוחת בשכונת נס ציונה, ולמד שם בבית-הספר היהודי בשטוקהולם. השנים שעשה בחו"ל הרחיבו את אופקיו של גוני. הוא הכיר ארצות זרות, הסתגל לצורת חיים שונה, למד ליהנות מסוגי בילוי אותם לא פגש בארץ, כמו רכיבה על סוסים וספורט חורף. היו אלו שנים לא קלות עבורו אך מעשרות מאוד. כשהחזר לארץ, המשיך גוני את לימודיו ב"תיכון ליד האוניברסיטה". בשנת 1972, נהרג אביו בתאונת דרכים, וגוני בן 16 שנים. את לימודיו הוא סיים בмагמה הריאלית.

כגער היה גוני תלמיד עסוק במשהו. הוא חיפש מסגרות, שיאפשרו לו למצות את הרעיונות שהאמין בהם, את הצורך בידידות, ואת האפשרות להנהייג. הוא היה חניך, מדריך וראש גדור בשבט "מודיעין" בצוותי ירושלים. בן 15 שנים היה גוני, כשבער קורס מ"כים בגדר"ע. הוא שיחק כדורסל, והשתתף כנגן חצוצרה בתזמורת ירושלים.

בחיותו בכיתה י"ב, התנדב גוני לעבוד כאلونקאי בהדסה בזמן מלחמת יום-הכיפורים. זה היה מפגשו הקשה הראשון עם המלחמה, ובעקבותיו הוא עזב את גרעין הנח"ל - שהיה חבר בו - ווחלט להתנדב לאחת הסירות.

גוני גויס לצה"ל בנובמבר 1974, והתנדב לחטיבת גולני. לאחר הטירונות הרגילה הוא התנדב לטיירט, עשה בה את המסלול הרגיל וב-1976 סיים את הכשרתו בקורס קצינים. לאחר הקורס חזר גוני לחטיבה בתפקיד מפקד מחלקה באחד הגודדים. בעת מיבצע ליטני, הוא כבר היה מפקד פלוגה, ואחריו כן התמנה לקצין מבצעים של החטיבה. בשנת 1980, כשהוא בן 24 שנים בלבד, זכה גוני לפיקד על הסירות שבה החל כטירון והועלה לדרגת רב-סרן.

רב-אלוף במילואים רפאל איתן סיפר על גוני בראיון עיתונאי: "אני הכרתי את גוני כשהייתה למפקד הסירות. ידעתי עליו גם קודם, אבל לא הייתה היכרות של ממש. מצדדי היה אמון כמעט מוחלט ביכולתו שלו כמפקד, כמנהיג וכבן אדם. היחס שלי כלפי היה יוצא דופן בהשוואה לאחרים, ואמת-המידה שלי הייתה יכולת שלו לתפקיד והמקובלות שלו על החיילים. הצורה שדיבר והסביר לחילילים או הצורה שהיא מתוחקר לאחר המעשה. לדעתי היה לוחם לדוגמה. מנהיגות, דוגמה אישית, אומץ לב, ידע מקצועית טוב מאוד, מקובל על בני אדם".

"הוא היה יכול להתקדם בצבא בלי שום הפרעות... היה יכול להיות מח"ט גולני בקלות. מספיק לי לראות איך אנשים מתנהגים, איך הם מקבלים את המפקדים שלהם. אני רואה את ההתנהגות של החיילים, את האמון שהמפקדים משרים עליהם. שמעתי שהוא היה לוחם טוב ואמיץ וקצין טוב. ראייתי שהධוקחים עליו מתאימים למציאות, אולי אפילו לא משקפים לגמרי את הרמה האמיתית שלו. להשתתך לסייע ולפקד על הסירות, על אחת כמה וכמה, זה כבוד שכמעט אין שני לו".

נאמר על גוני, שלימד את הסירות ועיצב את החיילים. הוא לא היה "נחמד מקצועית", כזה שבא לקרה פקדיו ועובד הכל לזכות באחדותם. היה חשוב לו שיעריכו אותו, אך הוא רכש את הערכה זו בדרכו הבלתי מתר�שת. חיילי מעדים עליו, שהיה פתוח להצעות ולশיפורים, ואף ביקש לשמוע דבריו ביקורת על דרך פעולתו. אולם, בשלב כלשהו היה הוא הפסיק האخرון, המחייב והקובע, כייאח למפקד. בהדרגה רכש את אמונה של החיילים ואת הערכתם הבלתי מסווגת. חיילי הסירות

ומפקדיה הם אנשים חשובים, בעלי כוشر ניתוח גבוה. ואנשים כאלה הם שהלכו אחריו מتوز אמונה מוחלטת, מה שמעיד בהכרח על אופיו. אביגדור קהלני, שהיה מפקד אוגדה והכיר את גוני בזמן שהתרחשו מהומות הדרוזים ברמת הגולן, סיפר שהסירות הייתה כ"מין סמל שהלך אחרי אדם אחד, אחרי גוני. ובכל מקום שאלו מה גוני אומר, מה גוני עושה, מה גוני החליט".

גוני אהב את הצבא, והאמין במה שהוא עושה בו. למראות זאת, כאשר סיים את תפקידו כמפקד הסירות, במאי 1982, הוא החליט לעזוב את הצבא ולפנותו ללימודים חקלאות. חלומו הגדול היה להיות בעל משק במושב, ואם אפשר לשלב את חייו הצבאי בחיותם חקלאיים. הוא התקבל ללימודים בפקולטה לחקלאות, ותכנן טויל לארכוז-הברית עד לתחילת שנת הלימודים.

ביום שישי, ה-4 ביוני, חגיג גוני בביתו מסיבת שחרור עד אור הבוקר. כששמע למחرات על החלטת הממשלה להיכנס לבנון, טלפן לאביגדור קהלני ובקש להשתלב בלחימה. על סירת גולני הוטל לכבות את הבופור, וגוני ביקש לפקד על הקרב, שלקראותו הchein והקשר את חיליו תקופה ארוכה כל כך. הוא הגיע לכך לכוח הסמ"ט, וכששמע על פציעת מפקד הסירות החדש, לקח נגמ"ש וזרח דרך כפר מחלבים שלא טוהר כדי לחברו ליחידה. בדרך התהפה הנגמ"ש, וגוני רץ ברגל דרך הכפר עד שפגש בלוחמים. אחרי ארבעה מחודש, הוא הוביל את הסירות לקרב. במשך שעوت נלחמו הוא ופוקודי במוסלמים ובתעלות, עד שנכבש המבצר. גוני נפל במהלך טיהור התעללה האחרונה במצב הבופור. על חלקו בקרב הוא קיבל צל"ש.

ביום ט"ז בסיוון תשמ"ב (19.6.1982) נפל גוני בקרב על הבופור, והובא למנוחת-עלמים בבית-העלמין הצבאי בהר הרצל. הוא השאיר אחריו אם, אח ושתי אחיות.

בני משפחתו וכל אוהביו הנציחו את זכרו בספרי שירה, בכתבות, בשירים זמר, ברייאינות ובהקמת אולם על-שמו בשבט "צופי מודיעין" בירושלים. חברי מוסיפים לחיות עם זכרו, ולذריהם, הם נושאים אותו עם אל בני זוגם ואל ילדיהם. הוא נמצא בלבבות כל מכריו.

סגן מפקד חטיבת גולני בזמן מלחמת לבנון וחברו הטוב של גוני העלה קווים לדמותו: "גוני היה אחד המפקדים הצעירים והמוכשרים,

הدينמים והמבטיחים אשר צמחו לחתיבתה בתקופתנו. לגבי, אישית, היה ונותר אחד הקצינים היוטר טובים שאני פגשתי. הכרתו לפני שנעשה מ"פ ועד מותו. בעיני הוא היה כבר גאה אהוב הארץ. אני יכול רק לנחש מה היה חושב על מלחמה זו. אבל בדבר אחד אני בטוח, הוא לא היה נהוג אחרת מכפי שהוא. הוא היה מצטרף שנית ולא היסוס (למרות שלא חוויב), כועס על שלא הוודיעו והזעיקו אותו קודם, ומרעיש עולמות, למרות שבעצם הוא שוחרר. הוא לא היה יכול לנוהג אחרת. לחזות כפר שלא טוהר, להתהפק עם הנגמ"ש ולהמשיך בritchא עד לחבריה עם היחידה - זה גוני. אלה שהכירוו ידעו שההתנדבות, ההליכה בראש, האחריות לחילילים ולתפקיד, המסירות, אופיו, חינוכו והדברים שהאמינו בהם, לא היואפשרים לו לנוהג בצורה שונה גם לו רצה. ולכן גוני נפל על מה שהאמינו. הוא היה מלאה לצרכים לעצור אותם, ולא לדחוף אותם. ביחסו עם החיילים היה קפוץ, לא קפדנות מתוך אטיימות והתנשאות שבסරרה, אלא מתוך אמונה שモטב למפקד יחידה להקפיד בקטנה כבגדולה. הוא לא אהב להתפשר בצבא, לא עם עצמו ולא עם אחרים. זה לא קל לזכות באמונם של חיילים, והוא זכה. בשם חברי ומפקדי, מנו הרואוי שידעו כולם: גוני פעל, נלחם ונפל על ברכיו מה שగודל".



אָרְגּוֹן יָד לְבָנִים
סְנִיף יְרוּשָׁלָם



לאות ולעדות

כִּי רַב סְרוֹן הַרְנֵיק גִּיּוֹרָא גּוֹנִי זַ"ל

מ.א. 2234284.

מילא תפקידו
במלחמה שלום הגליל

תיאור העיטור

רס"ן גוני הרניק ז"ל השחרר משירות סדיר ערבי פרוץ מלחמת "שלום הגליל". בפרוץ המלחמה וambil שנקרא לשירות התנדב רס"ן גוני הרניק ז"ל כלוחם בחטיבת גולני. בהתקבל הידיעה על פציעתו של מפקד סיירת גולני - בדרך לכיבוש הבופור, התנדב רס"ן גוני הרניק ז"ל לשמש כמפקד הסיירת החטיבתייה. ע"מ לחבור עם הכוח הפורץ עבר רס"ן גוני הרניק ז"ל באוזר כפר עזין שטרם טוהר, הנגמ"ש בו נסע התהף ונגרמו לרס"ן גוני הרניק ז"ל חבורות בגופו, למרות זאת המשיך במשימה, רץ לעבר היחידה, חבר עמה ואירגן את הכוח, לכיבוש הבופור. בעת הלחימה על כיבוש היעד נפגע ונפל. במשיו אלו גילתה רס"ן גוני הרניק ז"ל רוח התנדבות ודבקות במטרה.

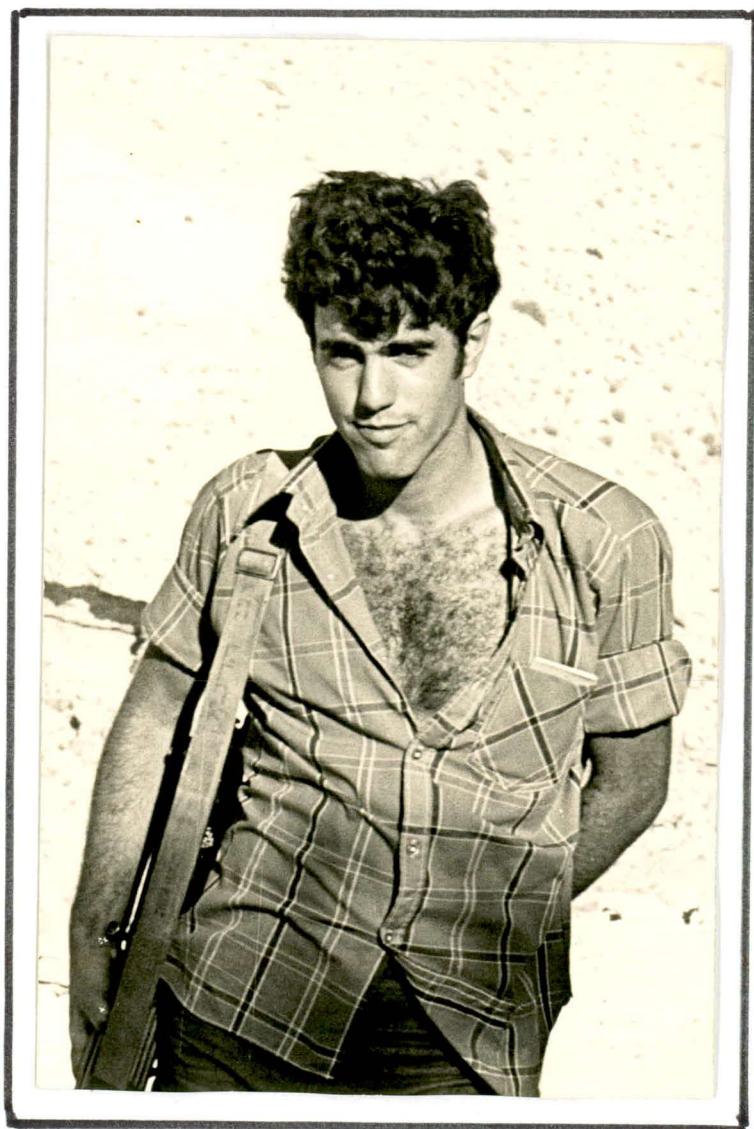
על מעשה זה הוענק לו

צל"ש מפקד האוגדה

לפי חוק העיטורים בצבא ההגנה לישראל



העיר
העיר





רס"ן גוני הרניך

בנם של רעה ומאיר
 אחיהם הבכור של רוני, דנה ונועה
 נולד בירושלים ב-י"ח באב תשט"ז ·
 25.7.56 ·
 נפל על הבופור ב-ט"ז בסיוון תשמ"ב ·
 6.6.82

בכיתה ט' עבר לבית-הספר שליד האוניברסיטה. נכנס לחברה חדשה שכבר הייתה מוגבשת, ומיד התחליו ל"עבד" עליו לעבור ל"צופים". ואכן, כעבור שנה הצטרף לשבט "מודיעין" של צופי ירושלים. עמק המצלבה, שבו מצוי בנין השבט, הפך לביתו השני. הלימודים תמיד היו בדרגת עדיפות משנית לכל עסקוקו, ובכל התוצאות תמיד מופיע "יכול היה להשיג יותר, לו השתדל". בית הספר שיש דברים חשובים יותר בעולםו, ושכל זמן שהוא מוכיחה לכיתה עלי לקבל תעודות כאלה. בגיל הינו יוטר הצער שלא הפיק יותר מהלימודים בתיכון, אבל בסך הכל היו לו שם שניים טובות, בייחודה בזכות החברה שבה נמצא. החברים שלו מהתיכון ומה"צופים" היו חבריו-אחיו עד יומו האחרון. וכולם ממשיכים להיות בהםים בביתי עד היום.

בחופש בין החמיישית לשישיית יצא לקורס מ"כ של הגנ"ע. שנה אח"כ יצאו, הוא וחבריו, לארגון קייננה לבני עירית "שלומי", ויצרו יחסים יפים והזקנים עם בני גilm במקומות. לגוני לא הספיק הזמן. הוא הדריך ב"צופים", המשיך לנגן, לרקוד. בתקופה זו החלה העליה מבריה'ם והוא וחבריו עסקו הרבה בהפגנות למען אסירי לנינגרד. הכל תמיד "בער" חז' מהלומדים שנראו לו כרע הכרחי. בכל זאת גמר את בחינות הבגרות במגמה המתמטית-פיזית של בית-ספרו.

