

רב טוראי דוד (דוד) גלעדי ז"ל



בן טובה ויצחק
נולד בתל אביב
בתאריך כ"ג בניסן תש"ו, 24/4/1946
התגורר בבתים
התגייס באוגוסט 1964
שרת בחטיבת הצנחנים
נפל במלחמה ששת הימים, בירושלים
בתאריך כ"ז באיר תשכ"ז, 6/6/1967
נקבר בהר הרצל

אזור: ב חלקה: 11 שורה: 19 קבר: 3
הותיר אחורי הורים, אח ושתי אחיות

בן 21 נפלו

קורות חיים

בן יצחק וטובה, נולד ביום כ"ג בניסן תש"ו (24.4.1946) בתל אביב. כאשר היה בן שנתיים עברה המשפחה לגור ביפו אך בהגיע דוד לגיל שמונה עברה משפחו ללב ים. תחילתה למד ב"תיכון נני" וסיים את לימודיו היסודיים בו. בבית הוריו גדל וספג את הרוח הלאומי-המסורתית ששרתה שם ויחד עמה קלטה את האווירה של הארגון הצבאי הלאומי (אצ"ל) (שהוריו השתיכו לו).

היה נאמן להשקפות הבית המסורתית, והשתיכו לבית"ר לא Umada בסתירה לעובדה שככל שבת היה מתפלל במניין של "בני עקיבא". הדת לגביו לא בא מتوزק כפיה כי אם מتوزך הכרה, ואף לאחר מכון, בצתתו לשירותים מילואים בצה"ל, היה לוקח אותו את ה"סידור" והתפילין, ואלו היו עמו כל הזמן. מימיו לא ניסה לשכנע את זולתו בענייני דת ולא איכפת היה לו מה מעשיהם.

בספורט, אשר אהב מאוד, היה אחד נלחבי קבוצת "הפועל" תל אביב והיה מתאמן במכון להעלאת הגוף. בגישתו לספורט ולאימוני הגוף היה מושם הערכה מצד, שכן אתגרים פיזיים היו חביבים עליו ולכך היה מתמסר למשחקי כדורסל, כדורגל ופינגן-פונג ואף לשחיה

ביס. את מרצו הרב היה מוציא בטווילים בארץ ובסירותים בה, כי בהם מצא פורקן לרוחו.

הש��תו הלאומית הביאה אותו בסוף חייתה ח' לבית הספר לkidzanim בעכו, אך בגלל פגס בראשיתו (עקב תאונה) לא נתקבל. כך מצא את דרכו ל"ישיבה" תיכונית בירושלים ("מרום ציון") ולאחר שנת לימודים אחת חזר לבת ים בغال געוגעיו למשפחתו ולעירו, והמשיך את לימודיו בмагמה הריאלית בבית הספר התיכון הדתי "בית וגן" עד שיטים את לימודיו בו. היה בעל יכולת פיסית עצומה ואופי חזק ועם כל זה היה עלם שקט, מסוגר בתוך עצמו, צנוע ונעים הליכות.

הייתה לו נפש פיזית רגישה שהתפעמה מצייפות עוברות ביעף על פני חלונות כshanן מיצירות וגם מפרחים שהוא היה מגדל. אהב לקרוא הרבה, וגם להאזין לתקליטים.

בחיותו בכיתה י"א החליט כי בהגיע גיל גיוסו לצה"ל יתנדב לצנחנים - וכך היה בשעת גיוסו באוגוסט 1964. ביחידה זו סיים קורס מ"כים; כו' שירות כסמל מחלקתי ולאחר מכן שימש כאיש סגל הדרכה של קורס מ"כים. הוא אהב את צבא בכלל ואת יחידתו בפרט, כי הוא חיפש את האתגרים הקשים ביותר, ואת כל אימונו במשך שירותו הסדיר עבר ללא פגיעה גופנית. אמו התהננה לפניו כי יבקש העברה לתפקיד אחר וקל יותר אך הוא סירב, שכן לא ראה תחליף לצנחנים. הוא אף רצה להמשיך בשירות קבוע לצנחנים אך נותר לבקשת אמו ועזב את הצבא.

