

סגן אוריאל פרץ ז"ל

1976 - 1998



בע"ה

"האדם אינו אלא תבנית נוף מולדתו.."



סגן אוריאל פרץ ה"ד

מ"א- 5218195
בנם הבכור של אליעזר ומרים
אח לאלייז, הדס, אביחי, אליסף ובתאל
נולד ב- ב' כסלו תשל"ו 24.11.76
נפל ב- ז' כסלו תשנ"ט 24.11.98, נתמן ב- 25.11.98

אוריאל נולד באופירה שארם-א-שייך. שם בין הנוף היפה של מרחבי המדבר והים - בילה את שנות ילדותו. מתוקפה זו ינק את אהבתו לטבע, לטווילים, לים, מכאן גם צמח תחביבו – הצלילה. בשנת 1982, עם חתימת הסכם השלום עם מצרים עברה המשפחה להtaggor בישוב גבעת – זאב שליד ירושלים.

עד כיתה ג' למד בישוב בית חורון וגבעת- זאב. מכיתה ד' למד בבי"ס ממ"ד רמות בירושלים. ושהה אחת בקרית נוער. כבר בכיתה ח' הביע את רצונו למלוד בפנימה צבאית, ואכן את לימודיו התיכוניים סיים בשנת 1995 במכלה הקדם צבאית לפיקוד ומטה: "אור עצו".

בתוקפה זו עוצבה אישיותו הרוחנית והצבאית כבר אז היה ברור לו כי חייו יהיה קשורים בצבא, בתפקיד פיקודי. אוריאל נחשב לרוח החיה של פלוגת "משוואות", הוא היה היוזם, המארגן, המלכד, זה שדווגע לכלם לפני עצמו. על כן כינו אותו חבריו: "המלך". אוריאל התגייס לצה"ל בנובמבר 1995, הוא שאך לשרת בסירת גולני. נתוניו הפיסיים הקשו עליו את הקבלה לסיירת, אך עקשנותו, התמדתו והמורטבציה הגדולה שלו הביאו אותו לבסוף לסיירת. הגיבוש לסיירת כבר התחליל, אוריאל חיכה לגיבוש הבא, עד אז עבד במטבח הסיירת ולא היה מאושר ממנה.

אוריאל היה מוכן לעשوت הכלול- העיקר להציגו לחידה המובחרת. בסירת גולני התגלתה אוריאל כאיש צוות מעולה, מקצוען, שאפטן, שהיוו שבה כל אדם. גם בסירת ראו בו חברי כגורם מלכד ומגבש: "אנחנו מknaim בחילילך שזכו למפקד כמוני, בצוות שלנו קיבוצניים, עירוניים, מושבנאים, חילוניים ודתיים- ואתה הייתה החוליה המקשרת בין כולנו" (מתוך דבריו ההසפדי של חבריו לסיירת). שום דבר לא הסיט אותו מאמונתו ומרצונו העז להציגין בשירותו. ואכן במסגרת המסלול בסירת גולני הצלח הוא וחבריו לצוות לשבור שייא בינויו- הם גמאו מרחק של 25 ק"מ בפחות 4.5 שעות, شيئا זה נרשם על שמם. הסירת הנציחה את שמו בקביעת מסכם משימות צפון- סוף מסלול על שמו.

אוריאל שאך לשרת בצה"ל בתפקיד פיקודי על כן היה זה טבעי שיילך לקורס קצינים. בסיום קורס הקצינים מרס 1998 אמר לחבריו את המשפטים הבאים:

"לא ברכי נבחרנו להיות קצינים, נבחרנו לחנן,
אנחנו ראויים לכך,
נסנה את המדינה הזאת אם נרצה או לא נרצה..."

מתוך אמונה בתפיסה זו הרואה את תפקיד המנהיג כמשפייע וכמבחן הגיע לגדוד הבוקעים הראשון, והתמנה למ"מ מחלוקת הסיוור בגדור 51. כך צין, האמין ביכולתו להשפייע על חייליו להיות טובים יותר הן ברמה המקצועית והן ברמה האנושית.

חייליו מספרים כי לפניו כל יציאה הביתה היה מדובר איתם על איחוי הקרע בעם בין דתים וחילוניים, על סובלנות ודרך ארץ. כל יציאה הביתה של חייליו לוויה בהדרכתו כיצד עליהם לנוהג בכביש: לא לצפור, למלוד לוותר, הוא לא רק אמר אלא גם עשה ושימש בכך דוגמא לחייליו. למפקד דאג לחייליו גם ברמה האישית, הוא הכיר היטב את לוחמיו, והיה חשוב לבנייתיהם. אוריאל דאג לשידור עבודה לחיליו גם במהלך החופשות כדי שיוכלו לחסוך מעט כסף.

"באוריאל קורצו כל אותן החומריות שמהם צומח מפקד גדול, היה בכך את ה"אחרי" הזה, הרמה המקצועית שננתנה לוחמים תחשות ביטחון לנوع אחריך גם במצבים הקשים, היה בכך אותה הדוגמא האישית, כל מה שביקשת עשית כשהכול על תקן "נאה דורש נאה מקיים"."

(דברי המ"פ יואב רום). הוא הקנה לחיליו את רוח סיירת גולני והפך את המחלקה שלו למחלקה מצטיינת. באימון קיץ 98 זכתה מחלكتו במקום הראשון בבחון בין מחלקות הסיור בחטיבת.

לפני שעלה لكו לבנון הספיק לעשות עם חייליו את הקו בחברון. במסגרת שירותו טרם מזמננו החופשי ללימוד תלמידי הישיבה התיכונית בקרית ארבע את מורשת הקרב של חטיבת גולני ושל צה"ל כולו.

עם העלייה לבנון הוצב אוריאל בMOTEV צבעוני. ביום רביעי 24.11.98 ו' כסלו, יום הולדתו ה-22 של אוריאל יצא בראש 15 מחייליו לארב באזור ואדי כרוש שליד הכפר מרכבה שבדרום לבנון. במהלך ההליכה הופעלו בין חמישה לשישה מטענים אוריאל נהרג במקום, חייל בצוות תושיתו של אוריאל, אומץ ליבו, מצוענותו וההכנות המדוייקות שעשה לפני היציאה לארב - נמנע אסון כבד יותר.

אוריאל חווה את ייסורי השלום עת נucker עם משפחתו מאופירה, אך גם שילם את מחיר המלחמה. וכך במקומות לחגוג לו يوم הולדת הבאנו אותו להר הרצל להיטמן באדמה מולדת. אדמה שכח אהב, וככה היה מחובר אליה. סיפורו של אוריאל נחשף לעיני עם ישראלי בטלוויזיה כיון ששבוע לפני שנ נהרג ביקש מאמו מרים להצטלם איתה - מרים סירבה, ליבת ניבא לה רעות, בתמונות האחרונות אותן צילמה אחותה הדס, צחק אוריאל ואמר: "אם אDAOת לי, היא חושבת شيקרה לי משחו..." גם אוריאל וגם מרים אמו ידעו שזו תהיה הפגיעה الأخيرة. אוריאל אף אמר זאת לחברו מהסיירת שבועיים לפני מותו, הוא אמר במפורש כי הפעם הוא הולך למות, כשנשאל: אם כך מדובר את הולך?