בשנהו בן 16 נהרג אביו, מאיר הרניק, בתאונת דרכים. אין ספק שבאופן נפשי פגעוונו מאוד. הוא היה קשור לאביו, והרגיש שעכשוו הוא "הגבר בבית", בייחוד לגבי אחותיו הצעירות. זה היה משא קשה שהכביר עליו, והוא לא נתה לחלק אותו עם סביבתו. רק לימים, כשהתלבט אם להמשיךocab או להשתחרר וללמוד, דיבר הרבה עם חבריו על חסרונו עצת אב.

באופן חיצוני המשיך את חייו כרגיל. כשהיה בשמינית פרצה מלחמת יום-כיפור. גוני שימש כאلونקיי ב"הDSA" בעicker בלילה. היה חוזר לאורות בוקר והולך לבית-ספר. הוא ראה את המלחמה גם מצד האפור, הכאב והלהירואי שלו. בכל זאת ביטל מיד את חתימתו לגרעין הנח"ל, והחליט להתנדב לסיירת.

התגייס בשנת 1974 לגולני ולאחר הטירונות עבר מבחנים לסיירת. כאשר העירוניים הבודדים במסלול בודאי שלא היה לו קל, אבל לא שמעתי תלונות. הוא גמר את המסלול, והלך לקורס קצינים. סיים בציון א'ב והפק למ"מ בגודים, קמ"ץ גוד, מ"פ בגוד, "ברק" בזמן מבצע ליטאני, קמ"ץ חטיבה וקיבל את הפיקוד על הסיירת בהיותו בן 24, והוא רב-סרן.

גוני נולד בירושלים ב-25 ביולי 1956. גדל בשכונת "ירסקו" שהיתה אז מרוחקת ממרכז העיר, מוקפת שדות, שלעים ופרחים. למרות שאת חיו הבוגרים בילה בעיקר בצפון הארץ, תמיד ראה עצמו ירושמי, ואך דירתו הייתה כאן.

היה ילד גבוה מהרגיל, שחרחר,יפה תואר, בכיתות הנמוכות של בית הספר היה חסר-מנוחה. מתרכוץ, מרגיש מוגבל, אחרי הצהורים פרץ החוצה, ושם-בשלעים ליד הבית הפך למנהג בעל כבאות פרטיא: כל ילדי השכונה היו חיללים שלו, והמושמעת, שכה העקה עליו בבית-הספר, הייתה חמורה ביותר בצבא הפרטיא הזה. למרות שהיא גבוהה וחזק לא היה מרביצין" - קיבלו את סמכותו באופן טבעי. רוב ילדי השכונה הלקו ל"צופים", אבל לגוני קקרה הדרך, ומאותר של"צופים" התקבלו רק בכיתה הצעיר בכתה ד ל"תנוועה המאוחדת". הוא היה החניך הצעיר ביותר, אבל לא יותר על אף טויל או פולה. תמיד עסק בא"רגון עניינים. התקופה הזאת בשכונה הייתה טובה לו, והוא זכר אותה בגעגועים ציין שם הייתה לו "ילדות מאושרת".

כשהיה בן אחת-עשרה פרצה מלחמת ששת הימים. היה כולם נרגש. התנדב מיד לעזרה למלא שקי-חול בשכונות גובל, להתרים אנשים למשלו חבילות לחיללים, וכך-אשר יצאו ממהמקלט ביום הרבעי למלחמה פרץ פתואם בבכי גחל, והוא שמע-ברדי. על כיבוש גוש עציון זירחו שעכשו "מה ישאר לי לכבושו?!" מיד-אחר-כך נסעו בשליחות לשודיה. לגוני היו אלה שנים קשות. השפה הזורה, הגינונים הארופיים, העובדה שאין חברות ברוחב — כל אלה לא היו לרוחו. מצא מעט נחמה ב妣ות ענפי ספורט שלא הכיר בארץ, כמו משחקים הוקי-קרת, וביחסו רכיבה על סוסים.

בשחורנו, נכנס לכיתה ח' ותוך זמן קצר השלים את חומר הלימודים, חזר בתנוועה לפעילות ב"תנוועה המאוחדת" ולמרות גילו הצעיר נתנו לו להדריך בקורס מנהם. באותה שנה היה כי-גוליבר בארץ הגמדים. בן 13 וגובהו מעל מטר ושמונים. את בר-המצווה, חג בגבירות ובקהלות שנותרו הוא קורא את פרשת השבוע ב��ול בס של גבר.

מיד התחליו ענייני הבנות להעסק אותו הרבה. ואולי להיפך — גוני העסיק את הבנות, ומאחר שהיא גבריו וגבוה מרוב חברי, הוא "ኒיצל" הzdמנות זו והעביר את רוב בנותו כי-תנוועה מ"הצופים" ל"תנוועה המאוחדת". היה משתתף בריוקדי-עם, משחק כדורי-ודוקא בבייטר ירושלים), ניגן חצוצרה בתזמורת הנוער, פסנתר באקדמיה למוזיקה, וככלו עיסוקים הממלאים את כל שעות היום והלילה.

שנתיים. גוני היה מסודר — מקפיצים אותוו בלילה בודקים נשך, חגור, מים במימיה. הדבר הכי קטן — מפרידים אותו ושמים בין "הannessים הרעים". אצל גוני המא"ג היה נקי. ולמרות שמקובל שבצחות עוזרים למאי"גיסט לנוקות את הנשך, גוני לא הסכים. ישב וניקה בלבד. הוא היה תמיד פיקס. לגוני היה כושר עזרא לאנשים. הדאוון של הסירות היה לлечת הביתה זרוק מלולץ בגלומות. גוני למרות שהיה מסודר שיחק גם את המשחק הזה. קיבלנו ראשונים בצה"ל רובה גליל; זה היה משחו יצאת הביתה עם גיל. אני תמיד אומר שמכירים אדם אחריו 70 ק"מ אלונקות. גוני ואני סחבנו הרבה אלונקות. שם אתה רואה — לחברת "גאות היחידה" פתאום אחרי 30 ק"מ כואבת להם הבטן, מרגישים לא טוב, גוני — לא. יziel ריר אבל ימשיך ויגמור.

הלאנו יחד לקורס קצינים. זה היה מחזור מלא ביוצאי סיירת, כבר לא היה בראש שלי להתבלט. גוני לא נהנה מהברדק. אצלו פקדת היתה פקדת. רוגבנו רצינו רק לגמור את הקורס, אבל גוני השكيע. הגענו לגדר 51 סג"מים צערירים, והפגש עם הרובאים היה עבורה הלם. لكن לחנו זמן להסתגל לחיללים שהם לא מתנדבים. גוני ואני היינו נבשימים, מנסימים ליעץ האחד לשני, לפטור בעיות.

מאוחר יותר היה נתק — אני הlected להיות ממ"ח בה"ד 1, וגוני היה קמבי"ץ חטיבה. הוא היה הקמבי"ץ הטוב ביותר שהכתרתי. קרא הובה ספרים, הרבה ספרי מלחמה — תורות לחימה. כשהיה לי שאלות העדפת שאלות, ולא את המג"ד. הוא עזר לי בשאלות טכניות, נשך, חומרית חבלה. פעם המפקד אסף אותנו ואמר: "אתם צוות הקצינים הטוב ביותר שתהיה לי — גוני קמבי"ץ, אתה מ"פ ואוריוש סמ"פ".

בתקופה אחרת-כך כבר ידעתني שאני משתחרר. הכרתי לו שכנה שלי והם היו חברים. נפגשנו בתל-אביב. היה בא אותנו למסיבות ועל המקום היה נרדם. חיליל. יום אחד עשיתני מילואים בצפוף וכנסתי לבקר אותו בסירית. עד לא רأיתי גוני מאושר כל-כך, כמו שראיתי אותו בסירית. הוא היה מלא גאות, ואמר "תראה את החברה האלה. האנשים על הchipak" — זאת הייתה הפסגה שלו להיות מפקד הסיירת. הראה לי איך הוא בונה את היחידה. ראו שהוא מאושר שעשו טוב. אנשים שיכולו היה לדבר אותם. אני נסעת לארה"ב ופתאום קיבלתי ממנו מכתב שהוא משתחרר — ושאבוא לפגוש אותו בשדה התעופה. הכל כבר מסודר בשבילו — חדר, מכונית, ואז ב-7.6. צלצלה חברה ואמרה שגוני נהרג.

גבִּי פגש את גוני כשהיה מ"פ בחטיבה. היה מפקדו וידיוו. "הכרתוו לפני

על הפעולות שביצע כמפקד סיירת שמענו בבית רק אחורי שנפל. הוא לא דבר הרבה על מעשיו בצבא, אבל הרגשתו שהוא מרווחה. כשגמר את התפקיד, החליט לעזוב את הצבא — לפחות לפסק זמן — לראות את העולם ולהתחליל ללמידה. בשום אופן לא הסכים ללמידה על חשבון הצבא אלא לעשות זאת בכוחות עצמו כדי שירגש חופשי בחחלותתו. התקבל לפיקולטה לחקלאות ברחוות, ורכש כרטיס טיסה ל-10.6.82 "לחירוש" את ארחה"ב.

ביום שישי בערב ערכנו לו מסיבת סיום. רוב חברי מהצבא כבר לא יכולים היו להגיע בגלל הכוונות. אבל עדין רקו אן עד אור הבודק. ביום ראשון היה גוני אמר להגיע לבקו"ם לשחרר סופית. במקומות זאת נסע בשבת לחטיבה, הצטרף לכוח סמחי"ט ובלילה בין ראשון לשני, כששמע שהמפקד החדש של הסיירת נפצע, דהר דרך כפר לא מטלחה מאויב וחבר עם הסיירת. בראש חיליו עלה על הבופור, פיקד על הקרב ונפל עם כיבוש המבצר.

גוני לא השחרר מצה"ל. הוא נשאר עם חברי ופיקדיו עד רגעו האחוריון. גוני שרת בצבא כسمונה שנים. מאז התגייס כטיירון בן 18 ועד שהוא בן 25. מطبع הדברים נפגש. באנשים רבים בזמן השירות, והם ראו אותו במגוון תפקידים.

ניצן הכיר את גוני עוד מה"צופים". הם נפגשו ביום הראשון בבקו"ם והלכו במסלול מקביל, עד שניצן עזב את הצבא בגמר תפקיד מ"פ. בעצם הכרנו עוד בצוופים. היינו באותו גרעין, הוא מירשלים ואני מרמתן גן. אחר-כך נפגשנו בשוק העבדים" בבקו"ם. היה מצחיק. ישבנו שם במדים מוזרים וכבר דיברנו על הסיירת ועל קורס קצינים. בטירונות לא היינו באותה מחלוקת, אבל נתקלנו זה זהה מדי פעם. נפגשנו בבדיקות לסיירת. חילקו אותנו לכיתות — קריעה אמיתיית. בבדיקות גוני התבבלט. סחב אנשים, גרר אחריו שלושה קיבוצניקים — גוני ואני היינו העריוויים היחידים. באחד השלבים הרגשתי שאני נגמר. בא אליו הרפז ואמר: שמע אתם ערוניים, תראה איך גוני סוחב — משכתי גם אני וסחבתי. זהו. התקבלנו שנינו. היינו ביחד. התחיל הסיפור בסירית — קריעות, אימונים, גוני מא"גיסט ואני א.ר.פ.ג'יסט חיינו בשלושה אוהלים. שניים — קיבוצניקים, ואחד — "שאר העולים". אני היה רץ טוב, גוני חיל טוב מאוד מא"גיסט. קיבלנו אותנו אבל זה לא היה קל. ניוטים — גוני לא ראה כל-כך טוב והסתיר את זה. היינו צוחקים עליו שהוא מנומוט בלי לראות — גם זה ממש. ישנו מיטה עלי-יד מיטה במש

בחטיבה לחפש תפקיד, בלי שמנתקש או נקרא לכך.
אמץ — היה.

הוא לא יכול היה לנוהג אחרת, ואלו שהכירוהו ידעו: שההתנדבות, ההליכה בראש, האחריות לחילים ולתפקיד, מסירוטו, אופיו, חינוכו, והדברים שבהם האמין לא היו מאפשרים לו לנוהג בזורה שונה, לו גם רצחה.

כל אלו הניו אותו, כמו גם הרצון לקחת חלק, להיות שותף במשימה הקשה.

ולכן גוני נפל על מה שהואאמין.

בעובdotו גוני היה מלאו לצרכים לעזרתם ולא לדוחף אותם. יחד עם זאת, לא הכל בא לו קלות. הוא עבר קשה, הצעיר, היה חשוב לו גם מה יאמרו האחרים.

ביחסו עם חיילים היה קפדן, לא קפנות מ恐惧 אטיומות או התנשאות בשושורה, אלא מתוך אמונה והכרה שモטב למפקד וליחידה להקפיד בקומה כבגדולה.

גוני לא אהב להתאפשר לא עם עצמו ולא עם אחרים בצבא. גם כאשר ידע שיוכל להציג ו/או לפטור בעיות בדרכיהם שאין מקובלות, ובכל מני "קיצורי-דרך", לא נהג כך. לא פעם שמע על אחרים שעשו זאת ומצלחים, אבל הוא מצפונית לא יכול היה לנוהג כך הוא קיווה שהחילים יודעים לעשות את ההפרדה.

זה לא קל, לזכות באמונם של החיילים והמפקדים שלו, ובתקופה של שגרה בפרט.

והוא זכה.

שם אתה צריך לתת מעצמך, ואם אין לך אז לא הצלחת. והוא הצלחת. די היה בקולו בקשר לאחר פציעתו של קפלן כדי להרגיע את כולם, וכך מושך אליו שידועו כולם: גוני פעל, נלחם ונפל על ברכי מה שגודל.

עמוס היה קמ"ן וגוני מפקד סיירת שנפגשו:

גוני היה קצין ציריך מאד יחסית ליחידות אחרות. היה רב-סרן בגיל עשרים וארבע, דבר שאין מקובל. עבדנו יחד הרבה על מודלים של הבופור. זה היה מין סמל. אני זוכר וכיום גדול עם החטיבה בתרג'il ב"קלעת נמרוד". הם רצו "רטוב", וזה היה בהחלט הטוב ביותר מבחינה צבאית. גוני ואני נחרדו מפגעה ביעד ארכיאולוגיה-היסטורי כזה. בסוף הושגה פשרה. גוני דיבר איתי הרבה על מבנה מבקרים עתיקים בארץ.

שנעשה מ"פ ועד מותו. דרך הקווים והאימונים בגדור. דרך מבצע ליטאני בו קיבל פיקוד על פלוגה במהלך קרבות, כאשר מפקדה נפצע, דרך הסירות ומבצעי הבט"ש. ובדרך האחורה, דרך המלחמה. קשה לדבר על כל אולי מושם כך קשה לי לדבר על גוני ועל אחד שאינו. קשה לדבר על כל אחד שנויל, אחר שנדמה לך שהמליטים, בין הכתובות ובין שבע"פ, אין ממצאות, אין מגדירות את האיש, את אופיו, מאויו ומסכת פעוליו. וגם מאחר שלמים ותיאורים, מוצחים ככל شيء, אינם יכולים להתמודד עם זיכרונו חי וטרוי של אדם, ערני ונבו, פעיל וחוני. ועל כל — זה כואב.