לאחר שחרورو מצה"ל נרשם כסטודנט באוניברסיטת "בר אילן" במחלקה לכלכלה, ובתקופה שבין שחרורו לתחילת הלימודים עבד באגף להגנת הצומח במשרד החקלאות. אולם בפרוץ מלחמת ששת הימים נקרא דוד לדגל ובמסגרת המילואים חזר לחטיבת הצנחנים. הימים היוימי מתח וכנותות אך דוד קיווה שמלחמתה זו תהיה האחורה למלחמותינו ותהווה סיום להן. בגוליתו האחורה כתוב כי "כעת נגמר אתם פעם אחת ולתמיד". מאוחר היה להיות בין הלוחמים על שחרור ירושלים הקדושה אולם הוא לא זכה לראות את העיר משוחררת. הוא אמן ביצע את משימתו למופת, בשאפו לטהר את המרצחים אשר קיננו בתוך בית אחד ליד המושבה האמריקאית בעיר העתיקה ובלחמו עד הרוג שבו נפל; הדבר היה ביום השני לקרבנות, הוא כ"ז באيار תשכ"ז (6.6.1967). הובא למנוחת עולמים בבית הקברות הצבאי שעל הר הרצל בירושלים. אחרי נפלו הקימו מוקרי זכרו יד ושם בכמה מקומות: בבית הכנסת "נועם אלימלך" בבית ים נרकמה פרוכת על שמו ולזכרו; עמוד תפילה ומנורה הוקמו על שמו בבית הכנסת של "בני עקיבא". בבית ספר "בית וגן" הוקמה ספרייה לזכרו ובהגנת הצומח הוקדשה לזכרו המعبدיה בה עבד.



איגוד יד לבנים
סניף ירושלים



בספר "במעלות גיבורים" בהריכת ישראל אלריך הוקדשו כמה עמודים לזכרו. שמו הנוצח בספר הזכרון לבוגרי קריית הנוער בירושלים שמסרו נפשם על מזבח האומה, גם בספר "марיות גברו" של מפקדת הצנחנים הובאה ביווגרפיה שלו ותיאור הקרב האחרון. שמו הוזכר בספרו של דודיך דין "מחרמוני עד סואץ".



דוד גלודי

טההור-לב וזופת מראה

ערב חשוך ירד על השכונה הקיצונית של בתים. עמדנו לא הרחק מן הים, ברחוב השקט. לבסוף לא הגיע שאון תל אביב הסמוכה, אפיקו אורות רחובות המרכז של בתים לא נראה. מקצתה רחוב טוקולוב פנינו לרחוב יוספטל. רוח ים חזקה נשבה, ואנו עצרנו רגעים מספר ליד הבית, אותו עמדנו לבקר הערב. הרוח גברת. ידענו שזו הרוח הבאה מז הים הקרוב, שגעש הארץ, לאחר שעתים, כאשר יצאנו מן הבית — קדענו כי אין זו רוחדים קרוב, אלא רוחות הבאים מהרי יהודה, צפונית לירושלים.

צדדים כבדים ונשמעו קרביים. אדם כבן חמישים יוחם או ששים קרב. לבוש חולצה מתנופפת ברוח, יד אחת תקועה בכניס המכנסיים, היד השנייה מחזקת בכיפה לבן עמוק מעל לבളויה המכסיפה.

— חזות-ילילה, באמצע הרחוב הראשי, כשהוא המתרחק והלך — צועד לבוש חאקי, כשיילקוט-צד תלוי על כתפו והכיפה הסרוגה על בולויתו הבלונדיית-הבהירה.

ומאו לא ראה עוד האב את בנו, גם לא האח והאחיות. ימי המתייחות. ריתקו את דוד גלעדי אל מchner האומנים, שם התאמן יחד עם חברי הצנחים. חודש ימים לפני כן חגגה המשפחה את יומת-הולדתו העשרים-זאתה. ישבו כולם יהדי וסיפרו על ימי ניסן של שנת תש"ו בתל-אביב, כאשר גדלה משפטת גלעדי, בעוד האב פעל במחתרת הארגון-הצבאי-לאומי. עתה — כאשר המתייחות בארץ גברה, שמחה המשפחה על מכתבים קצרים וגוליות מעוטות שהגיעו דרך הדואר-הצבאי. באחת הגוליות שקרהנה כתוב דוד גלעדי: "נקווה שהכל יהיה בסדר, ונגמר אitem פעם אחת לתמיד".

