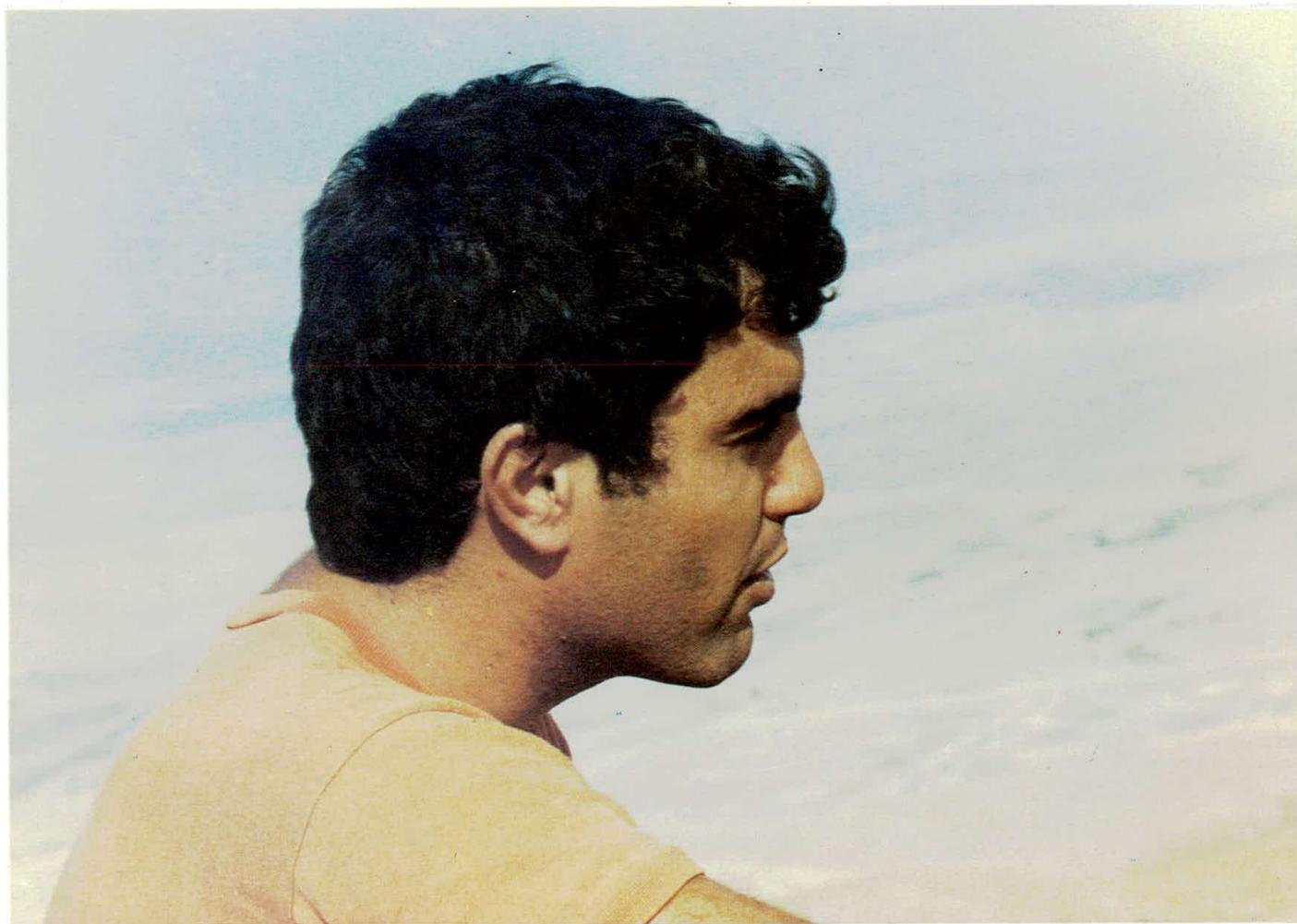


גוני



גוני



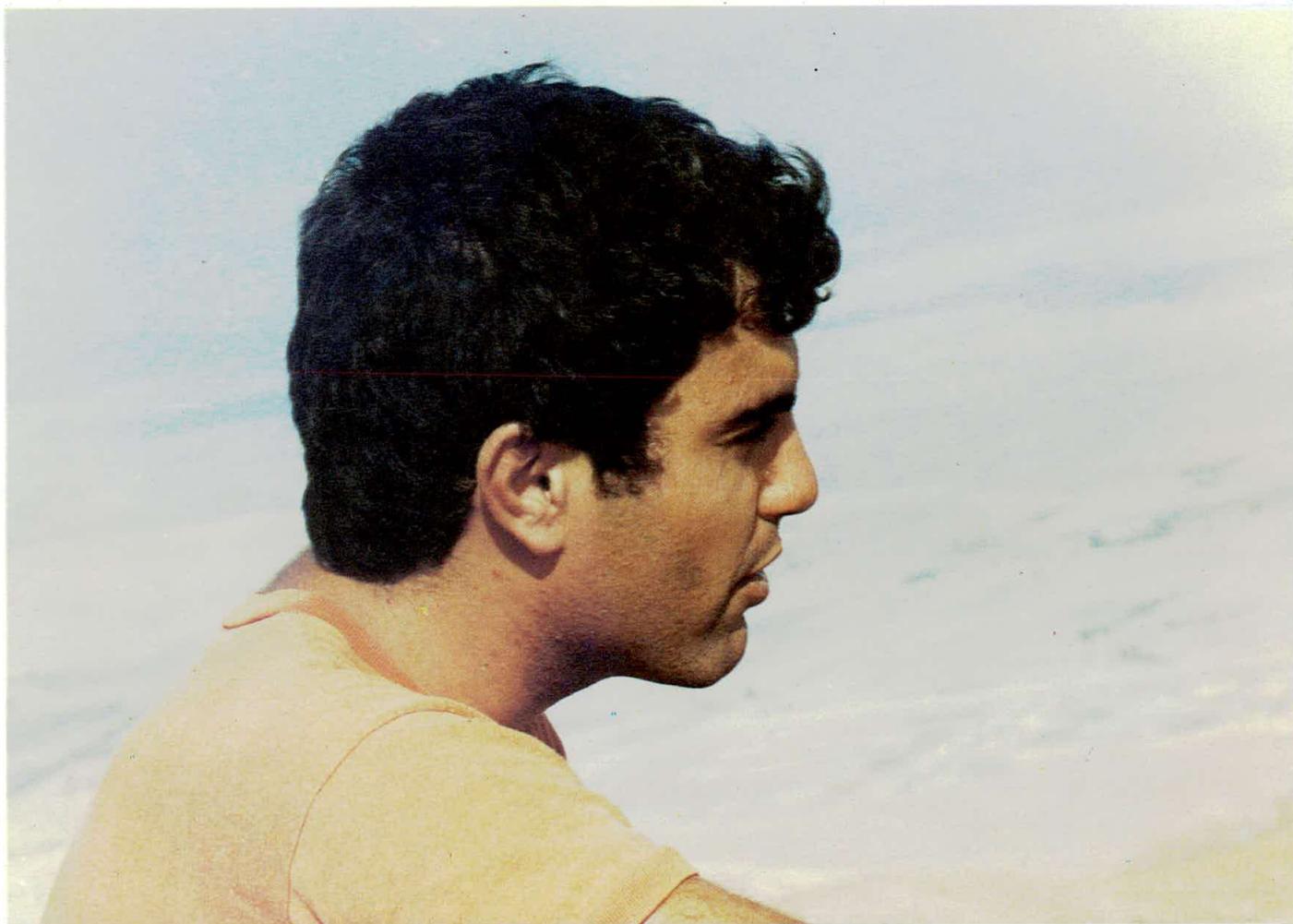
רס"ן גוני הרניק נולד בירושלים ב-25.7.1956
נפל על הבופור במלחמת הלבנון ב-7.6.1982

השנה החדשה

בשנתנו החדשה
נבנה את ימות ההתחדשות
השנה החדשה הזאת
ואתנו מביא להתחדש.