ואף-על-פי-כן, חשוב שנעשה זאת כאשר מדובר בגוני ובশכמו. מנקודות מבטו של מפקד וחבר, נקודת המבט שלו, הוא מסמל את המלחמה ואת כל האחרים. זאת המלחמה שבה הוא נפל. יישובי הצפון, פיקוד הצפון, גדר המערכת, מרדפים, חידרות, מבצעים מעבר לגבול, צוותים ביישובים ובקיבוצים, בדיקת מעברות, מארבים, קטישות, הבופור... הצפון. זאת היה סביבתו של גוני בשנים האחרונות, שלו ושל יחידתו, כמעט ממלכתם:

שמעת אותו ואותם ב"חלמייש" — הרשות המרכזית: "ווקס" — "קדוקוד", "עבור לשלונו"... וכן הלאה. נמצאים בכל מקום, מהירים, יעילים מושרים ביטחון.

ambilhetו של גוני, הבופור היה סיגרתו של מגעל — מגעל קטלני. בעיני היה "דבר-גאה", קצין מצטיין, ואוחב הארץ. איני יודע מה בדיק היה אומר גוני על מלחמה זו, לו היה ח'י. אני יכול לשער. אולם, בדבר אחד בטוח אני שאיני טועה, הוא לא היה נוהג אחרת מכפי שנרג. הוא היה מצטרף שנייה, ולא היסוס (למרות שלא חוויב), כועס על שלא הודיעו, והזעיקו אותו קודם, ומרעיש עלמות כפי שהרעיש, למרות שבעצם הוא שוחרר. הוא לא יכול היה לנוהג אחרת.

לחצחות כפר שלא טויה, להתחפש עם הנגמ"ש ולהמשיך בሪיצה עד לחבריה עם היחידה, זה גוני, כשם שלטה בונקר במהלך חיימה זה גם גוני.

כשם שבאותה מידה לומר לך מי אתה ומה אתה, יש לתוך העינים ולעתים בזורה בוטה, זה גם גוני. כמו גם לדבר עם חברים שבת קודם למלחמה, באזרחי ועם החברה, על הליכה למושב, אולי לימודים, על רגיעה, פסק זמן... ובשבט שלאחריה, להשאר הכל מאחורנית ולהתיכיב

אייל:

כשנני הגיעו ליחידה, הייתה הרגשה שעבר אצלנו "חתול שחור" – היחידה איבדה שלושה מבנים: פועלות הראשונה – ריכוז גוני את היחידה ארנון ויניב שקמה באימונים. פועלות הראשונה – ריכוז גוני את היחידה ואמר שצורך להוציא את החתול השחור. הוא אמר שצורך להוציא את זה ולעשות פועלה חלקה. זאת הייתה פעם ראשונה שפעלו עם מסוק. – נחיתה בעורף אויב, צי רוחק ברמת נתניה. פיצוץ בית מחבלים וחזרה לשתחנו. הגיעו יאנוש והרמטכ"ל ועברנו על התכנון. הכל התבצע א'א. ביצענו את המשימה. לא פגענו בסביבה וחזרנו בלי נפגעים. שברנו את הקרח...

למרות שגוני עבר את מסלול הסיירת, היה גם גודזאי – קלומר הוא היה במסגרת החטיבה בתפקידים שונים. זה דבר שאחננו לא מכירים וחסר אצלנו. גוני היה מסווד מאד. דרש מסגרות. הגדרות לנושא חינוך. היה נגד הבדוק – ואצלנו היה ברדק. הוא ניסה להשפיע בעצם אישיותו. פגישות תכופות.

ת: אcht התוכנות הגדלות שלו שיו שידע לקבל ביקורת. עד לרגע שטען שאחננו מגזינים ואז חתק. הוא שמע אותנו, את הדעות והויכוחים שלנו וברגע שהוא הגיע אלינו חתק. עד הדברים הקטנים ביותר. ג: הכרתי את אחיו, וכמובן את דנה, וגם את אחותה הקטנה ראייה; אבל ברגע אני מכיר את האמא, שמנדלת ומונכת, ואת הבית – זה לגבי הרקע. וכשהתמונה נשלה מהגביה הבנתי שם שהנהה אותו זאת ציונות.

זה לעשות וליזור דברים. לבנות חברה. לחנק נורא.
הכוונה שלי – הפקדות. שלו תמיד היו אותן פקדות. גם בעניין הדרוזים בצפון וגם כשירדנו לימייד בדורות, וביהודה ובשומרון – מילוי תפקידות עד תום. טוהר נשק וידים נקיות. לבצע כמו שהוא עשה. לדעת, זה ציונות. המכשבה האישית הנחתה אותו. הוא אהב מאוד את הארץ. אהב לטיל. יצא לי לטיל אליו ביוהודה ושומרון. היה מאוד بعد ניוטים בארץ הסברים על ידיעת הארץ וההיסטוריה, גיאולוגיה וניאוגרפיה. זכר עם הסברים על ידיעת הארץ וההיסטוריה, גיאולוגיה וניאוגרפיה. כל מה שאפשר לתת לחילילים. הוא אהב את הארץ מבחינת חברה. עוד את העבודה בקיבוצים, לא רק כדי להציג כסף לעמינות תרבותית, אלא משומש שראה בזאת חינוך לעבודת אדמה. זה נתן המון. אפשר היה לראות את השוני ביחסה מבחינה ציונית. טיפוח דשא וגוני – זה הרבה בעידודה של גוני. וברגע שהוא חינך חיל, זאת עוד לבנה – בлок – בחברה הישראלית.

הוא נראה לי את "גמליה" והסביר את המבנה שלה. ציטט את יוסף בן מתתיהו. היו לו דעות משלו על האיש. גוני חשב שאולי היה היסטוריון טוב, אבל בוודאי שלא היה מפקד טוב. על העירקה שלו לצד השני לא רצה לדבר. אולי סלד מכך.

אני זוכר פועלה שבה הוכיח של גוני היה צריך למשה כוח הסטה. בධיבוד יצא שם ניהלו שם את הקרב העיקרי. שמעתי אותו בקשר – גוני ירה, והסגן שלו אמר: "אחיך, אתה כמעט פוגע بي", והוא תוק כדי לחימה, כבדך שיתה עונה לו "אחיך, אל תדאג אני רואה אותך". המקצועיות שלו הייתה מעל מעבר. ואם היה לנו דבר ש愧ין אותו, זה שהוא לא פחד. בביצוע הראשון שהינו יחד הרגשתי שהוא זה שהוא אחר – הפחד היה רוחק ממנה.

אני זוכר את פועלה ב' 81; היינו מעבר לגובל ותוק כדי ההיערכות יצא מחלבל. שבעתני שהוא ישב את ה"יש" ושנזדק לארטילריה – אבל הבהיר הזה גוני לא היסס – קם יירה בו פעמים עם משתיק קול מהוחר. זה נשמע כמו משק יוניים. עבר ההלם הראשון והוא צעק: "קדימה – אש!". בשלב הזה אף לא אחד עיכל את זה שהוא יירה ראשון.

היתה לו עזה שיש למיעט אנשים: הוא תמיד ביצע מיד את מה שאמר לו – אבל DAG שדעתו תישמע בדרגים הגבוהים ביותר, גם אם היא לא תאמנה את דעת מפקדיו הישרים. הוא אמר הכל, בכל פורום, גם אם זה לא מצא-חרבוני כמה ממפקדיו.

מפקד אחד אמר לו פעם בחיבה: "מה אתה חשוב שאתה מבקר המדינה?", אבל הוא באמת חשב כך. מצד שני גם כשהציג את דעתו באופן ברור לגבי עניין מבצעי, היה נותן לסמ"כים שלו להביע את דעתם, אם היו להם רעיונות אחרים, גם בפורום גבוה יותר. היה אומר – כך אני חשוב, אבל כדאי שתתשמעו גם את דעת נ. או צ.

הוא היה פתוח לביקורת בצוורה בלתי רגילה. היה לו פנסט קטן ובו היה רושם הערות. מצד שני הוא רצה לשלוט בדברים בrama צבאיות הרבה מעל למקובל בדרגה שלו. נפשתיו איתו לאחרונה בשבת בבוקר – היה ברור שהבופור הוא שלו. אם בMSGRT מבצע מבודד או במלחמה. הוא זכר את הכל וביקש רק מפת קוד. רצה המזל ומפקד אחר שהחליף אותו שבוע קודם – נפצע. זה אולי גורל, אבל גוני תמיד אמר: "חברה, לא יעוז לכם כלום. זה שלילי". וכך היה.

מפקד אין ספק חשוב ביותר היה דעת הפקדים עליו. נביא חלק מדברים שנאמרו בהקלטה לתכנית רדיו "הקרב על הבופור".

חיל מהוצאות הצער סיפור במכtab: ישבתי בנגמ"ש ומש פחדתי מאוד.
זאת הייתה הפעם הראשונה שלי בפועלה ופחדתי. פתאום ראייתי שלוש דמיות בחשכה, ולרגע רציתי לפתח באש – אבל גוני זיהה את עצמו. הרגשתי הקללה גדולה. מאותו רגע הפסיקתי לפחד בכלל. אבל גם שבתי: כאן הולך להיות סיפור. סיפור גבורה שיגמר לא טוב.

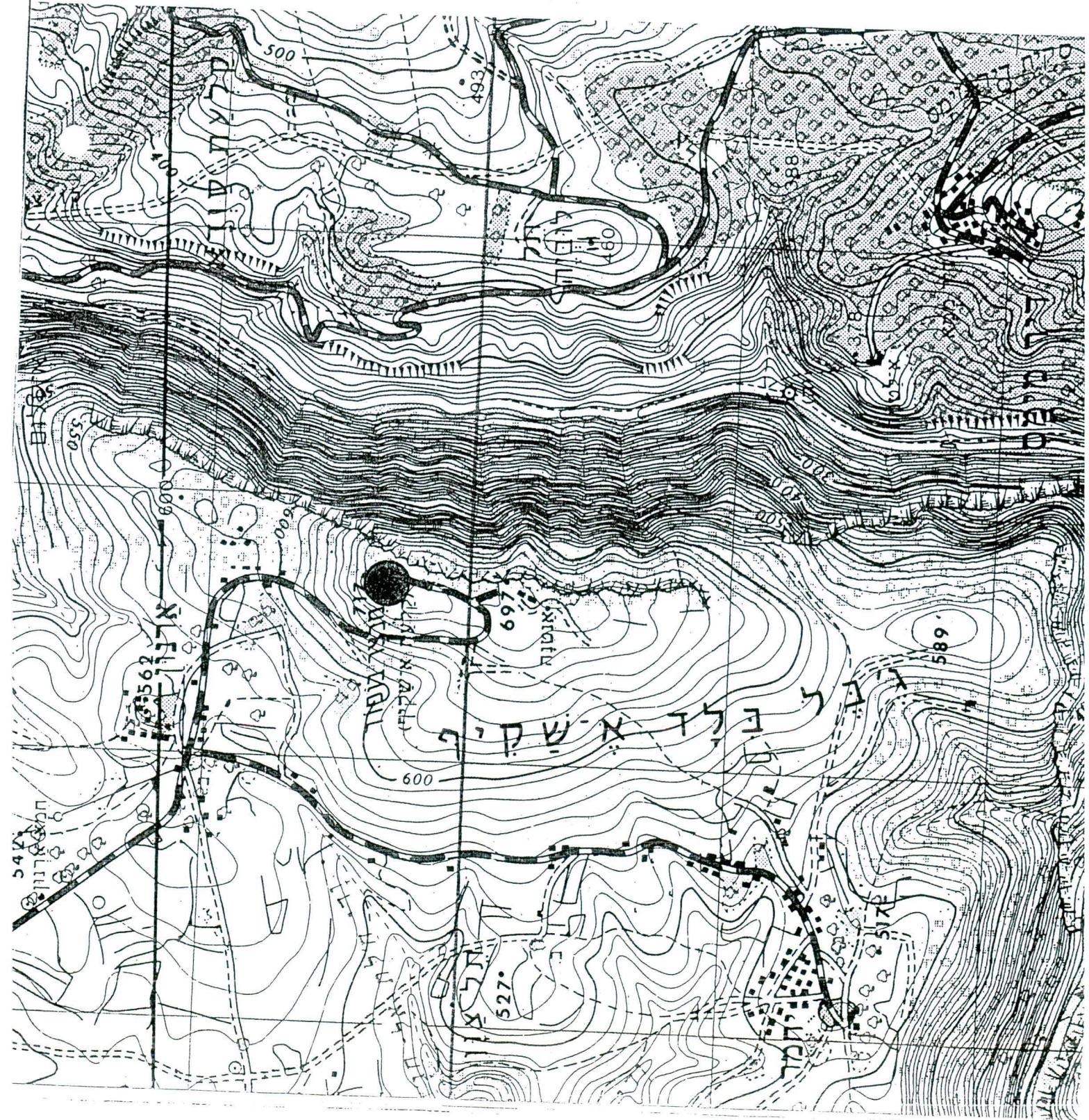


אני פחדון שם עכשו דגש על הקציינים שעבדו איתו צמוד. אני מדבר על חיל. חיל טירון, שברגע שהוא יודע מי זה גוני הרניק, המפקד שלו, זאת כבר הערצה לא רק אהבה. וכשהוא אומר "ימינה", חברותה ילכו ימינה; וכשהוא הולך שמאלה, חברותה ילכו שמאלה. וכשגוני הגיע בלילה, בקרב ליחידה, והדליק אורות בנגמ"ש שלו, הזדהה כ"קודקוד נוקס" אפשר היה לשמעו מכל הנגמ"שים, דרך כל הפלדות, את נשימה לרוחה. וכשגוני אמר "קדימה", חברות הדליקו אורות ונשעו קדימה למרות שידענו שיש תול"רים מעלה,我们知道 יש שם ארטילריה וכלי נ"ט. הדלקנו אורות ונשענו קדימה.

כמובן, כל אחד חושש לחיו – אבל הביטחון שהיה לנו, גם מפני שאנחנו מעריכים את עצמנו וגם מפני שהערכנו מאוד את המפקד. ידענו מה הוא עושה, נתן לנו ביטחון. הוא הולך רגע הצדה, חשב, בנה תוכנית הכוונה. התחליל ללכת רגלית – התחלתי לירוט לחפות עליו והוא חדל אותו. תוך כדי תנועה פיצל את יובל ברתק, והולך ומשך את הכוח בראשו. אחריו הלכו מוטיوابיקם. הילכו עד ההתקלות. בשלב זה הוא צעק: "קדימה – הסתער", דילג את הכת של החחין – שהיה נספח אלינו, שלח את אביקם – בשלב זה אסור היה לו, כמפקד הכוח, להיות קדמי – אבל אביקם ורזי נפצעו – גוני רץ עם מוטי ורמיונים והשיני חיפה. כשהגוני רץ קדימה פגע בו מחבול והוא נהרג. זה היה סוף הלחימה על הבופור. הבופור היה שלו.

ומטכ"ל רב אלף (מייל) רفال איתן שמע על גוני עוד לפני שפגש אותו אך הכיר אותו ממש כשהיה למפקד הסיירת. אומר עליו רפול: "מצדי היה אליו אמון מוחלט ביכולת שלו כמפקד כמניגג וכבריאם. את אמרת המידה קבועתי לפי היכולת שלו לתפקיד, המקובלות שלו על החיילים והאמיותם שבו. כל דבר שהוא – היה אמיתי. עם זאת הייתה תוכנית מבצעית, הצורה שבה דיבר אל החיילים, והאופן שבו היה מתוחקר לאחר מעשה.

לדעתי, הוא היה לוחם לדוגמה בכל האספוקטים שאנו מונים בלחום. מנהיגות, דוגמה אישית, אומץ לב וידע מקצועית טוב מאוד. אני רואה את המשמעות המבצעית, את התנהוגות של החיילים, את האמון שהמפקדים משרים על החיילים. כלוחם ותיק אלה דברים שאני מבחין בהם בקלות. סיירת היא ייחידת עילית, ש策richtה למלא תפקידים ייחידות רגילות לא מסוגלות למלא. להשתתך לסיירת, ועל אחת כמה וכמה לפקד על סיירת, זה בבוד שכמעט אין שני לו".