שובועיים אחרים נפילתו נמצאו בבית דיסקט, בארבעת הדפים הראשונים מתאר אוריאל את ילדותו עד גיל ארבע, הוא פותח את התיאור במתו.



עם נפילתו הקימה המשפחה עמותה להנצחת זכרו " מורשת אוריאל "

בין מפעלי ההנצחה:

* קריית ב"כ בגבעת- זאב על שמו של אוריאל,

* הכנסת שני ספרי תורה: אחד במכינה הקדם צבאית בעצמונה,

ואחד בגבעת- זאב.

* הקמת מצפור - מצפור הלבנון בשביל הפסגה של הר מירון.

* ריצת ניוט בפארק קנדה לצד לטرون, ריצה בה משתפים חיילים מייחדים

נבחרות בצה"ל, אזרחים ותנערות נוער.

המוחו של ריצה זו היא משפט שכותב אוריאל במחברתו:



* אחד המפעלים החינוכיים הוא הרצאות שנوتנתן אמו מרימים לחילימ, קצינים ובני נוער, בנושא: " קווים לדמותו של מפקד ".
במסגרת מפגש זה מוצגים לחיילים תוכנות המנהיג כפי שבאו לידי ביטוי במחברי החילימ והמפקדים של אוריאל.

אוריאל לא רק היה לוחם מעולה, הוא היה אדם מיוחד, טוב לב, ענו, צנוע, חינכן, בן תורה ואוהב הארץ, שראה בשירותו הצבאי יעד ושליחות.

היה בו שילוב של הספרה והסיפא ושלושת היסודות הנצחיים:
תורת ישראל, ארץ ישראל ועם ישראל היו נר לרגליו.
באוטו לילה איבדנו עולם ומלוואו,

אייבדנו את אוריאל: בן,

את,

וחבר יקר.

נותרנו המומים, כوابים ולעד זוכרים.

**מרים פרץ
אם של סגן אוריאל פרץ**



חודש ימים לפני שאוריאל נפל, הוא כתב את תיאור מותו ואת תולדות חייו עד גיל 4.

**Diskt zeh namza u' horio rak chosh laachar nafilato.
(הקטעים הבאים מופיעים בדייקט כפי שכתבם אוריאל)**

התיקים עמוסי הציגו הקשו על ההליכה בבעז הלבנוני בצורה מדימה היה ערפל וגם טיפוף בצורה מעכנת לפתח מהшиб שלפני קפץ גוש שחור גדול וrecht צפונה הכנסתי את אמצעי ראיית הלילה לעין שמאל פתחתי ניצרה בצורה שקטה וכיונתי לעבר אותו גוש שחור ראייתי חזר בר ענק מבית לכיווני במרקח שקרוב לשישים מטר זיהיתי את עיניו הגדולות שניצנכו אליו מبعد לעדשה הוא הביט בי לאחר מילן מערבה ושוב הביט בי ואז המשיך לרווח צפונה נראה לי שהוא רצה להגיד לי משהו ידעת את שר הכוח שמאחוריו והמשכנו לאחר מאה ועשר מטר ראייתי הבזק ושמעתית קול ירייה הcador שעת לעברי ב מהירות של תשעה מאות מטר בשניה על הcador עמד מלאך המות בעצם הוא גלש עליו כמו גולש מיומן שגולש על הגלשן שלו גולש בין זרמי האויר והצמיחה הסבוכה לפני שנכנס לגופו הוא ירד מהcador ותפס אותו בשתי ידייו דומה לסופרמן שנגרר אחרי חללית הcador פגע בכתפי האפוד וקרע את הכס השמאלי בחולצת ביתה את השכבה הראשונה של הבשר ונכנס

לבית החזה דרך הצלעות המלאך ירד מהcador ונכנס לחדר הימני ישב על הדופן והתחילה לzechuk זהו אני מת ואז חטפתני כרית נוצות לפרקוף אחיו הנודניק העיר אותו

הכל התחליל אחרת נולדתי בבאר שבע בסורוקה לפי הסיפורים של אימי הוא היה הבית חולים הגרוע מכולם חתולים הסתובו במסדרונות וחולמים היו מונחים במעברים טובלים בסחיה של עצם אבל לי זה לא היה בחודשים הראשונים הייתה בית של סבתاي בשיכון ד היא טיפלה بي ורוב היום כי אימי למדה באוניברסיטה ואני עבד בסיני מטעם משרד הבריאות הייתה התינוק של כל הסבתאות כל הזמן ליטפו חיבקו או הרימו אותי אחרי שלושה חודשים התחלתי להתעלף סתם מתי הייתה מתעלף כל הזקנות התחליו לצחוק ולשימים את הידיים על הפרצוף ואחרי בערך דקה הייתה מתעורר העסוק נהיה יותר מסובך שאימה של היהת בסביבה במקרה הטוב שהייתי סתם מתעלף על השטיח היא פשוט הייתה בורחת בצעקות "הוא מת הוא מת "

לחדר הסמוκ במקרה הרע שהיה מתעלף אצלה היא הייתה זורקת אותי ואחר כך בורחת הלכנו לרופאים והם לא מצאו כלום וגם לא נתנו פיתרון לבעה אחרי עוד חודש של התעלפויות והתעללות קשה באימי ובסבבות נילקחתי לרופא רציני ד"ר שנייר במהלך הביקור הרובצתי חתיכת התעלפות לפי דעתו הטובה מיכולם אימי ברחה כמבנה החוצה ורק אני וה ד"ר

נסארנו הוא לא התיחס אליו בכלל ורק רשם דבריהם בצד על נייר ורוד אמא התואושה בנתים וחזרה ואז הוא אמר לה משפט מעצבן "הוא פשוט מפונק ורוצה תשומות לב" התעצבנתי ויישר התעלפת גלגלתי עיניים והוציאתי רוק מהפה אימא התחללה לבסוף שוב ואז הוא עצר אותה וביקש שתתכח איתה עד שימאס לי לעשות הזוגות אימא חיכתה שתי דקות עד שנגמר לי הרוק ונמאס לי לגלגל את העיניים שימתי את ההצגה וחיכתי לשניהם אמרתי בלב נראה אותו בבית

בשניהם שהגענו הביתה פשוט ידים העתית את הראש האחורה הוצאה רוק וגלגלי
עיניהם הזקנות התחללו לצחוק אבל אמא לא זקרה אותה לשום מקום היא קרבה
אותה לפרצוף שלה ועשה לה ליקות של חתול ניסיתי להתפרק אבל לא הצליחו ואז
דפקתי חיק כי היא ה策יקה אמא צריכה לעשות קולות של אמא ולא יכולות
של חתול נהנתני נישקתי לה את האף ושיחקתי לה בעגילים הזרתיה לה ריר על הכתף
ואחריו זה הסתכלתי עלייה היו לה דמעות בעיניים היא חיבקה אותה מאותו יום
הפסקתי להתעלף בחודש החמשי לחיה אמא סיימה את התואר הראשון וירדנו
לאבא לסיני