ואו פרצה המלחמה. דוד גלעדי נלחם רקليل אחה, אותוليل שנכבשו סביבות חומות העיר-העתיקה. למחרת היום, כאשר נאמרה תפילת "קדיש" ליד הקותל-המערבי המשוחרר — הגו חברי בידיהם שלא עמד עטם אותה שעטה. דוד גלעדי כבר לא היה בין החיים.

בחשפעתו של דוד

יצחק וטובה גלעדי יוצאי צ'וסטובקה הם. יצחק הוא יליד אוז'הורוד, היא אונגואר; טובה היא ילידת דונה-סראדאלל שליד בראטיסלאבה. שניהם יוצאי משפחות חסידיות, מקפידות על קלה חמורה. שניהם צעירים היו בבאות ארץ, והמושכות נתורפה תחילת החל מקרים בקהלת, לאחר-כך גם חdro לקיים חמורות. רוח חדשה אפפה אותם — רוחו הלהומת של זאב ז'בוטינסקי וחבריו, סיסמת "רק כך" בכיבוש המולדת אפפה את כל בני המשפחה. אותו רוח אח האב, שהבר פעל היה באצל, ונפצע באחת הפעולות — היה סמל לזרותי משפחתי גלעדי, ובינתיים גדלו הילדים, שני בנים ושתי בנות. רוח של אום ולוחמה הייתה כאן רוח של

מר יצחק גלעדי מזמיןנו להכנס לביתו. בית בודד, מטופת, גינה סביר-סביר: עבודה מאומצת, ניכרת כאן, של מלחמה בחולות חיים הקרוב. נמננו אורות נדלקו, ואנו יושבים ומשוחחים עם מר יצחק

галעדי:

— היה זה ביום השלישי בשבוע, יג באיר, 23 במאי, בשעת ערב מאוחרת דפק מישחו בדלת. השair הודהה דחופה. לאחר-כך החל "דוד" שלנו לאروع את חפציו אל תוך ילקוט-צד, לבש בגדי חאקי חיזק את הכיפה הסרוגה שלו בולויתו הבלונדייה-בלונדייה, נטל כיפה נופפת לכיסו, הטמין את תיק התפקיד בכסו, והוא מוכן ללכת למקום שנקבע. היה זה בעצם ימיהו הדרושים וידענו שיש גויס של רוב אנשי המילואים. "דוד" סימט את שרירות החובב שלו, בגדוד-צנחים, בערב ראש השנה לא נקרא השם, בגדוד-צנחים, בוגר ראייה-השנה. ממש חצי שנה לא נקרא השם, בוגר-צנחים, בערב ראש השנה. כחץ שעה לאחר חוץ לילה למילואים, זו הייתה הקריאה הראשונה. כחץ שעה לאחר חוץ לילה נשק "דוד" לאחיה לאחינו — הפטיר רך: "שלום, היה טוב" — ויצאתי ללוות אותו. הlatent לשמאלו כרביע שעה. לא דברנו כמעט ולא כלום ברחוב האפלול של אחר-חצות, נעצר — נשק לאי לחץ ידי — והחל מתרחק בעצמו החזקים, שהדר נשמע היטוב. עוד עמידתי שעיה קלה, הבתוי אחינו, ראיינו צועד באומץ שכיפתו הסרוגה לראשו — המתרחק, המתרחק.