אנו יחד כטוב, אנו כחדש
הימים ימים מיוחדים להתחדש
וביום הזה אנחנו את החדש.

הנה מה שהייתה החדשה
החדשה החדשה החדשה
החדשה החדשה החדשה
החדשה החדשה החדשה.



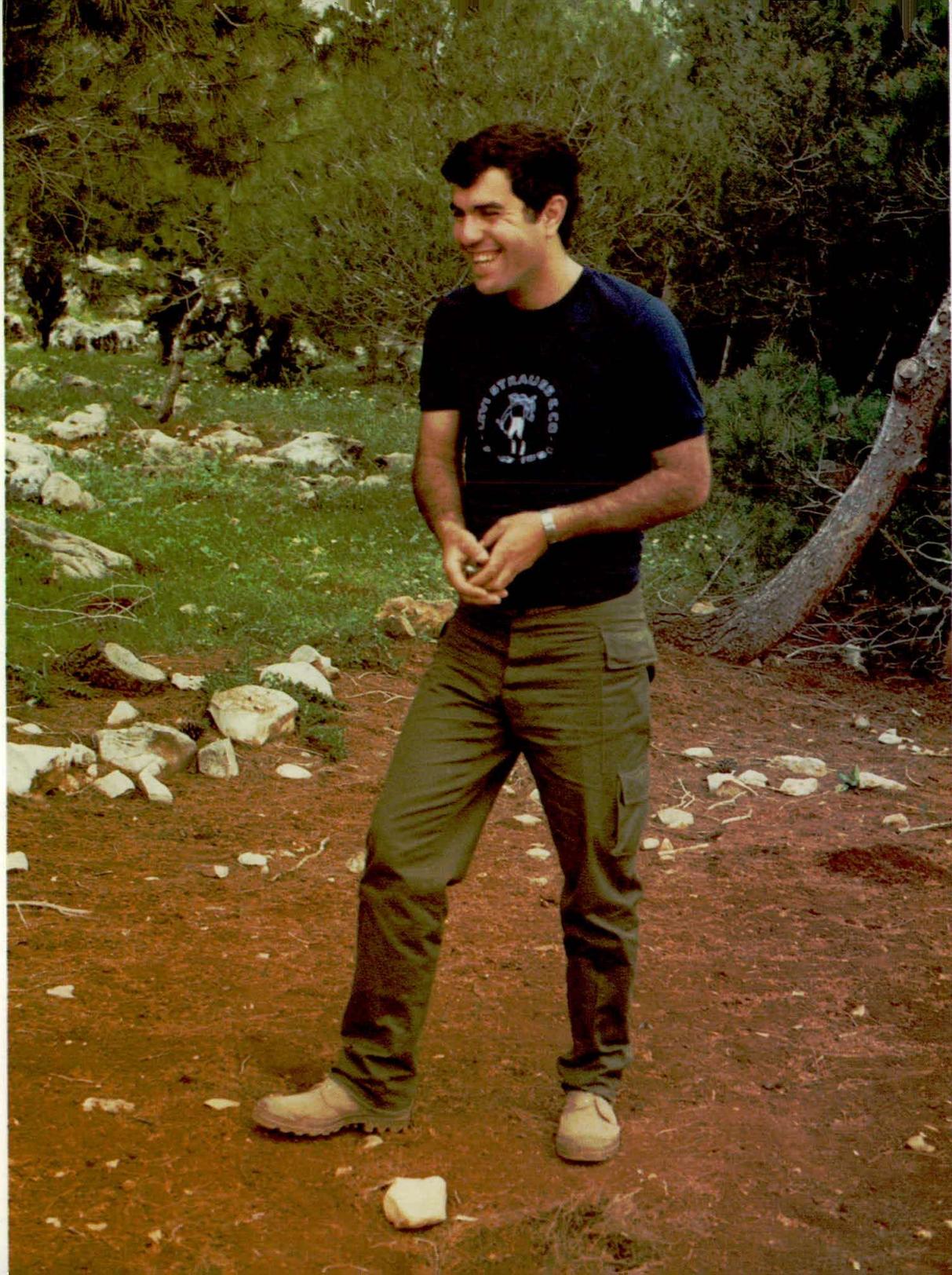
רס"ן גוני הרניק נולד בירושלים ב-25.7.1956
נפל על הבופור במלחמת הלבנון ב-7.6.1982