המטוס נחת היו ימבה חיללים עד שהם ירדו לך זמן הסתכלתי שמאלה ראיית
זהוב עברתי למושב הימני וראיית צהוב בנתים הגיע התור שלנו לרדת הסתכלתי
אחריה וראיית כחול הצבע לא הסתדר לי אבל החלטתי שאנו אשא את אמא
מאוחר יותר בנתים אבא הגיע הוא ניראה לי הרבה יותר גבוה מהתמונה שהוא
שלח לאמא קופצת לו על רגל ימין והוא הניף אותו באוויר מעלה ולמטה אבא שלו
הוא חזק רואים את זה יש עליו
כמו שאמרתי הוא גבוה ויש לו כתפיים ענקיות כמושני מדפים של ספריה העצומות
לחיים שלו בולטות הוא רוב הזמן מHIGH וחווש שינויים לבנות סל"ה הוא ניראה
בא "תווחה" יצאו ממדת התעופה והלכנו לאוטו של אבא אבא שם אותו על
הכתפיים שלו וכן הייתה לי תכנית טוביה על כל הסביבה וגם על כל האנשים היו
שם אנשים מאוד מוזרים שלא ראיתי כמוותם בbara שבע טוב אולי ליד השוק
הבדואי ראיית אחד

רוב הנשים היו בגילאים של אמא הם הלו עימם חולצות ממש קצרות חולצות
שדומות לחולצה שאמא הורידה לפני שהיא נתנה לי אוכל מהציגי שלה והוא להן
מכנסיים כמו של הילדים

מהגן כאלה שצמודים לפס של הטוסיק היו נשים שהלו עימם חצאיות שהיו דומות
לחצאיות של אמא רק שהחצאיות שלהם היו צבעוניות יותר ופתוחות יותר ולחלק
אפילו וראו את התחרותנים הגברים הלו עימם מכנסיים קצרים ורובם היו בily
חולצות וגם אם מישו הlk עימם חולצה אז הוא פתח אותה כמעט עד הסוף
הגענו לאוטו של אבא האוטו היה בצעע יrok ואמא אמרה לאבא שהגיפ שלו יפה
למרות שאני לא ראיתי אותו כזה בשכונה של סבתא גם אני חשבתי שהואיפה אבל
לא גיליתי לאף אחד

נסענו לכיוון הבית בדרך ראיינו הרבה בדואים כמו שיש בара שבע היו להם גמלים
וגם לחלק היו אווהלים כמו לבודאים

bara שבע אבל הם לא הגיעו עליינו כמו שהבודאים bara שבע
קיפו והם לא ניסו למכור לנו בגדים ואפילו לא כסות וצלחות
הם סתם הסתכלו עליינו ולאחר מכן לעיניים שלהם
הגענו לבית הוא היה דומה לבית של סבתא אבא הרם אותו
שוב ועליינו לקומה 3 הבית היה ענק היה מטבח כפול מהמטבח של סבתא והיה סלון
גדול עימם שטיח של בדואים והיה חדר ל

חדר לאבא ואמא וסתם עוד חדר
היהתי רעב נכנסתי לחדר של אבא ואמא וסתם הכנסתי שפורה שדומה למשחת
שיניים לפה אבל זאת לא הייתה משחת שניינים נפלתי

אחרי שהתעוררתי היה לי כאב בטן אים אמא הסבירה לי שאסור לאכל כל דבר
שאני רוצה וששתיתתי את המשחה נגד כינים שאבא קנה לנו זהה רעל ושהתעלפת
באמת ונהייתי כחול והוא

צריכים להביא במוחך בשביili רופא מאילת זהה לא פשוט להביא
רופא מרחק של 270 ק"מ בכל מקרה הרופא הזה הביא לי פחים
בן אני תינוק בו 5 חודשים וקצת צרך לאכול פחים כי הפחים סופג את הרעלים לנו
אכלי גבינה עים פחים ושתיתתי תה עים פחים ועשיתי קקי עים פחים

הימים חלפו אוטו כבר שלחו לנו אימה למדת בית ספר באופירה ואבא הסתווב
עם הגיפ שלו
אני היתי בגן "אלמוג" גן טרום חובה היו לנו שתי גנות שמנוע ישן אחד
והרבה משחקים היו עוד 12 ילדים וילדים
שהינו מסים את הגן הינו רצים הביתה על בגדי ים
ורצים לחוף לשחות ולאסוף סרטנים שותים גוז אצל שמיל
ומשתזפים על החול
בחוף תמיד אני ושיר הינו ביחד אהבת לשחות אחריה ולזרוק
עליה חול וכשהשתזפנו היא תמיד הייתה לי כמו הגודלים
יום אחד נירית הילדה היכי נודנקייה בגן אבל גם בין החכמות
בא אליו ושאלה אותו למה אני לא מציע חברות לשיר
אמרתי לה שאם היא תדוחף את האף אים הנמשים שלה
לדברים שלי ושל שיר אז אני אתקע לה קונכיה לראש
היא אמרה שאני מטופטם ולא מבין כלום בבנות והלכה
יומיים אחרי זה בזמן שישר בנתה על הגב שלי מגדים
מחול רטוב הסתוובתי ושאלתי אותה אם היא רוצה שאני יציע לה חברות
היא אמרה שכן



דברים שכותב ואמר :

"למקום שאדם הולך בשעת כאבו
שם שורשו .

אמני הולך לשני מקומות : הר הרצל , הכותל "

" טעות שנעשתה זה מקרה
עוד טעות זה צירוף מקרים
עוד טעות – תופעה
ותופעה עוקרים מהשורש "

" אין דבר כזה אני לא יכול
הכל בראש ! "

" כשתשמעי עליי ברדיו
תהי גאה بي " .

" חזון הסיר : ארץ ישראל , אהבת הארץ , מkazaענות
גיבוש והמחלה הכית טוביה בגדור . "

" עם כל מכלול הקוצים והצמחיים שנכנסו לי לגוף
אפשר להקים ערוגה של מטר על מטר ,
אבל אילו לא סתם לא קוצים , אילו קוצי ארץ ישראל . "

" לא ב כדי נבחרנו להיות קצינים
אנחנו נשנה את המדינה הזאת
אם נרצה או לא נרצה
נבחרנו לחנק כי אנו ראויים לכך "



קטעים שנמצאו בארכנו של אוריאל:
” כל מה שהתשובה מתעמקת יותר , הולכת יראת המות ומתמעטת, עד שפוסקת
לגמר. ומקומה לוקח המצב של ” ותשחק ליום אחרון.” המזיאות הרוחנית
שבהויתן האמיתית של האדם, כמציאות הרוחנית של העולם כולו, תופסת את
בליטתה הרשומה, וודאותה הולכת ומתנוצצת, והמוות אובד את שמו ועמו את
מוראן ופלצתו. והאיישיות היחידה הולכת ומתגדלת , נכנסת בתוכן הכללי של האמה
כולה בכניסה ממשית, ונבלעת משם למציאות הכללית של העולם כולו, ועם
הכלויות העליונה מוצאת את אושרה בזיו האلهי וגודל חסנו, אורו ותענוגן , עשיר
החיים המנבייעים ישות ניצחת ”

(אורות התשובה פרק יא')

” מי שאין נפשו משוטטת מרוחבים ,
מי שאין דורש את אור האמת והטוב בכלל לבבו ,
AINO SOBOL הריסות רוחניות .