שלום עכשו

יום שישי, 2 בסיון תשכ"ב — 21.5.1962

וירשות אהרון

חיבם חף

בינתיים

אני יודע שעמכם ותודה קבה, אכל בינותים
 • אני גלוקס עם רעי ובני בחורוק שנים • ואני
 רלווה. ומד אקס, את מקטל והקומות קעיניט •
 吟ת אטם אני את המסתור ואת מטיים קבקש
 • ורץ שחוט ומטרף אל פקריאה: "חובש ז'"
 • ואני גע, עיף מאה, בשירות ובאזורים הפכו
 קיליט • וברקיות מלחה האלקטרונית, ארך
 אני מבין בה מלה מן פמלים • ואני אקסס
 לראות איך קראש פיהודי מזוי לנו טילים •
 — ואני חזצה נחרות וגיאיות ושםות של ערים
 עמיוקה • ואני רואה עינים אדומות ונונצאות
 ועיניט מתחות ושותקות • ואת חקפת פדרה
 ואת חקמת המלחה ואת אמי על נפש המאנית
 • והחשבון הלא יעשה אחריך — וזה
 בינותים • •

את מחשבון נעשה אמר לך וביניטים • אני
 מרגיש כל גופי שתרם סמיך ממסים • ואני
 שם, גולרה בחורכה, בפרקיה של צור • ואני
 שומע את מקולות פקוראים לי: "עוזר ז'" •
 אני שומע את פקשורי מקשר פקוראים: "עכבר"
 • ואני במחילות האריות של מבצר חפופור •
 ואני נאמד אל קירות ומшиб בצויר • ואני
 צורן אל תוך ערים תרבות בקרבות מטבח לבייה
 • ומתר את שרוכי געלי בוחנונים שבכרי
 מנות • ואני בסטלים ואני בנחות, טטיא
 אקבוצי על חול • ואני ש אס לזרלית פלקיטים
 פמייניטים בצרי הרחוב • ואני פ-כפריר וב-גסעור
 וצאל פלאן שבשמי • — ואת מחשבון נעשה
 אפר-בר זורה — בינותים • •

הבופור

כי לא קיה הבדל רב בין צהלה מצעיעי "התהיה"
 לבין שיקת חכרי "השומר הצער" •
 אני מקהע שעהבור לא יתיה "חלק פארץ"
 ישראלי" ולא נקרש את אבינו ומגדלו • ואני
 לנו כי דגל ארנו פלקנון מתנופף בגאגה עליו •
 הוא זר והוא בכרוי ובעני הוא גר ולא תושב
 • ואם נחמד אותו — הרי היה זה אבל נשפר
 שם דמנו לשוא • ואני, זכרו את מזעט האבל
 שראי עי תחרת על כל טבק וכל צבב •
 על רצ'ן גוני תריציך שנפל בכירוש הביפור —
 אבליה תנועת "שלום עכבר" • •

הייא הביט אל תוכן מחזורת, אל תוכן הפלונות
 • הייא ראה את כל פינויו שם דרכ' כל הפלנות •
 הייא רבן על ראש ובתוכךראש התאנשים גם
 מפלצת שקרה מטהhor • וזהו היה סמל המלחמה
 מואת — פבופור • •
 וצגאו אותו ושטמו אותו במליטים ובמטיטים •
 וחלמי אותו בפחד הילדים במקלטים • ואפשר
 לשאת עליה וית אל כל היעולם קיונה • • אכל
 היבצער זונה היה כסוט נס של מקבוצים ולא
 נס של קרנות שמונה • ועכשו בזאתם קטור
 קרנות הכתון אל הקאור ואל הקאור • נרמה לין,

עשרה ועשרה לי באהות בהלה אדריך לא מדברות על
כך אבל אם איני טועה, דילמה שיחתת יזקקה ממנה
שאילי חשבה שהפצח עצה על דורה, מטבחת אותה
עכשו אל מהחותם שלא הכרה עד עתה היא ניגשת אל
רעתה. שתיזהן בוכות זו לד זו. כסביב אנשי רביבה,
שכבר ה' בלויות רבות, אני רואה ירישטים מוכרים.
הם שירתו בפלמ"ח ובצה"ל ובעברם מלחמות, בוגר אחר זו
עכשו רואים אותם בלויות של החברים של נינהם או
בלויות של בני חבריהם-לנשך בשבה. עכשוו הם קוברים
את בחרם.אנשי הארץ הזאת עייפים יותר מקדם. קר-
כל פקם, הם גוראים בבייה-הקרנות הצעאי בהר הירץ
ביום שלישי לפנוי-יערב.

* * *

גוני נהרג בקרוב על הבופור. משפטנו קיבל את
הצדקה בסירורו שם, שבקרב הבודדים הודיעו ראש-
המשפט, מאהים צערירס עומדים סביב קברו של גוני הרניק
ובוכים. עלה ערד על הרני ירושלים. בן כהה היה גוני
במלחמות ששת הימים? בן 11 ? 12 ?

* * *

עשרה אמרת: אין לי כוח לכת אל רעה.

ארך להזרדם בלילות האלה, עטובי ערפל הוא
קרב ? קדם כל, כדי לא לnoch במקד' הו. לא לכבוד
ההדרין אפילו לגעג, רצוי לנצח במחורות המדשות
של הטלויזיה ב-14.00, ב-17.30, ב-21.00, ב-22.00 ובחצות, ול-
השאיר את הדרין פתונה. באפשרות לאפשרות לאפשרות
הניל' להיות חוטטיב. ב-23.00 לבלוע כדור שני, בחוץ-
עם סיום שידורי הטלויזיה, צונחת השניה, כבודה וטרופה.
לא לכבוד את הדרין. כאשר הוא מודיע ששהשנה שלוש
לפנות בוקה, יודעים שאפשר להמציד לאילץון עוד
שצרים-ישראל.

* * *

בשבעת ערב מאוחרת פועלים הטלויזונים. חברים
סואליים, חברים מה נשמע אצלכם ? קיבלתם ד"ס ? נו,
שואליים, מה יהיה ? יידיד אחת, לך, שאל אותה: אתה יודע
איך יקרה מעתה למבגר הבופור ? וו ? אני אמרת,
מצודתיזאמ, הוא אומר.

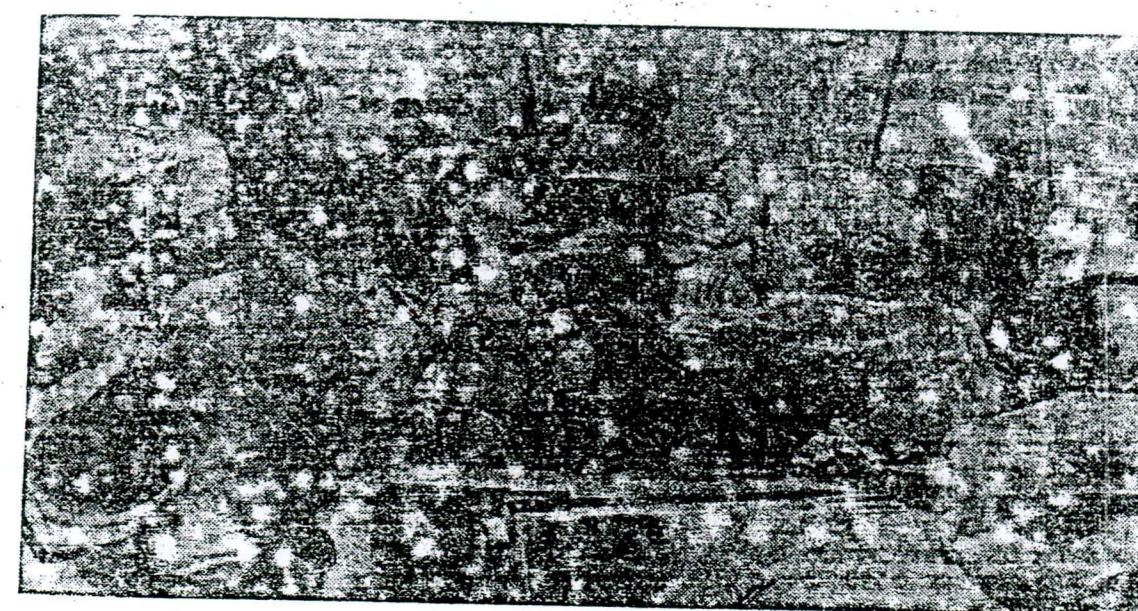
* * *

בישובי הצפון - "חחים חוררים למצלולם". זה
מסלול הות, של ישובי הצפון, קשה כליכך עד שההשלומ
„הקל לכטז" או „איך היה?“. נטשות פשיות מרובה
יומר מן התשובות עלייהן.
ריבונו של עולם, מלמלה אשת' מבוגרת טאהה, בלועה
בהר-הירץ, הגה לנו די.
חחים בישובי הצפון חוררים למצלולם. במטילה עיב-
רים את אבי בר-זאב.

* * *

משהו בתפילה אל מלא רחמים איננו מתיחס
שנ' הנזינה. גאנזא מנוחה נכתה" מתיחס לא לנשארות
בדים אלא למתחים. ושנתן של אחותה נחתת.

צלומים:
יוסי אלמסטיס — י.פ.פ.א.



מערכת החדשות של שידורי ישראל ספגה בזאת
שלישי אבדה, רדיו הפמ"ו והשתתק. "קול לבנון" — אמר
רישבו — הודיע שתחנות הנמלים נותרה בהפעלה ישירה
ראלית. בימיachs האחרון לטדו צרביי החדשות האובטטי^ר
ריאם למין את מקורות המיפוי: קל לבנון, מקורות
צבאיים לבנוניים בביירות, רדיו دمشق, טוכנות חזיות
של הפת"ח. דובר אח"ל מטרו, מפעם לפעם, את "ערפל
הקרב". עלי להודות ערפל זה קטלני לגבי: כאבוי
וראש. המיחושים בחוץ ובshitoli הבטן, כל אלה וויצאת
טורה, זובחת, על ערפל הקרב. כשיתפרק הערפל, אני
זומת עצמי, יבואו כאביהם מסוג אחר. ראייתי איך הם
מקחו את עפרה, היא בחרה, צירפת, סטודנטית מנדרית,
שלומדת כלכך באוניברסיטה חיפה, ביום שלישי פגשתי
אותה בנהריה. יש לה פנים יפות, לחימס ורודות ואמה
קלועה היטב מיטלטלת על גבה. עקרה אמרה: זה לא
יום כל-כך טוב, היום, מדובר, שאלה, הבוקר, אמרת
הודיע לי לחבר שלי נורגד. היא הטירה את מעקפי
השימוש שלו בעלי מסגרת שחורה-אדומה, ספגה דمعה
באכבה ובקשה טריינר ערבה, היא בת למשתחה יקית
בתורה צירפת בשנות ה-70 ואשורה שלט מלחמות, אין
מניתה, לא היו לה בראש. מי היה זבחה, אין שאלת
עשרה אומرت: בגני-הדרני, טקן סיירת גלgni.



הנות, נחרית, מצלות, ואביזרים של כדרון. זה הוא גם שיפורן של כל חסימות ירושלים, שבתו אין מוגן מום, ויהיד צפ לוחמי הבודדים, מה מרים והחמיים, כולנו מפסדים.

* * *

יש בדור שלאחר כיבושו, נבר ה- ביטחון המכני נאונגנו שהשתחרר רנו מן המפלגה שאימה על ישובי האבן, הבופר בכבב, הוא מצהיר בגאות, ולא אבודות. (אל מל שבעתי אתה במו אונמי, היינו חביבת שמדובר בהחטאות ורונית. לאחר מכן שביבי שארדי ביעתי וואת הצעוי להזכיר את הדברים אלמלא באו אחרים ואישרו או גם). וזהו ראה הראש הבונשלה על פונות הבופר, נישט בתאות, ובשבה את אויר הפענות פאיילן מרווח באתר תירויות ונופץ, ומזהה שיתה כביצה עם קצין גה"ל עיר שאחותה החקיב עזין ניכרים בו (שב בגאל כבוזו של ראתה הר ישילה ומגעמי מלטחים זי' על דאלאג'הרים זה). ומי בופר חוי גם, כאשר הדם עוד לא ייכל לעין, תוא נמוך לרבות פון הדאד וזרו מונע שם, כאלו ביבור זה דל' המר הבוחרם, ורמצוחותם של כת' בסם האדוחיט על האיריות מוחרבות באלה צל' לחמי הדאד. כבר אז כתבי לבדאי לנור שהבוגר איינו הכותל המזרבי, והדאד אינו מלך הארץ. אבל זה היה כמו לפני שנות דור.

וש בופר של לוחבים, בופר של שבעה הלויים ומנועים רביים. הבופר של סיירת גולני שנכבש בקרב עזם מדם, ושל נפקה רביסון אגוי הראינק זיל שנבל על גופו, וסתור הקרב הנוצע הוא סיורו האחרון, הרים-פוקה רים של גוני הראינק, מנצ'יס אומן ואות הקבר בתוכנחת ההרגשה של דמעות של אורה תבריר-הרכן (שם רצת ב') שעיה נכסה, כמנהג הימים האלה, לבחו' ול' חפט במקורופנים בקרבתם הכו אבטש של הולכים, ואינת שאולת במוש אינקווייטורי מה חט מרד' גישים. היא רק גזיה בנהלים את המיקורופנים כדי שידבו ו' יספרו.

והם אינטנס מדברים ומפזרים עדין כמו הלויים, ובסגנון יש' ראיי ט' ווי של ליזון המעתה, וכן הטיירות, סיפורי גבורה מופ' לאים, צולה ומותו של מפקוד גוני הריבי, גוני שוק הירדנה על באו לידיה הקרב חייה בחת' בת' ותקווה, וגמה לאחת רוחה זו' בקעה מל' הנגמ'ישים: גוני עיולים ידע' שאם הוא שם הכל היה באדר; גוני שאחריו הולכים פון להל' מלחוט. גוני צינרג'ה ב' מולך דרבן ננדוז של מלחלים כאשר ציהר את אחת התעלומות: ("ראיתי כיצד אדם זה הופך ברגע אחד להצען, ולא יכולנו להאמן' כספר אחד הקצ'יס); גוני שחיה אחת, פז'לי "שלום עכיזו" וודוץ בדעתו הינו.

איך זה מקדר? שיאת הד מראינת, ובפי הבהיר אין באגם תשבות, וזה רק אפקט נוף של האציגות היישרלית רבת חתמי רות, המגולות מיתר-ישראל במאנס' קיצ'יס. אבל גוני הראינק הופיע כבר בתוכנית נאות, מבהו צער, הבוגר בכתה שנם בלבד מפין קדוי, לאגדות; אודה ישראלית. הד מלחה בכאב רבן, וש' לנו וומר מרי אגדות כאלה. ואנבר המפקח הצער צהף את נקיין עלי גוני: "בקרב על הבופר לא היו נגיד' חיבר". ♦ ♦ ♦

דעת פלגומית ניחידה שלו - י' ד'
ענין לאחר גווח ראה אמר: «גנני הצל לאחנן הוא הצל
את היחידה». הא י' אידע שונאי עצמוני
לא ונצל. גם דנה לא רקעה.

הוא היה ירושלמי אמידה, מעבר לעובדה שנולד בירושלים וגדל בה שבוגם רסקה, היה בגשים ושימש בראש נדור בצבאות מוריינט, בעדר השורה פגשים יהודים, וזה שאלת דושא על גוני לא על אף אחד אחר כי מה שפחר ולא על שאר צוותת ה- אחם והאריה טילו והוא היה ירושלמי בדם. לברות שירת בעטן שעמונה שנייה הודה לו דוחק פט בערר, כאן היה הפתח טילו, התהרים הצל...
הכל...

אני שיעיכת לדור שגדל וו'מע סיר פורום על מלכונין השיחרור וה- פלמ"ח ולא נט' חלק במלחמת ה- שחרור. אבוי של גוני דוקא כן יתלחם בבריתנו. חמיר רציני-ש- ביטו'ה' היה בו מה עיהו באורי הלה ב'כיסות'. הפשטות הוו, האנושיות הלא' דוקא רציני' שי' היה אינעלא' טו'אל או אוד מטלכט והוא אוכן קהה כו'. רה פ'ציט, ישיר, בן ארdem.