השנה החדשה

בשנתנו זו: אהבה
בבית לא יבוא אהבה
הבית הוא מציאות אהבה
ואם אהבה אהבה.

אלו יבוא אהבה אהבה
היהודים אינם מתייחסים אהבה
וביום האהבה אהבה אהבה.

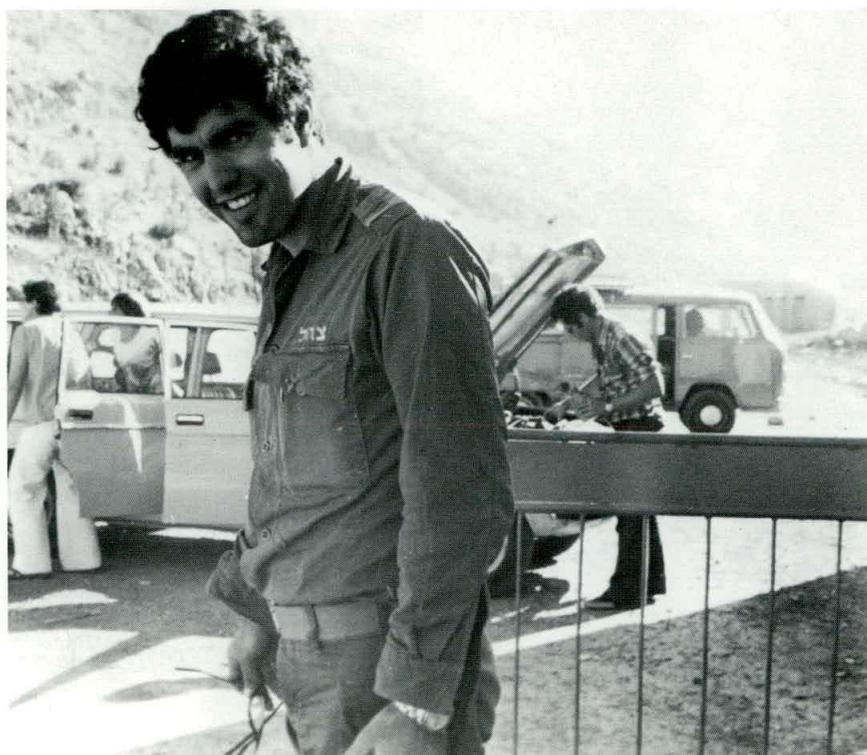
בשנתנו זו: אהבה
אהבה אהבה אהבה אהבה
אהבה אהבה אהבה
אהבה אהבה אהבה.



החילים הצעירים שמתו לא ידברו,
ובכל זאת ישמע קולם
בחלל הבתים שהדמימו:
יש להם דומיה, המדברת בעדם בלילות,
ובהכות האורלוגיו.

הם אומרים:
צעירים היינו נמתנו —
זכרונו!





הם אומרים:
עשינו ככל אשר יכלנו,
אף אם לא ישלם המעשה
והיה כלא עשינו.

הם אומרים:
מיתותינו לא שלנו הן,
כי אם שלכם,
ונאשר תעשו מהן —
רק הוא יהיה משמעון.

הם אומרים:
אם חיינו ומיתותינו
נועדו לשלום ולתוחלת אחרת,
או חלילה היו לשוא —
לא נוכל עוד לומר.
אתם התביים לומר זאת!