אבל – אין לו גם בנינים עצמים ,
הוא חוסה בצלם של הבניינים הטבעיים .
כמו השפננים שהסלעים מחסה להם
כמו
אבל האדם ,
מי שנשمات אדם בקירבן ,
נשמעתו לא תוכל לחסות כי אם בבניינים שהוא בונה בעולמו הרוחני ”

(הראי"ה קוק)



דבריו של סגן אוריאל פרץ ה"ד בסיום קורס קצינים

"החלטה טובה
פשוט ההחלטה טובה.
אנחנו קצינים
למדנו הרבה,
ואנחנו הולכים לחנק אנשים
כי יכול להיות שאנחנו מספיק טובים כדי לחנק
ואנחנו נשנה את המדינה הזאת
אם נרצה או לא נרצה.
להתראות".

דברים אלו נאמרו במצפה רמון מול המכתחש. אוריאל ביקש מכל אחד מהחברים
שיאמר משפט שאיתו הוא י יצא מקורס קצינים. זה המשפט שאמר אוריאל.

אוריאל ידע שהוא הולך למותו. בניסיון להסביר את הדבר מצאנו כתע זה בארכנו :
בא וראה , כתוב : " ותצא אש מלפני ה' ותאכל על המזבח את העלה" (שם), אמר רבי
יהודה" זה אוריא"ל שנראה בשלhabת של אש על המזבח, כמו שלמדנו,Robach על
הקורבן, ואז השמחה הייתה בכל, כי נתקבל ברצון, כמו שכחוב: " וירא כבוד ה' אל
כל העם " ואם לא היה הבלבול של בני אהרון
(שמתו אז) הרי מיום שייצאו ממצרים לא נמצא נחת רוח שכזה למעלה ולמטה.
כשיש תשובה – "מטרה" – יראת המוות פוחתת



החזון של אוריאל

המרגליים היו נשיראים:

1. חזקים בסדר
2. באימונים
3. לא ישברו בעת מאיץ פיזי או נפשי



2. אהבת הארץ - החיבור הנפשי והפיזי ← להכיר כל מקום בארץ דרך הרוגלים = ניוטים
- ↓
סקירות, טוילים

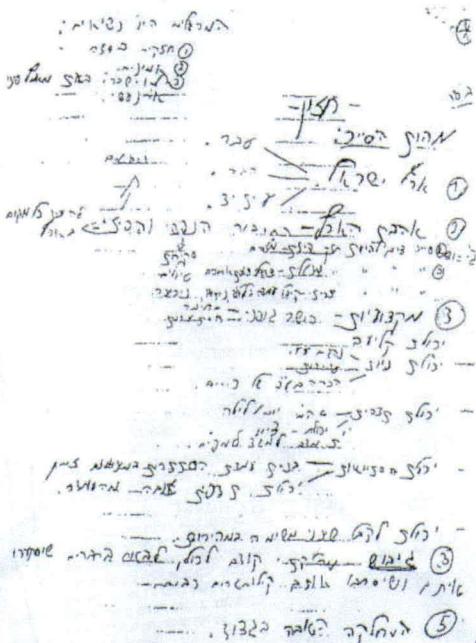
3. גיבש

- מחלקתי קודמת לכל, לבתו בחברים שיסתערו אחריך ושיסחבו אותך קילומטרים רבים
- סיר ציר להיות:
 - חזק פיזית (מדצ"מ),
 - מנטלית (תרגילי תצפית ארוכים)
 - זריז (קייפול עמדה)

4. מקצועיות

- כשר גופני - לחיימה והסתערות
יכולת קליעה
יכולת ניוד - נהגים / עבירות / הכרה בע"פ של צירים
יכולת תצפית - שק"מ יום -ليل/ יכולת ציון של מקום / תיאור המצב למג"ד ולמפ"ם
יכולת הסואנה - בניית עמדת הסתערות במינימום זמן / יכולת תצפית טובה מהעמדה.
יכולת לקבל שינוי משימה במהלך השירות

5. המחלוקת הטובה בגדור



אוריאל

לפני שנה וחודש קיבלתי ממק טלפון, אמרת שאתה קופץ לבקר.
סבבה אמרתי, הינו רגילים לביוקרים שלך,
בערב הגעת.

קפה לא הסכמת לשותה כדי לא לבזבז כסף לזוג צעירות.
באת ואמרת שאתה רוצה לדבר.
בסדר עניתי, והמשכתי לשבת בסלון.
תמיד הינו מדברים ומחכנים דברים,
אבל אז ביקשת שנעבור לסלון.
”אני הולך למות לבנון” אמרת.
”מה? שאלתי

ואתה חצי ברצינות חצי בחיוון אמרת
”אני הולך למות בכו הזה, אני מרגיש, אני יודע.”
”הפעם מלבנון אני לא יורד”

נהיה שקט בחדר
”אם אתה לא יורד אל תעלת” אמרת
ואתה לא ענית!
”למה אתה עולה לבנון” שאלתי
שאלתי וידעתי את התשובה.

אני רוצה שתביןנו, תמיד דיברנו על אידיאלים ועל חינוך חיילים
וכמה טוב למות بعد ארצנו, אבל אף פעם המות לא היה כל כך
מוחשי.

אמרת ששכנעת חיילים שפחו לעלות לבנון וששכנעת גם את
עצמך,

ואני בכיתי לא ממש בקורס, רק בדמעות קטנות בזווית העין.
ואתה חיכת אליו והקפת אותו בידים ואז קפצת עלי וחיבקת אותו
מלא צחוק והלכת לסלון.

ונשארתי בחדר קצר בלבד, וקיוויתי, שהה רק הפחד שרק תחשות
האחריות הכבודה גורמת לך להרגיש ככה שכנעתית את עצמי שהכל
יהה בסדר שתחזר לסיירת ועוד נראה אותך מג”.
בערב לפני שטטטי, הגעת במיוחד לנמל התעופה וננתת לי קמע
ואמא שלי אמרה לך שתשמור אותו לעצמך לבנון.