כך היה מר יצחק גלעדי מספר והולך על בנו דוד ("דוד") גלעדי. מעליינו בערה מנורת-חشمלה חזקה, ולא הרגשנו אלא אפלולית וכאב העיניים, הדרימות שב unintים — הן המՏגירות אותה, את ההרגשות שלבל. בחדר הסמוך ישב אחיו הצער של דוה, הוא פרץ. רק מפעם לפעם היה ונכנס לחדר, מביא לפניו מכתבים ותמונה המזכירות את האח שנפל בקרבות על שחרור ירושלים. האט לא היה בבייה. דומה אני שככ עיון האב, שכן כל שיחה אודות הבן מביאה את האם להתרגשות שאין אחריה מנוחה. גם האחות הצעירה שרה, געדתת מן הבית, הלכה לבקר את אחותה הנושאה, מרים כפוף, המתגוררת בנירברק. מספר האב:

— כן, זו הייתה הפעם האחרון שראיתי את "דוד". באותו

— כאשר שמע "דודי" שעולים אנו לירושלים, קפץ משמהה. הוא נראה רציני ונרגש בשירו "ירושלים של זהב". כיתתו של "דודי" צריכה היהת לכבות את השכונה האמריקאית מוך פריצה ליד שער מנדרבוים אנו — פנינו לכיבוש שירק-ג'ראת.

כאן תיאר אליו פיל את המערכת — בה נשף דם של רבים מחבריו: ולבסוף בא הסיפור על הבית בזיהוקומותים... היחידה של "דודי" שכבה מאחורי האבני, לא יכולו להרים את הראש, לא יכולו להתקדם — ממול ניצב בית בן שתיקומות, שמננו צלפו בלי הרף. כבר היו נפגעים — והיחידה מרותקת הייתה אל מול הבית בזיהוקומותים שירק אש-תופת. כבר היתה השעה ארבע או חמיש לפנות-בוקר של יום-שלישי, היום השני למלחמה — חומות העיר העתיקה לא נראות, הם נסתתרו מאחוריו בתיה-האבן המרוותים של השכונה האמריקאית, במרדר רחוב צלחידין ודרך סכם. ובאן מרותקת הייתה היחידה, נתונה לכדריהם של הצלפים הירדנים, שנtabצרו בביה-האבן בין הקומוטים. ואו באה התוישה מפי "דודי" גלעדי, הוא הציע עצמו לעבור בסתר לביה-האבן בין הקומוטים. כדי "לטהרו". ביקש אך חיפוי של אש מכליהם של שנים מחבריו. "דודי" זחל על בטנו, אחריו זחלו שנים מחבריה

בבית-הכנסת "נועם אלימלך" שבbatis פגשו בחברו הטוב של דוד גלעדי, אליו פיל. יחדיו למדו בבית-הספר הייסדי, יחדיו שרתו בצה"ל, יחדיו יצאו ל"אישם" בימי המתייחסות. מספר לנו אליו פיל:

— שנים רבות היוו יחדיו, חברים טובים. יחדיו התפללו כאן בבית-הכנסת או מבניין שב„בני-עקיבא“. אני זוכר היטב אותו לפנות בוקר של ייג באירה, 23 במא, כאשר גויסנו. נפגשו בגבול בתהים — יפו. כאשר האיר השחר שאלי "דודי": היכן תפלל? כאשר הצעתי להתפלל ביהדות, לא הסכים. הוא ידע מקום ביתה נסחת קטן ברחוב צדי ביפה, לשם ניגשו והתפללו כשהוא עמדים על גג בית-הכנסת. בפלוגה ששירתי אני היו עוד חילימ דתים ולא הרגשתי כל קושי, ברם בפלוגה של דוד היה הוא הבוחר שפלוגתו עסקה. הם ידעו כי עוד בקץ 1965 סיימ הוא קורס מל"ם וידע מלאכת הצבא כהלה. אותו בוקר הוועברנו ל"אישם". ימי המתייחסות ארכו בלי קץ. הקשיים שבינינו הרבו בויכוחים פוליטיים, המשיכו שר זה — היללו שר אחר; הצעירים שוחחו בכוחם של כל-הנשק שכנו סביב-סביב. אך ימיה-הצפתה לבתיהם נודע ארכו — והוראת נפלת לרבים. ואז בא יום החמשה ביוני. וושבנו כי נועבר מיד לחווית המצרים. מנועי המכניות והטקטיק בתערבבו בקולות הטרנסיטורים שחדרו-חדשו. ואנו מתינים. לא ידענו "מה הולך" במפקדה. לפטע הגיעו אוטובוסים. ואנו נסעים. ה„חברה“ נראית מאוכזבת: במקום דרומה — נסעים צפונה — והיכן נצחה? לפטע פנו האוטובוסים מורה — וכולן הברה יוצאת: עלולים לירושלים! פרצנו בשירת "ירושלים של זהב".