גוני זיהה עצמו דוחא עם יפי
הנפש השמאלינים. בבחירהו האח-
ידנות הצביע לשלוי ולוודת שהיה
איש צבא ואסור היה לו להיות פעיל
שליטי היודהה באופן מוחלט עם
שלום עכיזו". גוני היה רוזך שלום.
דרuchi המלחמה הוא מזוהה. גם גוני
חשב כר. דבר לא ישנה לאחר
גביעאו, בעוד שנה ישוב המצב ל-
קדמותו רק הנופלים לא ישבו."

חברתו איטה, אקדוניות נמוכת קור
הה מכושב ובכת צבי מריה בבל
אגורך כל ההלוויין. ביתם בצעיריה
פחות מdice ובירורם אריה כ' אין
ה רבות להסיף פרט לעורקה
יתהתר מחרי מות אומרים ר' דבי-
ים טובים. כשהיא נכוון והופך לכל
ר' שורף שהוא גוראה מוחר לאמור:
אני מהכח בסכלנות, מפזרה ול-
טוף היא נערתת: "הוא חלם לעז-
וק בחקלאות, להויה חועשי ומוציא-
ק. מאחר וו מקופה גוראותו לחקר-
אות י'יכנענו אותו שייחכה ולא
פינה מיד למושב ואו נירשםليلי-
וורדים בפקולטה לאקלואות והתקבל.
יום שישי (היום) אמר הרה גוני
נסוע לארץות הארץ, לנונה מכל
קוות הגבאים וחזרו לילידים. הש-
וע האחרון שלו היה שכוע מאור
פרקמת החופש נ' יימל בבל לב".

הכל דע בכהירות. הארון
אלתו הקבר העז על ידי
האנז'ן בדרוגו של רס"ן גנוי הרני
אלל. ושותות כוסה הארון בענף
זפדרם קערם וחפהות, מטה
בל כטמר הכבוד והקצוץ שי
אל הפליזה הניאץ כי מטה.

במחודש האחרון משבח לו רומו הצעבי כבר מיזה. וזה היה ברור מרדי, גם הוא רוגאייס ור' קהילת להשנה. כשהשליט לחזור בבר לחרור אלה נבר הששתני אבל אכבה זאת מנגן דעתינו שלא



הקרב על הבופור

מוסיקה

הקרב על הבופור - מוסיקה

חיל: יש אומרים שם זו לא הייתה סירת גולני הוא לא היה נכבש, זה קרב ש...
 סוג הקרבות של גבעת התחרות במלחמות ששת הימים ו- או קרב על החרמון בידי כיפור
 זה אפשר לחיימה טרבה ופיקוד מעולה ריש שהו שם, פיקוד הם אומרים פנומינלי של גולני
 שהגיע בכלל בשורת המאוחרות יש אומרים ששטו את הקול שלו בקשר וזה הכניס שוכן
 בחרון לחלק מהחילים. והצליח לכברש, המרומים אומרים זה אבדות אפסיות אבל
 בשבייל היחידה בשביילנו, ספיק טיפה אחת והקרב לא היה שורה ולקחת הבופור בשביילנו
 היה אגדה חסרת טעם, כי גם בעבר כבר כל ביצוע הבט"ש שהו לנו שבין שבין
 יותר גובי פיקד עליהם. כשהרגב או ביפצע חיל בשביילנו הקרב יזאו בהפסד ולא
 בנצח.

חיל: ... של ניצחון שלא בפקרת ויהיה באמת שלום לבגנון בגבול הצפוני ראנ' טמיון
 שההרגשה שלנו בחברים ט... שכרצה יקרים לנו נפלו ומשחרת שכורות ההרגשה תהיה קצרה
 יותר קלות באמת אם... אם יצא מזה משהו בעתיד

חיל: משהר זה הסכם שלום, הסכם כלשהו עם ממשלה לבגנון עם הסורים, אם אפשרה אורי
 למדיינה פלסטינית אם יפחו קצר את הראש ויפתחו קצר את העיניים ויראו מה קרה
 שבינו כך שאי אפשר היום להתעלם מזה ואנו מכוון לחיל היום לחיל שיצאתי בלב
 של ללחמה הדעת במגמה במחשבה חילה ל... ומחשה מאוחרת על ישובי אבעע הגליל
 והגדירה התרבותית, אמי מכוון שבאמת נוכל להרוויח מזה את מלאו הרווח שהצלחו בבחינה
 צבאית גם מבחינה חברתית פוליטית.

קריביגית: ארבעה שביעות כמפעס מאי כבשו את הבופור, נדבך מפקד הסירות, גלי קציגו
 בסירות גולני, אך בתחילת את סיפור הקרב מבראשית. סוטי קציג בסירות:

סוטי: يوم שבת בערב מתרגנים אבחנו טגיים לזרון באזרע אבעע הגליל מתרגנים הם
 לתזוזה, אבחנו לא כל כך ברוחניים צרייכים לארכן את כל הנגמשים כמו שאת כל הדברים
 האלו וסערב אבחנו מתחילים לעבור, אבחנו ערבים כל לילה, מרגנים את הנגמשים פי
 כמה מהתחילה לקרה אור בוקר מקבלים תדריך אחרון מפקד הכח וכמה מליכן של מפקד
 החסיבה לפניו זה וזו, עולים על הנגמשים מתחילים להמתין פחרת או יותר בסביבות
 עשר מתחילים לזרז, ברושים ברושים ערדים, ברושים ערדים, שתיים עשרה ערבים את
 הגדר. ערבים את הגדר אבחנו ברושים, סה"כ בשלב הזה המפקד הוא לא גובי, גובי....

יש את המפקד החדש של הסירות לב סוריים המהירות מתגברת טגיים לסביבות הגשר
 בסביבות אחר הצהרים מגיעים לגשר ארקייע ערבים לו על הגשר או ליד למשבה בעיקרון
 פולים למלחה, טגיים לקעקעית אל ג'עסאר ושם אבחנו מתחילים למהר כי אבחנו צרייכים
 להגיע לבופור ואבחנו רוזים להגיע לשם ביום לא בלילה, הקרב בלילה קשה, זה לא
 מזחיהם

סְרִטִי: (ממשייך) מזהים בדיקת אתה לא מזהה את הנסיבות שלך, אתה לא מזהה גם את הנסיבות של... יותר קל בירום אתה פשוט רואה יותר טוב, יותר קל להילחם. ודברים את הכפר, ממשיכים ניכנסים נוספים כל הדמן ככה לכל אורך הדרך אבצ'ר רואים אותו לטפלה, את המבצר וכך לטפלה, מה אבוי חושב? אבוי רואה את האנשים מחייכים ואבוי יודע שזה קצת מרകם מידי לחיכיך. אבוי, אבוי יותר רציני מהם. יש לי פה, הנה, אבוי הנဟג שלי ברגע'ש תשאלו איך את הביעירות שהרו קצת קיבל (זוחק) הרוא יודע מה אבוי מדבר, אבל בסדר אבוי, אבוי יודע שיש מצבים, שמרו על מכב רוח טוב, אבוי מנצח קצת את ההפגנות קצת לשנה לא ישנתי קצת הרבה, כולם, בשיקרונו רואים כל הדמן שם לטפלה, רואים את המבצר הזה, זה פרשים טארוד. מתקדים, אבצ'ר כבר מגיעים די קרובי זה, ערד מעט ניכנסים לארכוון, זה הכפר שמתחיה לבופור רואז ביטקלים, מתחילים, מתחילים ליראות עלייבו אש, מהבורר לטפלה, בשלב הזה גם הערב יורד, כבר ממש דימודמים, אבצ'ר ניכנסים תוך כדי אש ניכנסים לארכוון בשלב הזה יש בלבול, אבוי לא יודע אם ניקרא לזה בלבול אבל נגיד קצת מהומה בלבול, קצת בלאן, בגלל בעיה שא', ירד הלילה ב', כגדראה אבויים זיהו שירורים עליהם מהארכוון, לפי דעתך לא ירו אבל לא משנה, זיהו שירור רואז התחילו ליראות לתוך הבטים לטקומות גשם זיהו, מתחיל להיות שם אש, יש קצת בעיות, מתקדים הלאה, בשלב הזה, זה צריך רק של הנגמש שלפניהם של המפקד, בשלב הזה אבוי לא מזהה כל כך, יש גם בעיות, פתאום הנטמיש של מתחיל להישרף לי מבוגרים אבויים פשרם כנראה לא זיהו, ירד כבר לילה, שלב הזה כבר לילה, אבויים לא זיהו מה קורה לפוגים, אבויים גם יוררים, ברגע שא... יש אנשים שזה פעם רשונה שלהם, בסה"כ רק הקצינים זה היו במבצעים יודעים מה זה הרגשה שירורים עלייך ז"א לא חדש, לא כל כך מתרושים מזה, אבויים שזה פעם רשונה זה פעם רשונה אז זה סא"ד ממשעוני, פשוט אבויים נלחצים נגעלים על הגשם שלהם, זה הכל זה מה שהם יודעים. נדרש נתק, אבוי לא כל כך אחרי המפקד, כי אבוי באמצעות הכח ויש לי בעיה, הנגמש שלי מתחיל להישרף בשלב הזה, משור מה יש איזה קדר בפוגים ואבויים קצת לחוץים אצלי אבל לא בורא. בשלב הזה מושיק ביפגע. אבוי קורא לעזרך את ה.... בקשר אבוי קורא לאבויים אורלי לעזרך את האש להפסיק עס זה זו התגובה על האש מהארכוון הבופור ערדין לטפלה/ יוררים שמה אבל זה... ערד לא, פוד לא הגענו ללחימה עליו, אבצ'ר ערד לא נלחמים עליו מתחיל להיות שם בלגן, טנק... יש שמה כמה טנקים פורשים ניחקים אבויים לא יודעים בדיקות לאן, מתחילים כולם לדבר בקשר רגס מושיק ביפגע, קצת יותר מדי בלגן, בשלב הזה כגדראה מפקד הכח, גבי שמאזין לרשות, קולט את זה... קולט את זה והוא מכנים את גורני כאן כגדראה לתמונבה. הרוא מכנים את גורני כגדראה גורני עם ערד כמה קצינים ברגע'ש מתחיל ליסוף לכירוניגר, לכירון מערב לטזרח, וירוצר קשר, מדבר איתתי. שואל אודתי מה המזב, פחרת או יותר מסביר, בכל אופן הרוא מבקש שישלחו לו..., גורני, מבקש שישלחו אליו ברגע'ש כדי שיגייע, אבוי מנסה לשלווח בגמש. בשלב הזה אבוי מחלים שאבוי יורד מהנגמש לתחיל לסדר את האבויים שם, את הנגמשים, אבוי יורד מתחיל לסדר, גורני בשלב הזה, הרוא כגדראה תפש איזה גמש, גמש חרי"פ, והוא מתחיל ליסוף, נסוע כמו מושגים ורכבויות

סוטי: (مضيق) לארכון הם התהפכו עם הגט"ש. התהפכו איזה שלוש פעמים, קיבל מכה בגב, ז"א אחרי זה פגשתי אורתו, הרוא אומר לי כרוא לי כאז הגב רקצת הצואר, וסייע לי איך התהפר. הרוא תורש את הרגליים ומחיל לרווץ. רץ סגיון אלינו אצחנו בסה"כ במרקח של כ- שבע שנים, שמרזה מארת ספר מאיפורו שהוא התהפר. הרוא מביע אלינו וכאן יש בלגן, יש בלגן בכח כל אחד... אונשים גלחצים וכל אחד ימינה שמאליה, כל אחד עושה מה שהוא רוצה, פשרו גורני ניכנס עם הגטש מתחיל לדבר בקשר, כנראה שהחול שלו מכירונו... ברוא גידי כמה ימים לפניו זה התחלף, הרוא התחלף עם מרשיין הקROL שלו שבטנים פחרות או יותר פיקד על היחידה או משה פרק זמן כזה, זה נס ביחסו באונשים, הם גרגעים.

קריביות: ירמי סמל צורת בסירות.

גורני: הבנו שkapliniski, ביפצע לא הבנו מה רמי. אין הרוא ביפצע, אם הרוא משיך לתפקיד אם הרוא לא משיך לתפקיד, בכל אופן הבנו שהוא ביפצע. היה מ"פ חדש לבני, משה בסגנון של שברע. אונשים כמעט ולא הכירו אותו והוא כמעט ולא הכיר את האונשים שנותה הרוא הכיר ביחסה היו בודדים מאד. הזמן שבישארבו בלי מפקד יחידה היה קצר. כי כה גורני נפל כמו מהשנים פיתאים. הרוא נפל ותחילה לדבר בקשר. זהו, לשפט את גורני בקשר זה תמיד היה על הכיף ועכשו זה היה עוד יותר טוב, גורני הרוא מאד סמכותי, גם כה רגם בקשר והיה בעים מאד לשפט אחריו ש. שkapliniski ביפצע שרב יש בעל הבית בסה"ה היה די ממש שגורני עכשו הבוט.

קריביות: אליו סמל צורת בסירות, הקשיב לקרב בראש הקשר.

אלוי: אני היתי בכך השבי, יחד עם משה ושהתחילה הלחימה, הלחימה הייתה צריכה להימנע לפנות הרבה על הבופור ואצחנו היינר בצד בני, וכל הזמן היינר מעוגנים לשפט בקשר מה קורה אז פתחנו את מכשיר קשר על רשות שהחברה עבדו בבורפור, כל הזמן הקשנו מה קורה. ואני זכר כמה קטעים. דבר אחד שkapliniski בתילה עוזד את החברה, אומר להם כולם ליתר קוראים בונגמים ולהתחיל לירוט והחברה ירו איזה חמש דקות ועוד הרוא אמר להם עבודה יפה עד פה וספה להמשיך הלהה. ועוד אני שמעתי בקשר שפטי אמר לkapliniski תדיוק בשביili קסבון אני רוצה לדחות אורח, אז הרוא הדליק לו קסבון ובדירוק הרוא ביפגע והקסבון ניכבה ומרטי שראל אורחו kapliniski, נפגעת בפגיעה? והתוא לא ענה לו ההרגשה הייתה ממש קשה, אני בכל אופן היתי הצד המערבי וחיכיתי באיזשהו מקום בו... שצרייך להיות מפקד או משה, ופתאום שמעתי את הספח"ט אומר אף אחד לא לזרז מהתקומם גורני יורך אליהם, מאיפורא גורני בא אף אחד לא ידע כי כולנו ידענו שהוא בסע לאדרמתה הברית אז גורני הגיע וגורני עם השלווה שלו בקשר, כולם מחדש, כולם להסתדר במקומם שלהם, אין שהוא מדבר בקשר לכך, כאן קרדקוד דוקם הרוא אמר, (חגבות מדברים ביחד) אז גורני הגיע וקרה לעצמו בכינוי הישן שלו כשהוא היה ביחסה, בכינוי הישן שלו שכולם יכירו מי זה גם מהקורס וגורם לעצמו בכינוי הישן שלו שהוא ביחסה לפניו כן ואני שהיתי הצד המערבי הרגשתי פתאום כל כך בטרם שייהי בסדר ויש מי שעם החברה עכשו ואחרי איזה חמץ

אליהו: (ספשייד) דקות לחיימה כמשמעותי שהחברה ניזנחים שמעתי בקשר שארכורן מתחילה להרדריד אלרגוקות לטסה והיה לי קשה מאד וסגרתי את המכסה וויתר לא שמעתי
קריביגית: אבי סמל בסירות היה עם מרטין בקרבו.