אותה חיכת ואמרת שלך יש אחד משלך
אוריאל,

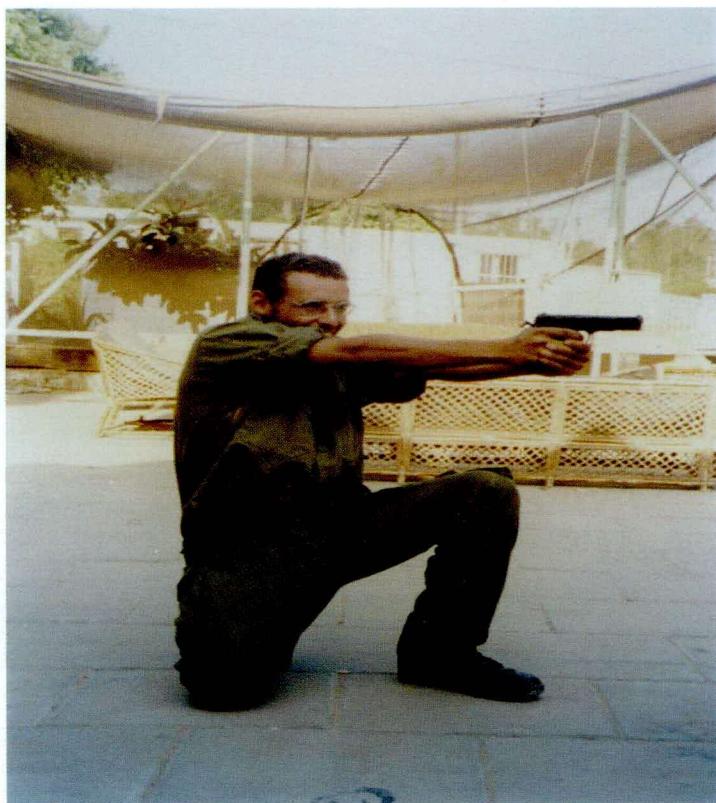
7 חודשים הלכתי איתך על הצוואר
כל מקום שהגעתי היית ממש אשוטך ומדובר אלקיך.
לרגע לא הצלחתи להבין שהלכת
שנשארה רק עוד כתבה בעיתון,
עוד يوم זכרון,

עד שראיתי אותך בהר הרצל.
לא ממש קלתי שהלכת,

לא רציתי להאמין שאין יותר אדם קטן, שמח, שמחיר ללא הפסקה
וחושב כל הזמן איך להציג את העולם.
לא הבנתי שהאיש הטוב שעוזר כל הזמן, שהצלחה להגיע לכל מקום
NELKHT.

אני עומד ומסתכל מסביב ולא מבין שהכל פה שייך אלקיך,
בטח

גם אתה לא מבין.
בטח אם היית כאן היית מחייב בשקט ומגרש את כולם הביתה.
בטח לא היית מבין על מה הבלגן ולמה כולם מתאפסים.
אוריאל
אני רוצה שתדע, אנחנו כאן בשבייל עצמנו ובшибיל לראות שלא
מממש הולכת.
בшибיל לראות שמה שהלמת ממשיך להתקיים.
 אנחנו כאן בשבייל לזכור את החום שלך, את האור שבך,
 אנחנו כאן בשבייל להרגיש אותן, אוריאל.
יוסי אדמוני.



מלפניו אוריאל

אוריאל. תמיד לפני נושא הדגל... פורץ דרכים, מחשומים, לבבות אטומים... אוריאל. פעמים רבות שאלתי את עצמי מה היה בו במלאך של'כ נקשרתי אליו, של'כ אהבתיו אותו. שאלות שכאה עולם שלם של מחשבות צר מהכילו. ובכל זאת- אוריאל לא היה הלוחם הטיפוסי, לפחות לא בסדר הגודל של היחידה. בחור קטן וצנוע. חביב, חיין, מתוק- ממש פלא, בתוך כל הגברתניים הקשוחים...

לא פשוטה לנער צעיר, אזרח מן השורה, ההחלטה להתגייס, או לפחות לנסות להתגייס לסיירת גולני. אגדות על טירונות ייחידה מהלכות אימה. שבועות של רعب, חוסר שינה, מסעות מפרכים. עמידה מול המאמצים הקשים ביותר, מעס קצה גבול היכולת.

היכול לכל אלה, יכול? ואורייאל יכול גם כן.

הקשישים נערכו לפני זה אחר זה, וכמו שבאו כך סרו. הוא המתין עד שיאשרו לו להתגייס ליחידה וכשהתגייס ישב בראיון ראשון, ישתי והקשבי ולא האמנתי כיצד הוא שובר את כל הסטיגמות, הספקות- הנער יהיה לוחם בסיירת גולני. איך, שאלתי את עצמי, איך? והרי הוא כ"כ קטן, העומד לו כוחו? התפרק בו איזו קשייה נסתורת? איך?

היום אני מעד: אוריאל לא נפל ولو בדבר אחד משאר הלוחמים בצוות. תושייה, מהירות, זריזות, כח, תבונה عمוקה, וכל זאת מתוך אהבה, אהווה, שלום ורעות לכל הסובבים אותו. את אוריאל מעולם לא שמעתי מרים קולו או רב עם אחד מבני הצוות. אפילו עם אנשי מפקדה, שאיתם המריבות לא מעטות, הסתדר אוריאל. ישנה בעיה- אוריאל יילך.

והוא הלך והתפתח, גדל והתחזק. פיזית ונפשית. הוביל את הצוות להישגים נדיים, בעיני, מתוך הנעימות הגדולה שהיתה בו, שלא פגעה כהוא זה ביכולתו המרשימה. יוני נתניהו כתב פעם: "המאות זה הדבר היחיד המפיע לי. הוא אינו מפחד אותו, הוא מסקרן אותו. אני מפחד מפני, מפני שאיני מיחס ערך רב לחיים עצם לא מטרה. ואם דרוש יהיה שאזכיר את חייו להגשמה המטרה שאקבע להם, אעשה זאת בשמחה".

אוריאל בחר בחיים האלה. ולמי שפגש אותו בחודש האחרון בחיים ברור שאורייאל ידע בדיקות להיכן הוא הולך. ולשם הlek אוריאל בעיניהם פקוות ובמחשבה צלולה, ללא שמצ היסוס או חריטה, למרות שידע כי למקום אליו הוא הולך, ממנו לא ישוב. אסי לוי.

מקנאים בחילים שזכו למפקד כמוך

חבריו לצוות של אוריאל פרץ ז"ל, בסירית, מבכימים את חברם האהוב

אבל כבד ירד על משפחת סירת גולני, ועל צוות ארון אס"י עם הודיע דבר נפילתו של אחינו, אוריאל. אוריאל, שיך אתה לצוות מיוחד, והרי אתה מיוחד שבמיוחדים. שיך אתה לצוות ממצויע, ובעצמך ממצוע שבמצוועים. הנפילה של בלבנו תפסה אותנו לא מוכנים, שהרי רק שבוע לפני כן השחרר מצח"ל חלק נכבד מהצוות. אתה המשכת, כי לשאייפותך לא היה גבול. תמיד רצית להיות הטוב ביותר, עם זאת לא הייתה טיפוס תחרותי. תמיד ראת עצמך במקום השני, ואת הצוות כולם ראשון במעלה,

תמיד שאפת לשלמות, אצלך ואצל הצוות, רצית שניהה מגובשים ומלוכדים. בזאת הצלחת, לצערנו, במוותך: הנה, אנחנו עומדים כאן מולך צוות מלוכד ומגבש, שנשבע לך כי נאמץ את המשפחה לחיקנו. ביחידה חונכו להיות חזקים ובא מותך הפתאומי ושבר אותנו לריסים. לסייעת גולני הגעת אחרי מאיצים רבים, ולא נשברת. התעקשת ולחמת כדי להגיע ליחידה שהיתה משאת נפשך. בראיון עם המפקד שבית את ליבו. בכלל, כל מי שהכיר אותך- גם היכרות קצרה וטחית- מיד נשבע בקסמן.