אל פיל משתק. כמו עובר למקום אחר ורחוק — מתחיל הוא בתיאור בואם לירושלים. מספר פרטם על פגישות עם לוחמים ירושלמיים ועם אזרחים מסתתרים עקב ההפגזות הבאות מעבר לחומת-העיר-העתיקה. מספר פרטם על היערכות הפלוגות, על כל הנשך ועל מפקדים חדשים. ועל "דודי" גלעדי מעיר הוא:

המדרגות שעלייה נפל דוד



במועדה, על שמרית-שבת. מחללה לעגו לו חביריו הצעריטים; לאחר מכן כיבודוה, העליוצה. ראו כי עולה הוא עליהם בעדתו. והוא בראיה הייתה ברוחו ובגופו. בבוא יום-הפקודה התגייס לצנחנים.

חווריס אנו לשוחח עם האב. מספר מר גלעדי:

— בשוב "דוידי" מישיבת "מורוט-צ'יון" הביתה, מלא רגשות וגעוגעים היה. הוא לא ניתק עצמו מלמודים. השלים לימודיו התיכוניים בבית הספר התיכון "בית וגן", והיה ידוע בין בני-machzoro כדי שמקפיד על קיום מצוות בגolio ובסתור. ואז — התגייס לגדוד צנחנים, וסיים את שירותו ללא תקלות. בתום לימודיו ושרתו הצבאי ביקש להמשיך ללימוד באוניברסיטה בר-אילן. במכון המלצתה שכחוב מورو ומונגה מר סומפולינסקי, לאוניברסיטה בר-אילן, נאמר: "כמה נר הנער דוד גלעדי במשך שלוש שנים, וכadam שלוויה אותו גם משך השנהו שלאחר-כך, יכול אני רק להמליץ עליו, ב.mitav המלצותה כדי שיאפשר לו להמשיך באקדמאות".

הידידיות ותלמידיו זה מאד חבורתי ואחראי, כמו כן הנו בחור דתי בהכוונה, רציני וידע מה שלפנינו. אשמה מאד לראותו לومة, ומשוכנע אני שיציא ממנה גדלות הודות לשורנותיו ולהריצותו.

ההוריט לא זכו עוד לראותו ממשיך למודה, גם לא מחנכיו וידידי. עתה עמדת לפני ההורים בעיתח חדשה: האם הציר פרץ אף הוא רוצה להתגייס לצנחנים, והלב פועם...

ההוריט לא זכו לראות את בנים, דוד — הוא "דוידי" — ממשיך בלמודה. האישור של אוניברסיטה "בר-אילן", הגיע לבית-ההוריט כאשר הלו ישבו נקדים באבלם וביגונט — מכנים פרוכת רוקמה לבית-הכנסת "נועם אלימלך" שבכתיים, לזכרו של "דוידי"; בונים "עמד" בבית-הכנסת של "בני-יעקבא" לזכרו של "דוידי"; קובעיםلوح-זכרון על-שםו ב"מדרשית נועם" שבפרלט-חנה.

תורה ומצוות נעדרה עדין. ואז העתקה משפחת גלעדי את מושבה מתל-אביב לבתים. רוח אחרת חלה נשבת.

את מר אפרים סומפולנסקי איש החינוך הותיק בבתים, פגשו והוא מלא רגשות אודות דוד גלעדי תלמידו. אפרים סומפולנסקי ידוע את נפש תלמידו, ידוע גם את נפש הוריו; הוא עצמו משרדי הפלוגה הדתית שנלחמה במהלך השחרור, ורוב חבריו לא חזרו מהקרב. מספר לנו מר סומפולינסקי מהচנו של דוד גלעדי:

— נראה שהוריו של דוד גלעדי בisko בית-ספר משובח לבנים, והביאו אליו, לבית-הספר הממלכתי-דתי בתים. שונה היה דוד מרוב חבריו בכיתה. לא שהבריך בגאנות, אלא שהיה מן המשובחים שבתלמידים, אף עלה על הסובבים אותו בכנות ובמרכזו הרוב טיפוס של לוחם ועומד על דעתו היה דוד. בכל חברה, בין חבריו בכיתה, בין חבריו בתנועת-הנוער אליה השתיך, ואף בבית-הוריו עמד על דעתו. עוז בטרכם הגיע דוד לגיל מצוות — החל מקפיד עזם על דעתו. עוז בטרכם הגיע דוד לגיל מצוות — החל מקפיד כל שצווה בבית-הספר. כאן ראה שאין הדבר עולה בקנה ומקיים כל גבורה בבית-אבא — והחל מאבק, שאבו ואמו, אחיו אחד עם הגהוג בבית-אבא — וזהו בונשחפה: דוד הפך את הבית לשומר מצוות. ואחותה, נכנעו בו בונשחפה: דוד חזר לבני-חפה, ובאט חזר האב חזר לחשוב ולעשות כאשר זכר מבית-אבא, ובאט חזרו ונתקוורו רגשות "ידייש מאמע", וכרכם אם על בן חושב ומרגיש, החל הבית מתנהל ברוח סבא ובסבタ שאונגווואר ובכראטיסלבה: שבת ומרעד, ושולחן-כשר וכל שסובב שלו-הערוך. ובדרוד, שהחומר את רוח התורה והמצוות אל בית הוריו — נטלכו תוכנות רבות: מזינה מעוררת עניין של רגשות וудינות, של עמידה על הדעת ועל הדת. הנסים שהוא דוד במחיצת הכתה שחינכתי — הביאו לכך שאהבתו אותו, ואהבה זו לא ק מלאה אף לאחר שנים. עורריה אותו להמשיך בלימודי קודש, ובהשפעתו החל לומד בבית-הכנסת "מורוט-איון" בירושלים. ברם, קשריו בבית אבא-אמא גברו, געוגעים פקדו אותו והשפיעו על רוחו — ולאחר שנת למדים ב"מורוט-צ'יון" שב אל בית-הוריו לבתים. גם כאן — שונה היה דוד גלעדי מכל חבריו. רוב חבריו לא קיימו מצוות — דוד התבאל בינויהם בדתות. הקפיד על ארבע כנפות, על ביטוי ראש, על תפילה

למופת עד לנפילתו

דוד גלעדי נפל ביום השלישי בשבע עט שחדר. למחמת היום, כ"ח באירן, בעת שהבריו הצננים שחררו את הרהבות ואת הכותל-המערבי — הובא "דודי" למנוחת-עלומים. בעת הקבורה רק לחשו מעט מחבריו שנכחו: — הוא היה בעל מזג טוב; הוא בראה נוקשה והיה בעל נפש עדינה. כאשר בישרו דבר מותו למפקד גודו, אמר: הוא לוחם בלחט, אונפן בלתי רגיל.

את בשורת איזוב הביאו, אנשי-משלחת רשਮית, אל בית משפחתו גלעדי ב בתים ביום ראשון שלאחר-מקן. שעת אחר-הצהרים היתה האם הייתה בבית ואותה הבן והבת הצעירים. האב היה במלאתו באחד ממפעלי "עלית" בלווד. לשמע הבשורה הרעה — נתעלפה האם, נזעוצה — ומאו לא חזרה למרגועה. גם החדש שערבו את האב מעבודתו. ומאו — נושבת רוח סערה מעל הבית: רוח ים סמוך ורוח הרים שמצפון לירושלים. כשהבושים ימים לאחר הקבורה, עלה האב לירושלים. קפא בראותו את המדרגות הקדושות. עליון נשף דם בנוי היקר. האם לא נרגעעה עזה, גם היום.