אבי: הבופור היה שלו. את המפה כבר בתדריכים בלי להסתכל אבוי חשב ידע. רזה...
גם לגורני/היה קול מירוחד אז כששמעו אורתו בקשר, אבוי חשב שזה הרגייע את האנשים, אבוי בטרח שזה הרגייע את האנשים. אבוי לא יודע זה איילו, כאילו המומחה מתחילה לטפל בבעיה
קריביגית: זדב, מפקד הסירות.

זדב: לעזרב את השלב הזה ומודיעים אחרורה שkapelinski ניפצע וגורני שהיה מפקד הכוח בכלל באזורי אחר לוחם בגמץ ודוחר לכירון ארנון על מנת לפקד על כיבוש הבופור. חרוץ עם הכח בצרה, אבוי חשב, פגמיילת כי הרא עשה את הדברים המבוגדים לעקרונות הלחימה שמלאדים אבל בעצם זה מה שהצליח לאגד את הכח שהיה בשלב הזה קצר טפוזר בכל אחד במלחמה הפרטית שלו עם בית שחבלים או באיזה עמדה, מדייק, הדליק אוררות בגמטשים מה שאסרו בעצם לעשות כי זה משבש את המפה, ובシירה אחורי שהוא ליבך את כל הכח על להפעלה עד לנקרה שכבר אי אפשר היה לעלות כמה סיבות. אחד שהגטשים כבר לא יכול כי כי התחלו לפרק, ושתיים הרא החליט שמאן הרא ערלה ברגלי כי מסוכן לישוע בגמטשים הרא הדליק אוררות על מנת שיידעו איפוא הרא שיידר איפוא הרא האנשים ועל מנת שיתאנדר הרא ראה שהוא חייב לארכן את הכח כי הרא היה מפוזר כל אחד אמרתי עסוק במלחמה שלו והרא הצליח לארכן את הכח בטהירות כלפי מעלה הרא אסף את המפקדים, עבר בטהירות על מה צריך לעשות, הסביר בדיק ש כל אחד במקום שלו, ידרו מהגטשים והתחלו ג'וז אבוי מסוכן לזמן שבו צריכים להיות עם הטבקים, עם הכח טבקים, לעלות למשלה, הטבקים פרשר לטסה, פרשר זחלים ולא יכול להשתתף בקרבו, גורני תכנן את הכל, את כל הכוורת סבביו ומרטי לבלה את הקרב עצמו כשבוללים לטסה.
קריביגית: מרטין מפקד הכח הקידמי.

מרטי: בדרך כלל בלילה לא מדייקים אוררות, אבל הרא ביכנס עם אוררות, עם אוררות פנימה פשוט יודר ביחסון באבושים, ביכנס עם גמץ וערלה שם לככיש, בשלב הזה גם אבוי הינו לטסה ועם בגל שהגטשים שם נתקעו, לא יודע החלטנו לרדת ברגלי, לרדת ברגלי ולעשות את כל התכנית פשרת ברגלי לא עם גמטשים. גורני בנתן את הפקודה אבוי יורד מהגטש יורד עם החברה שלי, מפזר את האנשים סגע לגורני, סגע לגורני סוף סוף לראות אורתו זה בכל זאת קצר מחסם את הלב,

אורורה: מה הרא אמר?

מרטי: סיפר לי מה שלומד, זה לחצנו יד. מה העניים סיפר לי הנה התהפקתי עם הגטש, אתה יודע מה קרה לי התהפקתי עם הגטש שלושה גילגולים וכראב לי כאן ובאן, סה"כ אבוי אבוי והוא וערד כמה קציגים שהיינו שם היינו בהרגשה טובה ז"א, לנו זה לא קרה שורף הפלום, אך אבחנו מתחילה לא הגטשים אך קדימה ברגלי, לא, סה"כ ז"א זה לא היה הדבר

סוטי: (סוטי) שעכשו תיכבגו זה.. ואריך אומרים אתה מתקבז כל כך הרבה אתה רוצה לערות את זה. פעם לא משגה אם אתה בן מאין שצרייך לא מאין שצרייך, אתה רוצה להגשים את מה שאתה מתקבז אורה: את העברודה.

סוטי: אה העברודה, לעשות זה מה שאבচנו כל הזמן העברודה צריכים לעשות אותה כמו שצרייך פשרט איך אומרים זה ה.. היה שמח כזה להייפגש אתה ניפגש עם מישחו סוכו ואתה ריביר אורתו, אתה סוטי עליו, זה מכם כזה את הלב. זה היה כזה שמחה הנה פגשך, והנה קדימה הולכים לעבורוד.

קריבית: גלי קזין בסידייה.

בלי: אני סגרתי ב.. ברגע ששמעתי שמוטי לוחץ את הפיקוד בסגן שלו, אני באופן טبعי הפכתי להיות ב.. כביכול סגן של מוטי לבורת ולארגן את הכח גם ביכנסתי אחרון בתדרעה על סנת שאני אורכל להמשיך לבחל אש במקורה וימשיכו ליראות מהברופר עצמן. באופן טבעי להרגשה טרבה גם המשכתי ליראות לשם. אז זיהיתי אודר פנס מאחורי ושלווש דמויות שאלתי מי זה ושמעתי את קולו של גרבוי, העלייתי אודר לבגמש שלי, נתתי לו את סקומי, נתתי לו את הקסדה שלי, הפכתי להיות סגן בגэм"ש גובי לא היסס לרגע, הדליק את האוררות בוגם, הזדהה שקורדוקוד הקודם של היחידה, אפשר היה לשמרע מכל הבגמשים דרך כל הפלדות את הנשימה לרוחה ושhero אמר ימינה החברה הלאו ימינה, ושhero הוולד שמאלה החברה ילאו שמאלה, גובי אמר קדימה החברה הדליקו אודרות ובעשו קדימה למורות שידענרו שכלי ב.ס. למפללה הידלקנו אודרות ובעענו קדימה. ול.. כל אחד חושש לחיזיו אבל הביטחון העצמי שהיה לנו א', ספוגי שאבচנו טעריכים את עצנבר מאי שעהכנו מאי את המפקד שידענרו מה הרוא ערשה זה בtan את הרגשת הביטחון, הרוא הדליק את האוררות בסע קדימה. תוך כדי תדרעה עידכני אודר בערך מה, מה התכניות אם הרוא שכח או לא ידע כל כך, הרוא לא היה מעוררכו כל כך בתכניות של המ"פ החדש, ש.. סיפרתי לו מה קרה עד עכשו, תוך כדי תדרעה במקביל הייר בעירות תדרעה של... הבגמש פטור לא דע בשמה המסמלע שם, הרוא הצליח לתמן אודר לבופר, למבדר עצמן, שם התארגנו, שאל אורי מי זה מפקד הבגמש הזה או הכח הזה אמרתי לו שאני, בtan לי פקרדה לך תארגן את כל הכח לתדרעה, tan לי קסדה tan לי פה tan לי שם נתן פקרודת ביינתיים ישב רגע ומפארגן לפי המתודיקה הפיקודית שהרוא חייב למקבץ שלב אחד לפניו שהרוא מתחילה לדבר. והוא עשה את זה והוא חשב... מי שייגיד שהרוא לא חשב הוא הילך כאינסטינקט, הרוא הילך רגע הציגה, עשתה את העברודה השחורה במקביל והרוא ישב ותכבז, בנה חכנית הכרובה ואירגנו לו את הכח שלחנו לו קדימה ביסיבו לרכז כמה שירותך, בשלב הזה של ההיתקלות הרוא שמע במקביל שבסטר גגמשים כ.. ניספחים ליחידה, מסתובבים עדיין בכפר הנגוע הארנוז, בשלב הזה התחילו ליראות מהכפר למטה המשיכו ליראות והמשיכו ליראות. קצת יותר דרומה, בשלב הזה קרו מספר דברים במקביל, אורי הרוא אטו לאזוב

גלי: (המשך) את מה שABI עושה, לילכת לחפש את המ"פ הקודם וערבה שהרוא חשב עליו בשלב זהה, הרוא שמע שלא מרצאים אortho והרוא עבד בשטח. תוך כדי היסתערות שלנוו בSEGMA להבוחית פטושים למסרו גMESSIM ליפטור בעיות כי ירו על האזרור שלהם, בדיעבד אונחדר יודעים הרים שבאזור של נבד, שפהלן שכב זיהר אortho וירו עליו, ירו באורייד ירו עליו המשיכו שם יריות, ו... רוגני ידע את זה ולבן הרוא דרש שמישחו יארבען את כל, את כל מה שקורה למטה, את כל הבירך שקורה למטה. למסרו את ה... ושם בקשר שספרא גMESSIM כמורו מסתובבים בכפר. טרב אונחדר מחרבנאים, כמה מלים קזרות למפקדים, סה"כ החילאים יודעים מה לפשות. כמה מלים/למפקדים אונחדר חרזרים בכמה מלים על מה לא עושם איר פושים. רקיימה. מפעלים את הארטילריה, מפעלים תאורה, ו....

אורה: לא אמרת מהו שצרכיכים אולי לחכות, לפי לעשות את זה לפני התכנית המקורית אף אחד לא אמר מהו כזה?

גלי: לא זה התכנית המקורית זה שיבורי קל וזה לא...

אורה: אובי מדברת על אויר יומ או חושך, או חושך.

גלי: את העבודה עושים מתי שצרכיכים. לא... זהו מתחילים לוזז. כח החאן יחד עם הצורה של ארץ, נפ קדימה הם היר צרכיכים לחת את החלק הדרומי, זה מי שטכיד את הבופור זה אזור של האדסה של שבי הבוגדים, שם איזה יעד סבוך יש שם איזה ניקבה מה שניקרא מקום כזה גבורה עם כמה יעדים, יש עוד איזה תעלת, זה הדבר שלהם ואובי שובי מפקד הכה של הכה הצפוני אונחדר צרכיכים לחת את הבופור את היעד הטבריך שנמצא למלה, יש שם עוד כמה שפדות זה ההפקיד שלי, עם הצורה של ~~אבו~~. רוגני פשרו, גובי היה אחראי על הכל ז"א, הוא צרייך אין אומרם לנחל את העוגבים,

חיל: הצורות של ארץ מקבל פקודה וירוצא לכיבור מה שאונחדר קראנו, הניקבה. זה עוד צעין סיתחם שנמצא בסביבות מה חמישים מטרים מטר מהבופור דרומה, וזה מיתחם גם כן סבוך היטב, בזורה יוצאה מן הכלל. ארץ פורש את הצורות שלו בתכנון הרוא היה צרייך לעשות איגוף, בגלל המכב האש ומה שקורה הרוא מחייב לחזור ישר, הרוא ירע שרוול לפדי שרו פורבר את השדה סוקשים הרוא הצטלב פרט לפני הזה ו אומר אחראי ורץ. עם הצורות שלו בלי שום כח, את המאה חמישים מטר האלה, של עד טרוכ הסתערות לניקבה, ניקבה זה מיתחם. הרוא שפדר כמה פעמים בדילוגים, כפי שכתרב בספרים, הרוא מספר שזה היה בדיקת כmor באיטרדים בstoroh היסתערות כשהה בערך עשרים שלושים מטר לפני הניקבה, הרוא הכין את הכה היסתערות נתן את הפקדות המתאימות כמ טרים את הידיים כדי לתת את הפקדה וקיבול כדור ביד, קיבל כדור ביד ונפל אחורה, הרוא נכנס למקום והוא, הרוא בהתחלה לא הרגייש כאבים, ניסע לקום והוא מרגינש שרווא מתחילה לאבד כל שירורי משקל, כמ ונפל, כמ ונפל, הגורות שלו המשיך מכח האדרזיה, מפקודת ההיסתערות, המשיך להסתער על הניקבה. היה שם עוד אקס טעניןיהם שהם זיהו איזהם ארבע אונחדרים הם לא ידעו אם זה מחלים או שזה כח שלנוו, אחד המחלים כנראה היה לו זקן ועשן רגע חושבים ובתווך שניות וראור שאין אף אחד בזרות שלנוו עם זקן, והגנים לזרועה שאלה מחלים, הרגו אורחים בטוקום את הארבעה והשתלטו על הניקבה.

חילל: הקידר'ה התחלנו לדוד, ירובל עליה שמאלת התחליל לירורת, צביקה וארץ גען קדימה גם כן התמקמו, אבוי עם הכה של עבד קצת מטהיין כדי שיגיעו ואז גרבוי ברותן לי את הפקרדה קדימה. שלב הדזה, יורדים קשה לי לדזהות אבוי במא בצדה גם כן בשפה מת קשה לי לדזהות מי יורה אבוי לא רואה... רשפיהם זה שלבו זה שלם, יורדים אבל, אבוי לא כל כך אבוי לא, אבוי לא מתרגש מזה כל כך יותר מדי עסוק בכל מיני תכניות. אבוי מתחילה לרגע לאורך הבביש הכביש הולך כזה בעיכרל כזה הולך מתעקל כזה כמעט כמו סיבוב פרסה וכאילו מגיע למבעץ, בסוד העיקול שלו כמעט יש הבביסה לעיד המברוץ, ממש אבוחנו צדיכים להכטס, אבוי מתחילה לרגע, אבוי בסביבות עשרים וארבע איש אבוי מתחילה לרגע אבוי מגיע לעיקול, כי זה עוד חמישים מטר לפני הבביסה לעיד אבוי מגיע שם, בדיקון צביקה שם פימין וגרובי במא שם, אבוי רץ עם עשרים איש אבוי מגיע לשם אבוי רואה שאבוי רק שעירה בשאי רץ אבוי מזה שטסאל, אבוי ערבר ייש כזה דרך לבנה שהולכת חצי שמאלת למבעץ ואבוי מזהה שיורדים שם, זה לפחות שלושה ארבעה קלים מלמעלה שיורדים מהירין הדזה ביפצעו לי מהכח שלי, ניפצעו לי בידמה לי חמשה וגנרגו שבינים.

אורנה: ירדון היה יחד איתך?

ירובל: ירדון אחד מהם, ירדון, יוסי אבוי ירדע שרד ניפצע שם. (תגבורת ברקע) רץ פרידמן צפירר ומורייס כרלים מהכח שלי, נשארו גם לטפל בהם, נישארו לטפל בהם ועוד נשארו למטה לטפל במושיק החוב... לטפל במושיק, החובש ועוד אחד.

אורנה: ירדון בהרג על המקום?

ירובל: אבוי לא ירדע, אבוי בשלב זה רץ קדימה, אבוי לא ירדע מה קורה.

קריביגית: נדבר שפַּקְד הסיטרִת.

נדב: הם התחילו להתקדם שעל ההתחלה אבוי חזרה היור שבוי הרוגים. מהצורך הראשון.

אורנה: מי?

נדב: ירדון זמיר ויוסי ליאל. מורייס ספַּרְבִּי ניפצע, ולצורך של ירובל שהיה ברתק גם כן בהרג על ההתחלה חילל. גיל בן עקיבא סכפר יהושע, ובניפצעו לו כמה חיילים. הכה שהסתחרר למעלה הסתער המטרה הייתה להגייע לתעלה אחת, שסולמת למעלה על כל המיתחים, שהיה נעה צפונה לדרום. הגיעו ראשונים לתעלות, זו הייתה חורליה של אביהם, רץ גרטמן ועמי אבלן בזמן הדזה ירובל חזל להירות יעיל, כי בחסמה לו האש, הרא עשה את העברודה שלו תוך כדי שהרא מפנה את ההרוגים והפצעים, ניזרים עלייו עוד רימוביים, ובניפצעים, ניפצעו עוד שנאים שלושה חיילים, רק תוך כדי פיגורי הפצועים. נכנסים לתעלה ואביהם עוד מספיק ליצוק עוד תגייע אחריו, או משחר בצד, איפואו אתם, הרא והוא רץ גרטמן היה ראשוניים, ואז ברא צרור מציג שבתעלת ולמעלה הרג גם את אביהם וגם את רץ, מוטי שטבינץ שצרייך לבוא מלמעלה, פה אבוי לא ירדע אם הרא קיבל פקודה מגובי, או הבין עצמאית שצרייך לישאול את מוטי, התחליל לטהר את התעלות בכלל מלמעלה, כשאת המחביל הדזה שירה על אביהם

בדב: (סמשיך) הוא זרק רימון ואיזה צריך להרג אותו. אחר כך הוא היה רץ מלמعلاה על התעללה, הוא שם מחפה ראש סבטון. מחפה ראש זה כיסוי מלמعلاה של התעללה, שידען שיש ולא ידע שזה סבטון מזריין ובעודצתה עצמי.