במשך חודש שלם המתנה לגיאנסו, ושירותה בתפקיד מנהלי במטבח, רק כדי להציגך לגיאוס לסייעת:

שום דבר לא שבר אותך, לא הסיט אותך מאמיןך, בשום תחום, אף פעם. ותמיד החזיק- סמל ההיכר שלך, שלעולם איינו נמחק מפניך, אפילו לא ברוגעים הקשיים והמתסכלים. אנחנו מקנאים בחיליך, שזו למפקד כמותך. בצוות שלנו קיבוצניים, עירוניים ומוסבנקיים, דתיים וחילוניים, אתה הייתה החוליה המקשרת בין כולנו, וכן נזכר אותך, וכך תהיה בעינינו תמיד- החוליה המקשרת. אנחנו, מבקשים ממך כתעת סליחה כפולה. סליחה על שהשארנו אותך בלבנון. אולי אם היינו יוצאים יחד למשימה זו, אולי היינו יכולים לשמור עלייך כמו שאתה שמרת علينا תמיד, לאורך כל המסלול. וסליחה על כל המאמצים שלך להפגיש אותנו, דוקא בזמן האחרון, אצלך בבית, שלא צלחו. הנה במוותך הצלחת, וכולנו כאן, נפרדים מכך, מצדיעים לך, המומים ומסרבים להיפרד. למשפחה פרץ- מרימ ואליעזר, אליז'ה, הדס, אביהי, אליאסף ובת אל, הבן שלהם, אחיכם הבכור, היה גם אחינו. ועכשו כולנו משפחה אחת. כאבכם- כאבנו. אנחנו מודים לכם על הזכות הנפלאה שנפלת בחלקנו, להזכיר את אוריאל. טוב ליבו יחקק לעד בלבינו.

"חשבתי המון על מה לכתוב לך, עלייך, על האישיות הקורנת המשורה ביטחון ונوعם,
או על לב הזהב

הגדול שלך, הנכונות שלך לעוזר, לכולם, לא רק כשל, גם כקשה, ומעטים יודעים
עד כמה לא קל היה לנו בשירות.

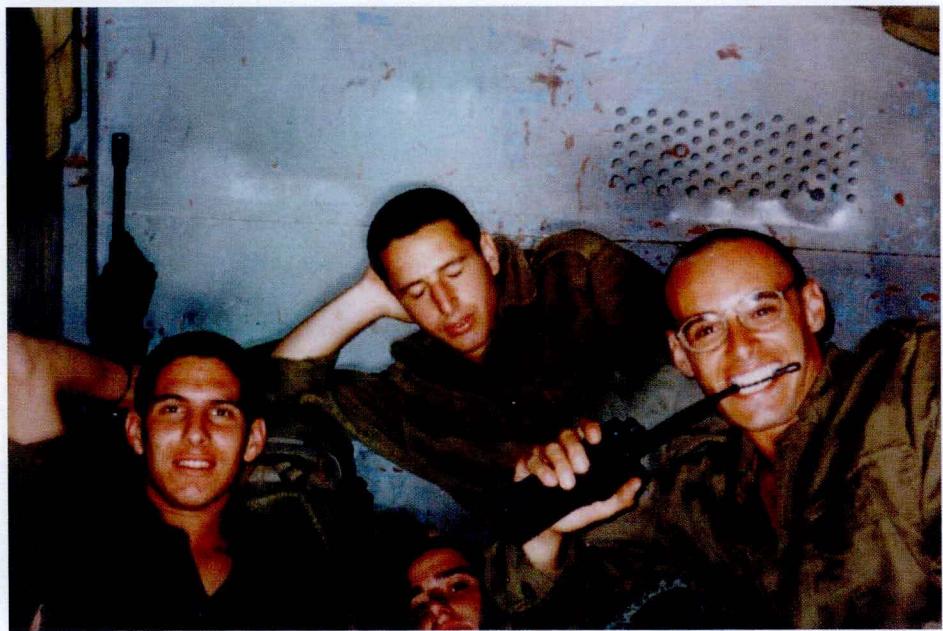
חשבתי לכתוב על המקצוענות הבלתי מתאפשרת שלך, תמיד ראשון, בכל, תמיד היה
מצטיין, בריצות, בניווטים, באימונים, בהכל.

ועל האמונה שלך בדרך, בדרך שהובילה אותך אל מותך. או על כך שמעולם לא היה
אחד אשר לא אהב אותך ושלא הייתה לו מודל לחיקוי ולהערכה.

ורציתי לספר גם על הצעינות וכמה ענו אתה. אילו הייתה בחיים לא הייתה מסכימים ولو
לשניה אחת, שמשהו ידבר בשבחך.

יותר מכל רציתי לדבר על החיים, החיקוי התמידי, שהוא שרוע על פניו, אפילו
שבשבועות הקשיים ביותר, בפעילות הקשה ביותר הוא לא נמחק. אהבת את מה
עשהית. אתה וגם כולנו ידענו שאתה מבצע את "יעודיך בחיים".

ברק לך - חבר מצוות בסירת



"אוריאל היו בר חומרים מהם צומח מפקד גדול"
דברי המ"פ יואב ביום השלישי על קברו של אוריאל.

אוריאל עבר כבר חודש ואני מרגיש כאילו התבגרנו בכמה שנים.

בפעם האחרון שנפגשנו זה היה בסככת הכוונות של המוצב. אתה חשבת שנבטל את המארב בגלל עיכוב בזמן היציאה, אמרתי לך שכל עcka זה לטובה ואתה התעקשת ואמרת לי יש גם עcka לא טובה. אתה רוצה לצאת וזה המשימה שעלהה התוכננת.

לפני שבועות, פרסם עליה למוצב, ישבנו על סלע ליד ציר הרק"ם שמחוץ למוצב. מזרח נופה המדיינים של עמק החולה ורמת הגולן וממערב נופה המדיינים והמתעתע של לבנון. זה היה למעשה ראיון סוף תפקיד שלו השicha הייתה כשבركע הדדה דמותך. פרסם ספר לי שאף פעם לא ידעת מה אני חשוב על תפקיך כמו שאף פעם לא קיבלת פידבק.

אולי הייתי צריך לומר לך זאת מזמן שבאוריאל קורצו כל אותן חומרים שהם צומח מפקד גדול היה לך את ה"אחרי" הזה, את אותה רמה מקצועית שנתנה ללוחמים תחשות ביחסו לנوع אחראי גם במצבים הכחשים, ולנו המפקדים לשלו אותם למשימות.

היתה לך את אותה הדוגמא האישית, כל מה שבקשה עשית כשהclock על תקן נאה דורש נאה מקיים.

והיתה לך את הדאגה לפרט הכל-כך חשובה. הכרת את כל הלוחמים ובעיותיהם לפרטי פרטים. כל CAB שניים, כל חיוב כספי, כל בעיה אישית של כל הלוחמים לא נפקה מעניין. ביןנו היה קשר מיוחד, שניינו, גדלו בסירות ולכנ היטבתי לדעת מה אתה מרגיש מבפנים כאשר התמדת את תפקיד המפק"ץ שככל-כך רצית.