עתה נשאר החלל בבית. רק מכתבי התנהומות נותרו להתייחותם. כותב ראש-ישיבת "מורוט-ציזון" בבית-גן שבירושלים: "דוד נפשו לשלמיות הבשורה העזיבה על מותו בגבורים של בנם יקלרכט-יקירנו דוד, ה'יד", אשר קידש שם שמיים במועלות ישראל, זכרו הקדוש ישא בגאון לב ובפי מחנכיהם לאות־ים". כותב שריהבטחו רבי-אלוף משה דיין: "רב-טוראי דוד גלעדי זיל נתן את חייו למן מולדתו. והוא נפל בקרב שנעדך ליד המושבה האמריקאית בירושלים העתיקה, ביום השלישי כי"ז באירן תשכ"ז (6.6.67). — דוד זיל ביצע את המשימה שהוטלה עליו — למופת, עד לרוגע נפילתו. הוא היה נאמן לחפקינו ולחברינו". השור מנחם בגין כותב למשפחה: "המקום יבחןם, משפטם גלעדי היקרה. בנכם דוד — זכרו ייחיה לעד בתולדות עמנו. — — — מדמו הקדוש צמה לישראל ישעה גדולה. גבורתו וכוננות ההקרבה

הם הגיעו עד לפתח-בית-האבו — פרוץ פרץ קרב פנים-אל-פנים: שהה לגיונרים ערבים נורו בكومה התחמונה. עוד מחצי התריסר נותרו בקומת העליונה. "דודי" הסתער ופרץ קדימה לקומת העליונה — המית את הנותרים. אש-התופת של הלגיונרים נשתקה. אנשי ייחדו של "דודי" החלו מרימים לאישם. מתחילה לרדת ואו הופיע "דודי" בפתח הקומה העליונה של הבית. ממהר לדרת מדרגות כדי להצטרך אל חברינו. צלף בודד שעמד נסתר בבית מרוחק, צלף — ופגע. "דודי" נפל על המדרגות מתבוסס בדמו.

מוסיף החבר ומספר: — אני עצמי לא ראיתי את דוד נפל על המדרגות. ראו זאת רק שניות-שלשה שעמדו ממול. אך אני התקלבתי כאשר שני הברים הוציאו דלת מציריה בתוכם בニיר-האבו (אלונקות כבר לא היו לנו; הוא היה כבר תפוסות עליידי פצועים והרוגים קודמים), השיכיבו את הנופל על המדרגות לאורד הדלת, וחובילו אל מקום המאסף, כאשר עברו על דיר ראייתי את בלוריתו הבלונדי של השוכב. ידעתי שהוא "דודי" גלעדי. הוא היה מת. רק חרט עוד חסס, עוד חי.

וזכרם אתם איך כתוב המשורר אורי-צבי גrynberg:

המימים בזוכחות אומרים:

עם קיו קהיקים רוזנים... קולם נעם.

כני גוע קני שפלו ותפרק נעלם.

ושפוטים ופומוקים בקרין הצעיר מפשחת קרוועים.

ונם יודוך עפר, אל-ליים.

עפר גוללם איננו עפר מות.

מפני-זה עפר יצרך קדים ארים.

מפני זה טר הפיט טעפר וטפלי —

הם יודוך עפר מפני זה. כס אל-ליים.

אין אמת זולתם ואין הווד מלכטם.

ואנחנו בזוקום זולתם אינס אלא

חיים — בזוכותם. קיוקם אם נזער.

הטפיט לאקdem טעל להיות עבד — — —



קברו של דוד גלעדי בירושלים

שלו ישמשו דוגמא לנער העברי לא רק בדור הזה, אלא גם בדורות הבאים. בזכות בניים כאלה, יצא עמו מעבותות לחורות, בזוכותם הוא חי ויחיה". אל האם השכלה כתוב הסוגן בנו קצין צהנים, מחבריו של דוד גלעדי: "אני יודע שקשה לדבר איתך כתעת על שמחה ואיסרה, וכל מלה שאכתוב תחא חסרת משמעות, אך לעומת זאת אני חיש שאני חייב לעשות את עם מותו של דוד ה"ד — איבדתי גם אני חבר יקר. אמרם כי אין דבר בעולם המסוגל לנו חם שכלוה. לפי דעתם, ישנו אחד המסוגל לעשות זאת, והוא חבר לקבב ששיכל הרבה מחבריו ומידיהם, עבורי אין תחליף לבנך".

יצאנו את בית משפחת גלעדי הניצב לא הרחק מהם. אפילו אף היה הלילה השוכן בשכונה הקיצונית של_BT