קריביות: אבי, שבא עם החובשים.

אבי: יוסי אליאל בהרג בר במקום פגיעה בחזה ובראש. את רץ פינה אורי שהרוֹסְטִילּוֹ אַמְגָזִיק הוריד אורחו לסתה רץ היה שם כדור בכתף, מורייס נג'יל פגיעה ברגליים עם איבוד דם די רציני. טיפל בו פדי החובש ומורייס הירם שוכב בבית והוא בסדר.

אורחה: כמה זמן לך עד שפיגרו אורתם?

אבי: כמה זמן. אבי זוכר שהגבשמי רפואי הגיע קצת מאוחר והוביל אורתם בידן קריביות: מרטין סמשיך.

מרטין: הפצועים בשלב זה הם במקום ד"א, נישארו חברות חובשים וזה לטפל בהם אבל במקום ד"א גדרו אורתם לשטח שלא יורדים עליו אבל לא יותר מזה, עכשו, נלחמים אתה לא נעצר אם אתה תעוזר ל... כולם יעצרו לטפל בפצועים עד בסוף אף אחד לא יסאר כולם או שייהיו פצועים או שייהיו הרוגים דבר שהם צריכים לגמור, אבי רץ מגיע לעיקול מגיע לגבני אבי רואה שאבי רק עשרה אדושים, רק אדי ועוד עשרה, גרבוי כשאנגי צורך לאבושים להגיע אף אחד לא מגיע, אבי בשלב הזה לא ידעתני שניגען, ראייתי סיורים אבל הבנתי אם אתה רץ ואותה ערבך אז זה כולם ככה. גרבוי עושה לי מרטין מה קורה, קדימה, אבי אומר לך חכה שזיה. כשהתאורה תהיה קצת חרושך אבי אrosis התאורה יורדת עוד כמה שניות, התאורה קצת תרד וזה אדי רץ קדימה, רץ קדימה ו... וערבר שם את העיקול את הזמת ימיבתך שם לבתים ולאגדתנה, ומגיע לתעללה. מגיע לתעללה ניכנס שם עם רימון צרור, רואה שהכל בסדר ד"א בדיקות ישראליות מוגיע בזאה עברו אבי פונגה קצת שמאליה ניכנס עברו מימיין ירצע לבן רץ אחד החוצה ישר אליבר, אז הוא רץ צו, והתעללה, התעללה זה דבר צר זה, התעללה שמה היא במירוח צרה, תיכף אדי אסביר לכם למה. התעללה מה זה צר אדי ברוך השם רחב אבל אדי פוד עם אפור ואדוי שפט לא מסוגל לעבור שם, אדי ככה זו ימיבתך שמאליה קשה (חגרבה-לא תיכנגו את הבופור בשביבליך) קשה לי לעבור ואדוי גם מתפעל בשלב הזה מהביזרים זה בטון מזריין בזאה כמו מיקלט.

אורחה: לא האמזהם שיש באלה ביצורים נכו?

מרטין: ידעתני שיש תעללה אבל בזאה בטון? הקיזור אדי בשלב הזה רואה שפחות או יותר הכל בסדר, צורך שם משפט להסביר חROLיה, נידמה לי חROLיה של גיל ואיתן שם נישכבים ממשאל על התלוילית אדי רואה שסביר מתחילה להתקדם בסדר. אז אדי אומר לרזי תעבור אORTHI ואדי לרזי בתקפים אחד בשני אי אפשר לעבור, טובי אז אדי בשלב הזה פשות מה שאדי עושה אדי ירצע מהתעללה יוצא למפעלה מהתעללה ורץ ערבך אORTHI ועמי ואדי נכס אחדריהם, רץ בדיקות עברו מתקדם קדימה, פיתאים יורדים מלפניהם ירו צרור מלפניהם היה מחפה ראש בזאה מלפניהם אדי מדבר מלפניהם זה בסה"כ מדובר בחמישה מטר, ירו צרור מלפניהם ורץ פגע גם בעבר גם

סוטי: (סוטי) ברזי, רזה פגע ככה ברקשותים ליד עמי, רעמי כזה קפץ אחרורה כזה אבוי פורשה לו מה קרה, פשרות גם ראיתי את הנזירות לא, לא הבנתי בהתחלה שיררו, הבנתי שיררו צעק לפנים הנה הם פצועים, עלייתי חזרה למעלה ראיתי שזה לא זה, התחלתי לירוט קדימה אטראתי לעמי תודיא את הפצועים אחרורה לא יכולתי לזרוק שם רימון ולהמשיך להלאה, כי אבוי לא רציתי ליפגוע בהם, עמי שבר את רדי עבר אחרורה, מהשלב הזה התחלתי להיתקדים, בשלב הזה קצת בלבד כי פשרות אבוי, אבוי שם ועוד ארבעה אבוי לא, בשאותה המפקד אתה המפקד אתה לא מפחד, זה אחירותך זה, אבוי לא יודע איך להגיד את זה, אתה חרשב שצרייך לעשות את זה וזה מה שיש, אבוי מתק... משמאלי יורדת עמדת מתק, יורדת למטה יורדת אל הכח של יובל מדה אחורי זה בהרג מישחו ובפצעו ארבעה, בהרג גיל ובפצעו ארבעה. אבוי מודה את זה אבוי אומר לאיtan, איתן הרוטטיסט, תן לשמה איזה ראנט בשלב הזה אבוי עוד לא, לא ידעת מה זה ביצורים אחורי זה כשראיתי את זה הבנתי שיכול היה לירוט שמה מה ראנטים זה לא היה משנה בכלל. דרך אגב שמהעמדה הזו בדיקות אחורי זה גובי בהרג. הוא יורה לשם אחות יורה לשם ראנט אחד ביבטיים העמדה מפסיקה לירוט מחד לא, מחליט להיתקדים הלאה אבוי מתקשר לגבוי אבוי אומר לו שמע אבוי מה שלווה אבוי אבוי לי וסוד אבוי סגייע. אבוי בשלב הזה רואה שאבוי בסודר, לא יורדים עלי כל כך אבוי מתקדם, פשוט בשלב, אבוי לא יכול להיכנס לתעלת אד אבוי רץ למעלה, פשוט זורק רימון זה בוגרי פעולה כל חמישה מטר זה שניים כמה צדיגים כל חמישה שישה מטר יש איזה מפה ראש שבתוכך יש עמדה, זורק רימון רימון מתקוף צפוץ ביכנס עם צורר מגיע משחיל להם כהה מלמטה רימון עמדה וכן הלאה רץ כהה עיטה שתי עמדות ערבו כהה בשלב הזה גובי סגייע, גובי מגיע צורק לי סוטי הכל בסודר, מרגיש קצת הקלה ד"א עכשו אבוי הרא מגיע נידמה לי עם איזה ארבעה אבושים אבוי ראיתי את שני הקשורים שלו, ועוד איזה אחד שגדים שהוא כזה אסף בדרדר, גם הקטב"ץ ארי ורדי הגיע ועוד איזה שנגידים הרא הגיע עם עוד כמה אבושים, הקיזור, אבוי מרגיש טוב עכשו כן, פשוט עכשו אבוי גם הינו... אבוי גם הינו לוחם וגם הינו מפקד, עכשו אבוי פשוט פזרוי, אבוי יכול רק, רק להילחם ד"א גובי יותר מאחרורה יכול לו... לבهل את העבידים.

קריבית: נדב, מפקד הסיירת.

נדב: כמורבן שבשלב הזה גובי כל הזמן מפה מתאם בין הכוורות ומפקד על כל הכוורות גובי היה בכו מקביל רק טיפה אחרור, כל פעם הרא הוא בימצא בדרגה אחרורה מהכח שמטה דמת השאייה, הבעה היא להיפך למפקד בדרגה שלו, כמו שלו, ערב טיפה קדימה ועוד יש סכבה, מאוחר יותר זה קרה, וזה אחת הסיבות שהוא נהרג.

סוטי: אז אבוי רץ קדימה בשלב זה פשרות באורתה השיטה רימון זה מגיע למסתעפת יש שם מסתעפת ימינה אורתה שיטה ממשיכים גורם את המסתעפת אבוי חרדר כל הזמן אבוי לוקח הולך אחרורה לוקח רימוניים קצת, אבוי דרקתי שם הרבה, צעק לג... צעק לגבוי שהכל טהרה רעכשו אגחגו. מביעים לעמלה, הקשה, אבוי מגיע לעמלה אורתה שיטה ואבוי ערבר אורתא אחרוי זה דרקתי רימון לתוכה, ערבר אורתא אבוי רץ רץ איזה שיטה שבעה מטר זה עדיין מפה

מרטי: (ממשיך) זה הכל סגור, הבנתי שפה משחו לא בסדר, חזרתי חזרה, זיהיתי שיש פתח באמצעות, ניכנסתי שם רימונן לא הייתה שם תרבה, טוב, המשכתי הלאה, אבוי המשכתי הלאה גמרתי את התעללה פתאום אבוי שומע שירורים מאחוריה, מה קרה. היה שם מישחו מחבלי אורלי כמה, והוא התחיל לירות, עד גרבוי צעק לי תעוזר, בשלב הזה והוא התחיל לנחל שם את ה... פשוט לטהר שם את העמדה הגדולה הדעת רזחן ذات היהת העמדה של המקה שמיורדים ירו על יובל שעלייה יריתי... יריתי גם את הרגדאים, לא אבוי איתן, אבוי מסתכל כזה חצי עיין אחריה, אבוי דראה פחרות או יותר רצים מפתח יש שבוי פתחים מצד אחד של התעללה בצד שבוי ויש את הפתח באמצעות המיקלע, גרבוי רץ שם מצד לצד מכבים ר' סרון כאן רץ לצד שבוי מכבים רימונן לצד שבוי, וזה הוא עבר באמצעות הוא לא זיהה שיש פתח באמצעות כטובי, אבוי גם כנראה לא, אבוי המשכתי הלאה, לא זיהה שיש פתח באמצעות והוא עבר ליד הפתח, ומחבל פשוט ירה בר משם. והוא ניפגע אבוי לא יודע בדיק אбел

אורנה: אתה ראיתי איך שהוא ניפגע?

מרטי: אבוי לא ראיתי אורתו ברופל, אבוי רק שמעתי אריך צעק לי מאחוריה, מרטי גרבוי נפגע, הסתכלתי אחריה, היה איתי עוזד. שבוי אדשים, אמרתי להם לךו כאן. רצתי אחריה עד שאבוי הגיעתי זה היה עניין של חצי דקה דהו, הוא כבר לא היה חי. ניסו ראיתי שם לחברש אורתו, בתחרושת, בתחרושת אישית, הוא כבר, זה, הוא כבר לא היה חי,

אורנה: ניפגע על המקום?

מרטי: כנראה שכן, זה אבוי פשוט הייתי כזה, לא יודע, כזה הטרם, לא שבוי חשבתי לא שהרגשתי באורתו רגע צעד או משחו, אבוי הייתי פשוט הטרם, ככה אבוי ראיתי אורתו לפניו כך שביה רץ כזה, מלא חיים רץ רזה ופתאום כזה חפץ. פתאום ממש בהפרק להיות חפץ. כמו אבן. המעבר הזה מחיים לדום, זה היה דבר כזה מופתע כזה בעיבוי למרות שבתקלחתי, קודם, ניפצעו ונחרגו וראיתי אדשים נחרגים אבל בשניה הדעת ואני אחרי זה כל הזמן זה מה שחשבתי, אמרתי איך זה בשניה מחיים נחפים להיות חפץ כזה דבר דום. זה דבר שסידר הפליא אותו.

חילל: באוף סבוי אבוי מאמין שככל אחד מאייתנו ידע איך להתבהג ברגע שזה ניגמר. וכך מרטי התבהג בקור רוח ובגבורה למלטה בכמה החיללים התבהגו בתעלות, כך כל אחד מאייתנו התבהג בכל אחד מהמשימות שהוטלו עליו, ואות המשימות שגרבי אמר רזה להמשיך קדימה, רזה להמשיך קדימה כלומר עם הכח שיש לנו זה ליגמור ולכברש את הבופור צדקה אם זה צדקה ולגמור ולטהר את הכפר הערבי, ואם זה צדקה אז לחזור הרים לשיגרה של הרים בשאייפה לשיגרה של הרים זה, זה לחזור ולהמשיך להתאמן, רזה בדיק מה שגרבי טען רזה בדיק מה שאבחו הרים מנדסים וערושים. למרות שלכובנו עצוב כולנו במשמעותו ליבנו שבורים כביבול אבל שבורים במא של הרגש שבור, הרגש אצל כולנו למלטה, וכולנו מסרגלים לתפקיד, וכולנו תיפקדנו במשך המלחמה גם במשך או סליה, גם אחורי שעה מגמר לחימה שלוש שנות, מאורתו רגע שהחברה נפלו. וגרבי אישית בפל. ז"את גמרדו לבבוש ירדנו למטה מילאנו את המשימות עד תום. כולנו עצובים אבל הרגש של כולנו למלטה

אורה: תגיד, רأית איך שגרבי בהרג?

חיל: לא. אבוי לא הימי לידי אבוי ירדע מהסיפור ש... הוא זרך, קם ליזריך רימון על המחבל שהיה בפניהם, ולגרבי היה בטחון עצמי רב, וזה לא שהו לא פחד, הוא פחד, והוא פחד לפניו הקרב, ברור שהו פחד וכולם פוחדים, השאלה איך מתגברים על זה וגרבי התגבר על זה, יפה מארוד אבוי ניפגשתי עם זה לא רק הפעם, ניפגשתי עם זה גם בעקבות בשש קורדות, הוא ידע לעבור, ידע איך להתגבר על הפחד וזה היה חשוב מכל, הוא ידע איך לדבר בקשר וזה חשוב מכל, וזה משרה הרגשת בטחון על כל חיל וחיל ברגע שיש לך ציר בטחון הוא יודע איך לעבור והוא יודע איך לעבור מבחינה מכובית השאלה אם הפקודות הפלסיות חמליים מהראש ליד, להדק פועלם, ואחרי שромעים את זה הם פועלים טוב יותר.

קריבינית: ידני עם הצורות חסיד מגיע מאוחר יותר.