המעבר לגדור היה לך קשה. זכרות לי אינספור שיחות ביחד, בהם ניסית לגבש את החזון שלך לגבי המחלקה. רצית לשלב את כל הייחוד שממנו באית בסירות עם כל היחיד שאתה הגיעת בגדור.

תמיד חשבתי שאתה מקיים את החזון שלי לא רק כי אתה פקד שלי אלא כי אתה מאמין בו.

רבה פעמים הרגשתי שיותר ממה שאתה נתרום לעגלת שאני מוביל אתה מוביל את העגלת שאנחנו נרתמים אחריה.

רציתי שתדע שהכוח תפקד מצוין בהכנות בתרגولات בתקהיר ובארוע, פעלתם נכון, פרסת את הכוח נכון ומנעת ארוע הרבה יותר חמור וכואב.

רציתי שתדע שהמפקד נמדד בתפקוד הכוח בהעדרו. גם אחראי מותך הכוח תפקד מצוין, ביעץ את התרגولات אחד לאחד. אני יודע שאתה יכול להביע מחד על הדברים היה לך סיוף על כל מה שבנית בחודשים שפיקחת על המחלקה. ושבנית מחלקה כמפקדים.

מרים, אליעזר והילדים.

אתמול הייתה הסעודה שאחריה ישבנו בבית.

מרים אמרת לי שנורא מוזר לך שכל מה שנשאר מאוריאל זה שני ארגזים קטנים שהצבא החזיר לך.

זה קצתזכיר לי את הלב כשאמרת את זאת.

רציתי שתדע שאדם נמדד במה שהוא משאיר למי אחריו.

אמנם כשיחלוף הזמן רוב האנשים שפכו את הבית יחוירו לצורות החיים שלהם ואותם תשארו עם הכאב בלבד.

אבל אני יכול לומר לכם שאוריאל השפיע בפלוגה בمعالגים נרחבים. אני יודע שהוא המפקדים נמשך לחנק ולהוביל לוחמים ע"פ חזונו, ע"פ הדבקות שבמשימה בדוגמה האישית בדאגה לפרט וברעות.

בכל אותן תכונות שהיו כ"כ דומיננטיות של אוריאל זהה מה שבאמת אוריאל השאיר לנו הלוחמים והמפקדים מעבר ליתר כל הדברים.

סרן יואב ירום
מ"פ מס' 51



"אני אישית, מעולם לא הכרתי אדם טוב לב כמווהו, מישחו בעל ערכיים כל כך גבויים, שגם דבק בהם הלהקה למעשה. מעולם לא ראייתי אדם הנחלה לעוזרת הזולת, בצורה מוחלטת כל כך גם מבלי שנתבקש לכך, עם מוכנות אדירה להקריב. וכל זאת מבלי לבקש שום תמורה.

פעמים ורבות ניסיתי לזכור פתגמים שונים שהיה "שולף מהמותן" בשיחות שלנו. הוא היה מביא פתגמים מתאים לנושא השיחה שלנו ואז מפרש את ההיבטים השונים של הפתגמים. ואני פשוט לא הצלחתי לזכור את הניסוח המדויק לאחר מכון אבל תמיד זכרתי את המשמעות. ותמיד הפליא אותי מחדש, כמה שאורייאל עצמו היה לי דוגמא לפתגמיו.

אני מרגיש שאני חייב לו הרבה על חברותו הנפלאה, על האמון שנתן. יותר מזה אני מרגיש כבוד גדול בזכותי להיות חלק, ואפילו שזה חלק קטן בחיים".

zechie roznik - צוות פלס"ר



לזכרו של אוריאל,

דרך טובה להעלות על הכתב את זכרו של אוריאל, היא לתאר 3 תמונות שזכורות לי
מןנו, המתארות את אופיו והתפתחותו ביחידת.

תמונה 1: 10/95, אני עדים חיל במסלול, שומע שהגיע טבח חדש ליחידה. באחד
הימים נכנסתי

לשיחה עם ה"טבח", במלילה גלית ש"טבח" שמתין לגיבוש והוא מעוניין
להיות לוחם ביחידת. בשיחה הוא מתגלה כבחור אינטיגנט וחדור מוטיבציה,
שסובב את כל העולם והסכים אף להיות טבח במשך חודשים עד שהיה גיבוש.
במבטיו ניתן היה להזות את הערכתו לכל חיל מסלול ולוחם
ביחידת העיניים הביעו רצון עז להשתיר לחבורה זו. מי היה מאמין שכעבור שנה
ازכה לפגוש את

אותו "טבח" בתור חיל שלו?

תמונה 2: בסביבות 97/2 הוצאות נמצאה בשבוע ניוטי תצ"א בצפון ובניגוד לרוב
החילים בוצאות שמנסים פשוט לשוד מנויות ולהעביר את השבוע, מחייב
אוריאל כל ערב מחדש שהוא נותן את הכל ומנסה לשבור את שיא היחידה לאותו
הניסיות. המשמעות היא ריצה מטורפת לכל אורך הניות, ומירוץ קשה נגד השעון,
ולצורך אילו דרישה סופר מוטיבציה שرك מתי מעט ניחנו בה. אבל אוריאל רצה
בשיא משלו, זוכה בו. באחד הלילות בעמק יזרעאל גומרים אוריאל ובן זוגו עוזא
מרחק של מעלה מ-25 ק"מ לפחות 4.5 שעות וזכים לרשום שיא על שם.
אוריאל החליט שהוא רוצה בשיא משלו ואוריאל זוכה בשיא משלו.

תמונה 3: אוריאל קיבל משימה, להוביל פשיטה הסתרות בפיקודו. ניהול
פשיטה שכו דרוש הינה דקדקנית ויכולת פיקוד גבוהה מאוד. כמו כל משימה
שקיים, גם אל זו הוא ניגש בשיא הרצינות. כמפקדו היה תענו לדרך אותו לפיקוד
על הפשיטה, ולראות איך"כ כיצד הוא מביא לידי ביתוי כל נקודה
שתוודרך לגביה ואף מוסיף ומפתח נקודות משלו. היה תענו לראותו מתרך וממיין את
הוצאות, לא כחיל אלא כמפקד חשוב ובמין ומאותו יותר בשטח בלילה, מוביל את
הוצאות בביטחון כקצין ותיק. מיותר
לציין שהפשיטה שנייה עבירה על הצד הטוב ביותר".

אורן רגבי מפק"ץ צוות נובמבר 95

6 שנים לאוריאל פרץ זיל

אוריאל – הכרתי אותו לפני כ- 7 שנים. לוחם צעיר בסיירת, אשר תוכנותיו ואופיו - עמדו לפניו. נמרץ וחוזק, בעל דעה וצניעות יוצאי דופן.

מאז שנפלת בדרכם לבנון, אני נוטה להיסחף למחשבות בהן אני משוחח עימך. שיחות ארוכות, בעלות תוכן ועומק, אשר מציבות לי אתגר. נקודת המוצא לשיחות אלו, היא השיחה האחרונה שלנו, כשהיהית מ"מ בגדור, ובאת בבקשתו לסייע ולהעניק לחיליך, יכולות מקצועיות שהיו נחלת הסיירת.