ירבי: אחזנו הגענו לשם, גם כן באופן עצמאי אחרי שלחצנו הרבה מאד על מוטי שנדרז משם עד זדרז אחרי אבוי לא יודע, לא בדיק... לא בדיק כמה זמן, היר עוד ירידות שמה אבל פחרות או יותר אחרי זה... אחרי שלמעשה כל האש מוקדה אל אותו מחבל שהסתתר בתוך הכלך שלו. אז הגענו ועברנו, נכנסנו בהתחלה לתוך התעלות, באופן טבעי כמ... כמו שם הכה העיקרי עשה. וגם אחזנו מהר מאד הבנו ש... שהולכים בחוץ ולא הולכים בפנים אז גם אחזנו יצאו מהר מאד מהתעלות והתחלנו להציג קדימה, שם סומי כבר... כבר בטל את הפיקוד על העסוק, אחרי שגרבי שודר אפשר לעשות משהו איתם, לנסת להבשים להחירות, התעללה, רזי ובער שוחדרו חשבתי שעוד אפשר לעשות משהו לי תחושה של זמן, אבל פחרות או יותר התקראתי בדיחי, הבנתי שכבר מאוחר מדי, ועוד התקדםנו ולפי חלוקת כוחות שמוטי הקצה, שככנו בחיפורים לכל הכווינים, לכיוון המבצר לכיוון המשך התעלות, לכיוון כל מיני כוכבים שאפשר ל到达 מהם ושם היינו בערך משך ורבע עד הבוקר, שם גם באמצעות כה פחרות או יותר באמצע הלילה, לא כל כרך, לא כל כרך הייתה לי תחושה של זמן, אבל פחרות או יותר באמצע הלילה ראיינו, אבושים יורדים מהגדל יורדים ממש או שזה איזשם דמויות יורדות אחרי מה... ואחרי זה ראיינו בברוך שזה היה סולם חבלים,

אורה: לא ירידתם לעברם?

ירבי: כן יריבו, כן יריבו. אבוי לא יודע מה בדיק התוצאות של זה, אבוי לא יודע אם זה היה אנשים או לא היו אנשים, בכל אופן יריבו ושככו כל הלילה בכאה חיפורים לכל הכווינים, הפעלה היא תלולה מאד ו... וקשה מאד לעלות כשת... כשבי הידים על השם, עד זה היה שלב שהיה די מסוכן, לעלות כהה בחיפורים הדדיים, עליינו למעלה למעלה, הגג של הבופור נראה כמו מסבנה, כל מטר יש שני מטר חור. לכל מקום כזה זרך רימון או שניים, ויריבו לכל חור כזה, בסה"כ... (אורה: לא הייתה אש...) לא הייתה אש, לא הייתה התגבורות בכל השלב של הלחימה של הבוקר לא הייתה שום התגבורות, בכל זאת זה היה... לדעתך לפחות זה היה די מפתיע אבוי חשבתי שהיה שם ממשו, זהו גמור את התעלות, את

ירוגי: (המשך) התעלות, שמנור איזה דיגלוונשייך למעלה,

אורנה: וואיך הייתה ההרגשה.

ירוגי: הכל היה בצל.... בצל זה אנשים נחרגו שם. וגרוד לא עשינור בניתוחים רעד לא חיטטנו אבל הייתה איזשי הרגשה שהיא אפשר היה אולי אחרת. בסה"כ הייתה לייכורה היה צריכה להיות הרגשה טובה מכך והרגשת סיפוק ברגע שהיינו למעלה ומנור שם איזה דגל רכל מיני כאלה דברים צריכים להיות כבירול מספקים ו... ובסה"כ הייתה הרגשה די קשה, ביקרה לזה הרגשה טורבת, שבפלו שם המן אנשים, והממן אנשים ניפצפו ולא ידענו בדיק... בדיק בדיק מסי בהרג רמי נפצע כל מיני חלוקי דעתות והכל היה כל העסק היה למפשה ב... תחת הרושם הזה של פצועים והרוגים, זהו שוב.... אין מה לדבר על מהיר יקר או לא יקר, יותר מדי שילמדו פחרות מדי שלמדו זה לא שייך, בכל מקרה הרבה מאד אנשים יקרים איבדו שם וזה העיב מאד על שמחת הביצחון. ככה, גורי הוא אחד המפקדים היחידים שהיה לי בזבאו שאפשר להגיד עליו שהוא ממש בערך, כל היחידה לחיבור אני אומר רקדה לפיה החליל של גורי, גורי החזיק את הרسن חזק מאד. והכל עבד תחת, תחת הסכמתו שום דבר לא היה אפשר לעשות מאחוריו הגב, וזה התבטה גם בקרוב ו... אני בתוך אבוי בתוך חיל ותיק ביחידת הלכתי, היחתי מוכן לרכת אחורי גורי.... ממש בעיניהם עצומות, היה ממשו, גורי בהרג זה היה מכח די רצינית, מכח שבסה"כ היה קשה לעכל ארותה גם סבחנת זמן וגם מבחינת פיתוי זה לא היה הזמן לקבל בזאת הרודה, וגם אחרים באותו דה בכל זה... זה דבר שקט, בהתחלה לא בעים לך כי אתה לא... חברים כל כך קרובים... נחרגים אתה ככה לייכורה לפי הכללים אתה צריך ליפוך במרקם להתרטט וזה לא קורה ואתה בהתחלה צובט את עצך אם אתה בסדר אולי אתה לא בסדר, חברים כל כך קרובים שהיו איתך שנתקיים וחזי בזבאו ריוורת. נחרגים אתה ונשאר כמעט קפוא, עד אולי אתה לא בסדר, עד ככה בגיתוחים מקרים שעשינו ביבנו, עד מסתבר... שלא אני היחיד ולא החברה שלנו הם היחידים ככה זה פטור. אולי זה מין מגננון הגדה שאתה מפתח במקרה הפלחה, שאתה מין מגננון כזה שאתה לא לא, לא פגיע כל כך, ו... זהו ככה פחרות או יותר זה היה עם ההרוגים שבחרגו על הבופור. לא נפלנו ד... והיה קשה מאד אבל אני חושב שהמשך התפרק היה... היה טוב מאד.

קריבית: ארי מספר על גורי שפעיר עבד זמן רב.

ארי: אני זכר שגורבי אמר, שהיחיד איר שהרא רואה את זה, הצורה שנדדת היחיד ולא איר היא מתקדמת בזמן שיש מפקד אלא אם הוא מצליח לבגרות את היחיד בזורה קצת שפירילו אם המפקד מתחלף, מפקד, גיגיד יצא לחופש, כשהאין מפקד כמה זמן תמשיך לעברך תמשיך לדור באותו קצב, באortsו קצב עבורה, עד שתבואר הנפילה, ומה שגורבי בנה ביחידת, זה ביחידת קצת, זה גם, זה לא רק גורי זה כל היחיד זה אנשים מסוג כזה, שאין חושב האורך בשימה של היחיד הוא כזה איריך, שיקח הרבה הרבה זמן עד ש... עד שתבואר הנפילה, אין חושב הרבה בזכותו של גורי.

מוטי: אָנִי זֹכֶר שַׁהְגַּעַנוּ לְעַמְּדָה הַרְאַשְׁוֹבָה, וְעַבְרָ וְרַדְזִי בְּפִצְטוֹ, וְאַתָּה יְוֹרְדִים עַלְיךָ וְכֹל מֵה
שְׁבָרָאשׁ שֶׁלְךָ ذָה רָק לְהַכְּנִיס אֶת הַרְאָשׁ מַאֲחֹרְרִי הַתְּלוּלִית וְשִׁבְוֹאָר לְהַרְצִיא אָרוֹתִי, לֹא יְדֹעַ מֵה
שִׁבְוֹאָר לְהַרְצִיא אָרוֹתִי, אָדָם שָׁאָבִי חָרְשָׁב, אָנִי זֹכֶר, אֶת סִירַת גּוֹלְבִּי יְבוֹאָר לְהַרְצִיא אָרוֹתִי
וְאָדָם רָק אַתָּה חָרְשָׁב סִירַת גּוֹלְבִּי ذָה נָתַן לִי כְּנָפִים זָהוּ, וְאָדָם תְּחִלְתִּי לְעַבְרָד לְבָדָם.

קריבית: נְדָב מִפְּקַד הַסִּירַת.

נדב: אָנִי לֹא יְדֹעַ אָנִי סְכִיר אֶת גּוֹלְבִּי כִּי גּוֹלְבִּי כָּבֵר שָׁנָה וְחַצִּי שַׁהְוָא מִפְּקַד יְחִידָה הַיִּתְּחִי בְּעַרְךָ שָׁנָה
הַסְּגָן שָׁלוֹ. הַרְאָה תְּבָהָג כְּמוֹ שַׁהְוָא תְּבָהָג תְּמִיד, ذָה لֹא הִיָּה גְּדוֹלָה בְּעַצְם מֵי שְׁהַצְּלִיחָה לְהַתְּבָהָג
בְּקָרְבָּן, כְּמוֹ שַׁהְוָא מַתְּבָהָג תְּמִיד, אָדָם יְוֹצָא מַגְצָח בְּסוֹרֶף. כִּי הַבְּעִיה בְּקָרְבָּן שְׁמָאָבְדִים אֶת הַרְאָשׁ
וְאָי אָפְּשָׂר לְהַתְּבָהָג כְּמוֹ שְׁמַתְּבָהָגִים תְּמִיד, וְאָי אָפְּשָׂר לְהִצְמָד לְתוֹרְכָנִיות, שְׁתִּיכְנַת וְלְהַחֲרוֹת דְּבָרִים
חֲדָשִׁים בְּהַתְּאַמָּם לְהַתְּפַתְּחֹתָה הַקָּרְבָּן, וְהַרְאָה כָּאֵן הִיָּה מְסֻוּגָּל כִּי הַרְאָה הִיָּה שְׁקָט, וְרַגְוָעָ וְהַפְּקוּדָות הַיְּוָן
פְּקוּדָות, וּבְהַתְּחִילָה אָנִי סְרָכָה לְצִיְּין עַד שַׁהְוָא אִירְגַּן אֶת הַכָּחָ לְפָנֵי הַכְּבִיזָה, הַרְגָּלִית לְקָרְבָּן
עַל הַבְּרוּפּוֹר אָדָם הַרְאָה עָשָׂה דְּבָרִים כָּאֵילָר מַבּוֹגְדִים לְתֹרְכָנִיות הַבְּלָהָם בְּעַצְם אֶלְהָה שְׁהַצְּלִיחָה כֵּן
לִיצְוֹר אֶת הַאָפְּשָׂרָת לְהִיכְנָס לְלְחִימָה, וְזֶה צְדִיק לְהִירָּת מִפְּקַד גְּדוֹלָה וְלְחַשּׁוּב בְּצָלִילּוֹת כְּדֵי,
לְלִשְׁוֹרָת אֶת ذָה, אָנִי מַזְכִּיר שֶׁכָּל ذָה תְּחַת אֲשֶׁר יְוֹרְדִים וְגַם הַפִּיזְזָלִים שְׁגַעַשְׁר בְּשָׁלַב הַסּוֹרֵפִי הַיְּוָן תְּחַת
אֲשֶׁר תְּרַפֵּת שֶׁל הַמְּחַלְּבִים כָּל כָּחָ הַלְּךָ לְאָזְנָךָ לְלִכְתָּה לְמַרְוֹת שְׁהִיָּוּ לְהַרְגִּים וְפְּצֹעוּמִים. וְהַיְּתָה
אֲשֶׁר הַרְאָה הַמְּשִׁיר לְהַסְּתַּעַר ذָה בְּסִיפּוּרִים בְּשָׁמֶעֶן... עַד שָׁאָנְשִׁים לֹא יְדֹעָם וְלֹא מַבִּינָם מֵה ذָה
כְּשִׂירְדִּים מַפְּקָלִי נְשָׁק וַיְשַׁלְּוֹשִׁים מַחְבָּלִים עַל הַבְּרוּפּוֹר שָׁם, אַחֲרֵי ذָה מַצָּאוֹ שְׁלֹרְשִׁים גְּרוּפָה
שִׁירְדִּים, אַתָּה בְּתְּרוּךְ כְּזָה בְּעַמְּדָה כְּזָאת בְּחַרְתָּה צְדִיק לְהַתְּפִצְלָה לְעַבְרָד לְפִי הַתְּכִבְּרִות, לֹא לְאָבֶד
אֶת הַרְאָשׁ, אָדָם מַיְשִׁעָה אֶת ذָה מַבִּין עַל מֵה אָנִי מַדְבָּר. הַיְּוָן לוֹ דָעָתָה מֵאַמְּנָה וְמֵאַד
קִיצְרוֹבִוָּת. הַרְאָה לֹא הַסְּתִּיר אָרוֹתָם, אָבֵל ذָה לֹא הַתְּקַשֵּׁר בְּכָל לְעַבְרָה הַצְּבָאיָה וְרַאֲיוֹנוֹ אֶת זָה.
ונחה: אִירְךָ ذָה לֹא הַתְּקַשֵּׁר בְּאַמְּתָה?

נדב: אִירְךָ ذָה לֹא הַתְּקַשֵּׁר, כִּי חִילָל ذָה חִילָל וְהַרְאָה מַקְזָעָה, הַרְאָה לְקַח אֶת הַעֲבֹרָה שָׁלוֹ כְּמַקְזָעָה
בְּשָׁרוֹן בְּשָׁחָלָה, לְהִיפְּךָ עַם כָּאָבִי לְבָב, הַרְבָּה הַרְבָּה גַּם בְּגַלְלַה הַמְּחַשְּׁבָה בְּגַדְרָל, כִּי מָהוּ וּמָה וְעַוד
יְוֹתַר מֵה עַם הַהַרְגִּים וְהַפְּצֹעוּמִים שִׁיְהִיּוּ, כְּשַׁבְּדִיעַבְּד אָנִי יְכוֹל לְהִגִּיד שְׁלִיחָה ذָה הִיָּה אָסָרָן.
הַצְּבָא יְצָא מַגְצָח אַבְּחוֹר יְצָא בְּמַפְּסִידִים, וְאָנִי חָרְשָׁב שֶׁכָּל הַחִילְלִים חָרְשְׁבִים כְּכֹה. וְזֶה צְדִיק
לְהִדְגִּישׁ לְמִדְיָנָה הַצְּרָהָלָת, שְׁהָאָבָשִׁים שְׁגַלְחָמָו בְּאַמְּתָה ذָה לֹא אָלָא שְׁצַעְקָר בְּרַחְרוֹבָת, הַם לֹא בְּרִצְחָוּ
הַם הַפְּסִידָר, וְהַם סְרָגִישִׁים כְּכֹה. לְמַרְוֹת כָּל כָּל הַהַסְּגִים הַצְּבָאיִים שָׁאָבִי לֹא מַזְלָל כְּהָרָא זָה.
זָה"ל הַשִּׁיג נִצְחָוּן צְבָאִי מַזְהִיר אָבֵל הַמִּצְבָּה הַאֲבוֹרָשִׁי וְהַאֲדָשִׁים שְׁבָאָמָת בְּלָחָמָו, ذָה הַפְּסָד וְלֹא
בְּנִצְחָוּן.

קריבית: יְרוֹן זָמִיר - עַיִן דּוֹר, יוֹסֵי אַלְיָ-אַל - כְּפָר תְּבָרָר, רַד גּוֹטְרָמָן - הַעֲרָגָן, אַבְּיַקְם
שְׁרָף - בֵּית דְּרָעָ, גִּיל בָּן עֲקִיבָא - כְּפָר יְהוֹשָׁעָ, גּוֹבִי הַרְבָּנִיק - יְרֻשָּׁלַיִם, נְפָלוּ עַל הַבְּרוּפּוֹר
בְּשִׁישָׁה בִּירוּגִי, אֶלָּפָחָשׁ מְאֹרֶת שְׁמָרָבִים וְשְׁתִּים.

(*מוסיקה*)

קריבית: (ברקע מוסיקה) תְּרַדְתָּנוּ בְּתְּרַדְתָּנוּ מִפְּקַדִּי סִירַת גּוֹלְבִּי וְחַיִּילִיה, נְדָב, גִּלִּי, מַוטִּי,
יְדֹעַי, אַרְיִי, אָבִי, אַלְיִי, דּוֹדִי, מַאֲדִיר, נִיצְן, וְכֹל הַאֲחֶרֶם.

(מוסיקה)

קריגינית: ערכה: אורנה תמרי הרמן

הקליטות: אבנור גל, בחורם ירונה ואלכסנדר נפתלייסון

קרהה: כרמית גיאו.

(מוסיקה)