באת ביוזמה, ברצון לעשות יותר, להעניק יותר, לשפר את הרמה המקצועית- להתכוון לבנון.

אך מהר מאד, השיחה גלה מה שהטריד אותו באמת- הרמה הערכית, הצורך בלהעמיק את הידע והמודעות של חיליך, בעיקר להכרת הארץ ואהבתה. היה מרוגש מאד לשם אוטר מתאר את חיליך אחד אחד. הרוגש ואהבה שהפגנתם לפיהם בלטו מעל הכל. כשתיארת אותם, נדמה היה שהדברים נאמרים מפיו של אב המתאר את בניו.

אני רוצה לומר לך אוריאל, שבמהלך שנות שירותו בצה"ל פגשתי מפקדים רבים, אך מעולם לא פגשתי מפקד ובמיוחד לא מ"מ בתחילת דרכו, בעל חשיבה, עומק וראיה עמוק. אך מעל הכל, אתה ידעת לאחוב את חיליך, וכוכנה שכזו שלא ניתן ללמידה בשום קורס, אלא נולדים עימה ומחנכים עליה. זו תכונה נדירה לצערנו, שמעטם התבגרו בה. ידעת שהוא המפתח לעשייה ולהצלחה – אך בכך לא די, זה היה טבוע ברוחך.

או, עוד לא היה לנו קוד ATI, שהיומם נקרא ערבי צה"ל, יש המחזיקים אותו בכיס החולצה, יש הלומדים לדקלם אותו, לך היה קוד ATI, גם אם לא ידעת להציגו ולבטאו- אתה החזקת בו בנפשך.

במהלך השנים, נפתח לי פתח קטן למשפחתי, ומההיכרות הצנואה יכולתי ללמידה מהו מקור אישיותך, איזה מטען של עוצמות מצוי במשפחתי, אופטימיות למרות הקושי, נמרצות וחריצות ללא מעוררים, תחושת שליחות ועשייה מתוך אמונה בצדקת הדין, לצד אהבה וחום.

היתה לי הזכות ללוות אותך אלרו ולראותו מוביל חיילים בהצלחה. הייתה לי ההזדמנות להיכנס מעט לעולמה של אימך, ולשאוב מעט מחוכמתה ועוצמתה, וזאת במהלך מסע לא קל במחנות ההשמדה שבפולין.

מן אוריאל למדתי, וראו שגם אחרים – בוגדים בצבא למדו, את שאמרת לי באותה שיחה: "שלמטה" אצל הפוקדים, וזה נכון לכל דרג פיקודי, שם "למטה" קיים "שלל" רב, וראו להקשיב לו. לעיתים אנו שוכחים זאת, אך מי שהכיר אותך אוריאל, לעולם לא ישגה בכך עוד.

יהי זכרך ברוך ונשמרת צריכה בצוור החיים.

ס"ל רביב
מפקד סיירת גולני

דבר הסטודנטית:

לאחר תקופה ארוכה בה צלנו לסייע המרגש וה עצמתי של משפחת פרץ, הגיע
הזמן למסם את הדברים,

תחילתה, נDIGISH ונספר על החוויה המרוממת והחזקת שהיא שלנו ולתלמידים
במפגש עם מרימ פרץ בביתו. נכנסנו חוששים, מבולבלים ולא ממקדים על
מטרתנו, אך כשהיצאנו משם לאחר שעתיים וחצי של שיחת מROTAKT ועינו בספרי
זיכרון ואלבומי התמונות, יצאנו עם מטרה נחוצה - להנציח ולהעיבר להلاה את המסר
האדיר מדמותם הנערצת של אלירז ואוריאל הי"ז. הבנו שיוור מהספרון ודפי
ההנצחה, חשוב התהיליך עצמו שהתלמידים עוברים תוך כדי העבודה ואיסוף
החומר, עצם ליום המידות הנועלות של הקדושים ז"ל ויישומים בחיים, הם
המשמעות האמיתית. וכך, החלטנו שבוסף לספרון אותו נוצר לאור, התלמידים
ביחד עם הרוב המלאוה שלהם ייצרו חדר הנצחה לזכר שני הנופלים. שמטות החדר
הייא להעיבר לכל בית הספר את גודלتهم של אלירז ואוריאל ולזכות בכך תלמידים
נוספים לטועם בכל הניתן מזיו חיותם.

ב"ה בשעה טובה, הספרון מוכן להפצה, גם אנחנו מרגישות שאנו יוצאות מפה עם
שליחות להפיץ להلاה את זיכרונם. העבודה עם התלמידים הייתה מפלה
ומהנה! זכינו לעבוד עם קבוצה נפלאה של נערים שהיו צמאים ללמידה ועשיה
בלתי פוסקת.

תודה אישית,

למארן בן דוד שליווה אותנו לאור כל השנה.

לאDIR שניהל מלמעלה את כל מה שנדרש.

לארגון "יד לבנים", מייסדי הפרויקט.

למרימ פרץ המקסימה, על שיתוף הפעולה המדහים והכנות לדבר ולהכנס אותנו
אל עולמה.

וכמובן לתלמידים המקסימים שלנו - אברהム, ישע, אוחד ועדיאל.

תודה גדולה לבורא עולם, שבReLU דבר לא היה יוצא לפועל.

הילה ודניאלה.

בע"ה

דבר התלמידים:

בחורנו לעשות חוברת הנצחה על אוריאל ואלייז פרץ מכיוון שלפני כמה חודשים
מרימ פרץ העבירה שיחת בית ספר, מאוד התחברנו לדבריה, זו הייתה שיחת לא
פשוטה - על סיפור חייה-ילדיה שנפלו ובעל השנפטר, אך בכל זאת זו הייתה שיחת

עוצמתית ויצאנו משם עם כוחות ולכון באותו יום החלינו שאנו רוצים ללמידה עליהם יותר מקרוב. לאחר חדש שהתחלנו לעבוד על הפרויקט נסענו למרים פרץ הביתה, היא קיבלה אותנו בשמהה, נכנסנו לבית יפה עם הרבה תМОנות, במיו'חן תפסה אוטי התמונה של מפת ארץ ישראל עם תמונה של אוריאל שמרה על נקודות בחיוו. ראיתי שם תМОונת מחוזר של "אור עציון" וזה היה שגמ אבוי למד שם. ישבנו בסלון ומרים שיתפה אותנו בספרה האישית, בצורה אמתית וכנה. מרם התמקדה בתכונות של ילדיה ופחות בעבר ובכاب. היה לה חשוב שנמצא עם כוחות לעשייה ולא רק שיחקה ששמענו ונמשך כרגע בחיים שלנו. ושגם כשהאנחנו עושים חוברת, שלא תהיה מונחת בארון אלא שנלמד ונינח מאוריאל ואלייז דברים לתוכן. וشنעביר הלאה לבתי ספר אחרים מי הם אוריאל ואלייז ושלא יתמקדו במותם שלהם, אלא בעשייה שלהם.

abrahem sholz, avod yekobi, udiaal brisk iishi torog'man.
ב"ס אורט ספניאן