הם אומרים:
הנה צוינו לכם את מיתותינו,
תנו להן את משמעון:
תנו להן קז'למלחמה ושלום-אמת,
תנו להן נצחון הגומר מלחמות
ועושה שלום.
תנו להן משמעון.
כי צעירים היינו, —
אומרים הם.

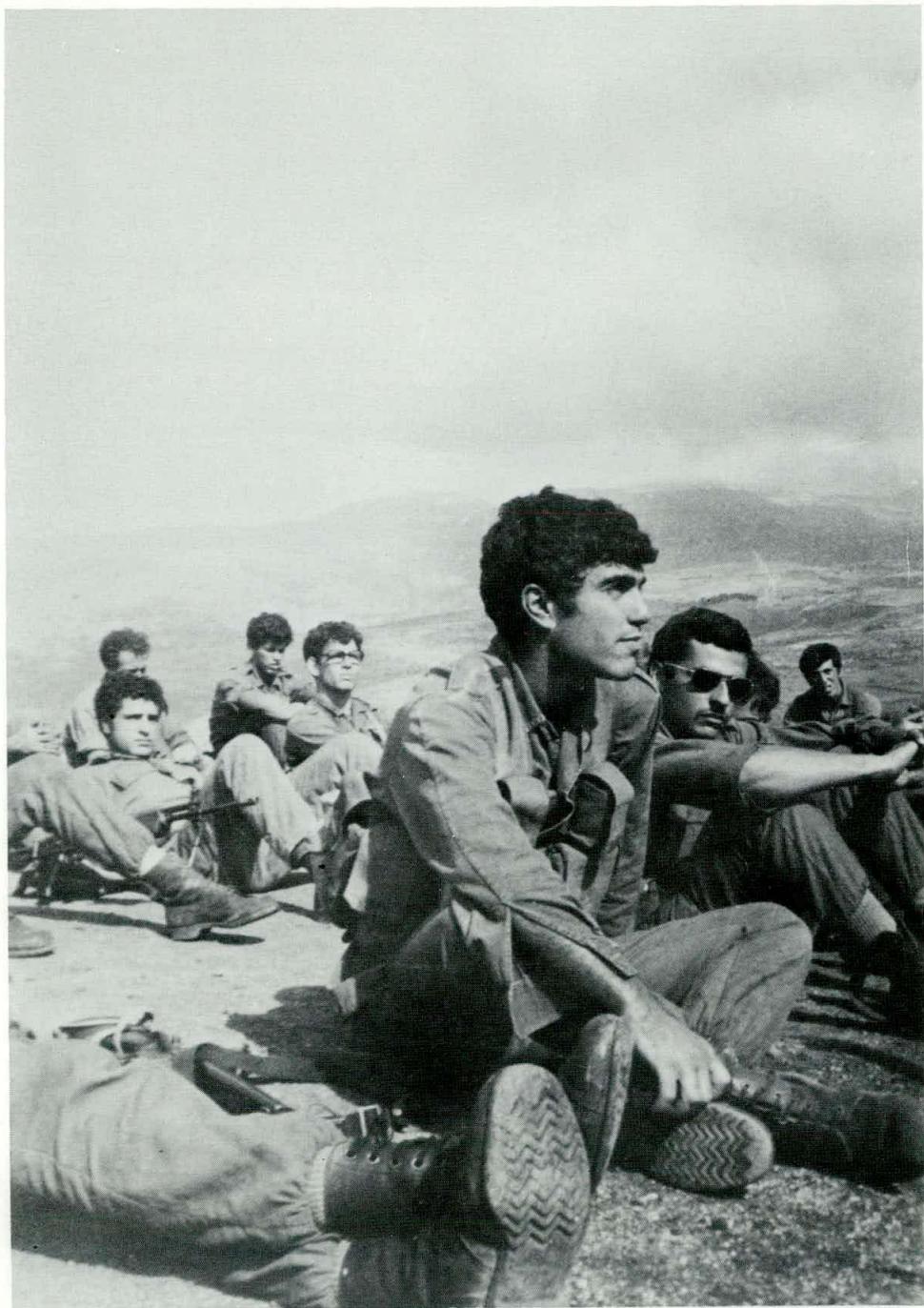
מתנו —
זכרוננו, אתם החיים:

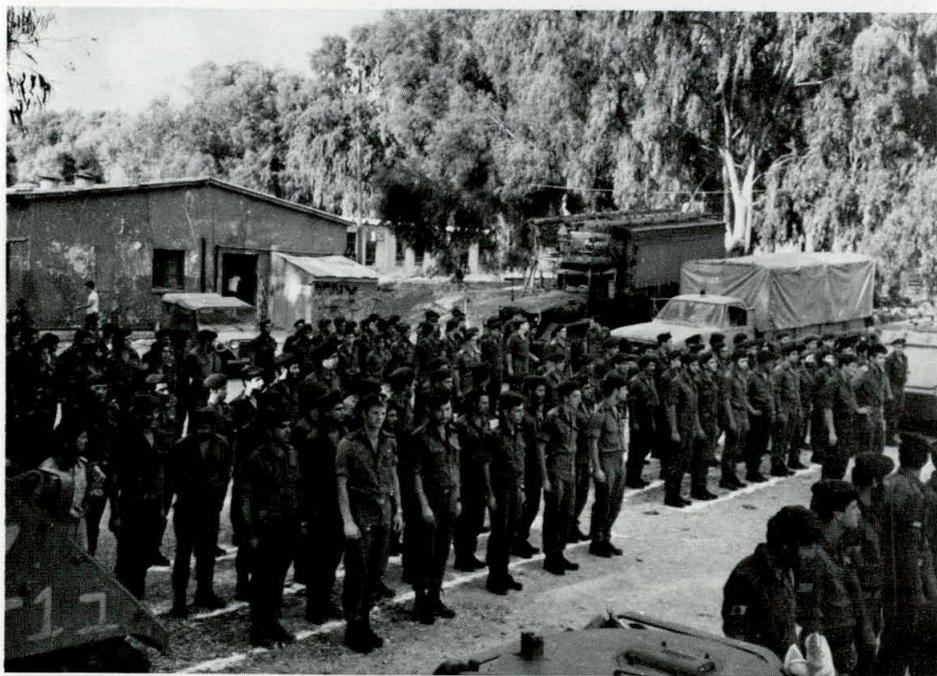
עֲצוּב לְמוֹת בְּאֲמֻצֵּי הַתְּמוּזָה
דְּגֵלֵי־הַקִּיץ נִשְׂאִים אֶל עַל
בְּרֹאשׁ הַתְּרוֹן תּוֹר הוֹמָה וְלֹא יִחַדֵּל
וְעַל קִיּוּצָה וְעַל קִצְיָרָה הַיָּדָד נֶפֶל

עֲצוּב לְמוֹת בְּאֲמֻצֵּי הַתְּמוּזָה
דְּוִקָא כְּשֶׁהֶאֱפִרְסְקִים בְּשַׁפֵּעַ
וְכֹל הַפְּרִי דְוִקָא צוֹחֵק בְּסֵל
וְעַל קִיּוּצָה וְעַל קִצְיָרָה הַיָּדָד נֶפֶל

עֲצוּב לְמוֹת בְּאֲמֻצֵּי הַתְּמוּזָה
אֲבָל בְּאֲמֻצֵּי הַתְּמוּזָה אָמוֹת
אֶל בּוֹסְתַנְיֵי־הַפְּרִי שֶׁהִתְיַתְּמוּ
הַיָּדָד אַחַר הַיָּדָד נֶפֶל יִפּוֹל
וְעַל קִיּוּצָה — וְעַל קִצְיָרָה — וְעַל הַכֹּל —

עֲצוּב לְמוֹת בְּאֲמֻצֵּי הַתְּמוּזָה







לסיירת / 19.6.82

“מכלאות כאן קדקד נוקם”
באור מלא מגיע עדיכם
מכלאות כאן קדקד
לא לנקום כי לשמור עליכם.

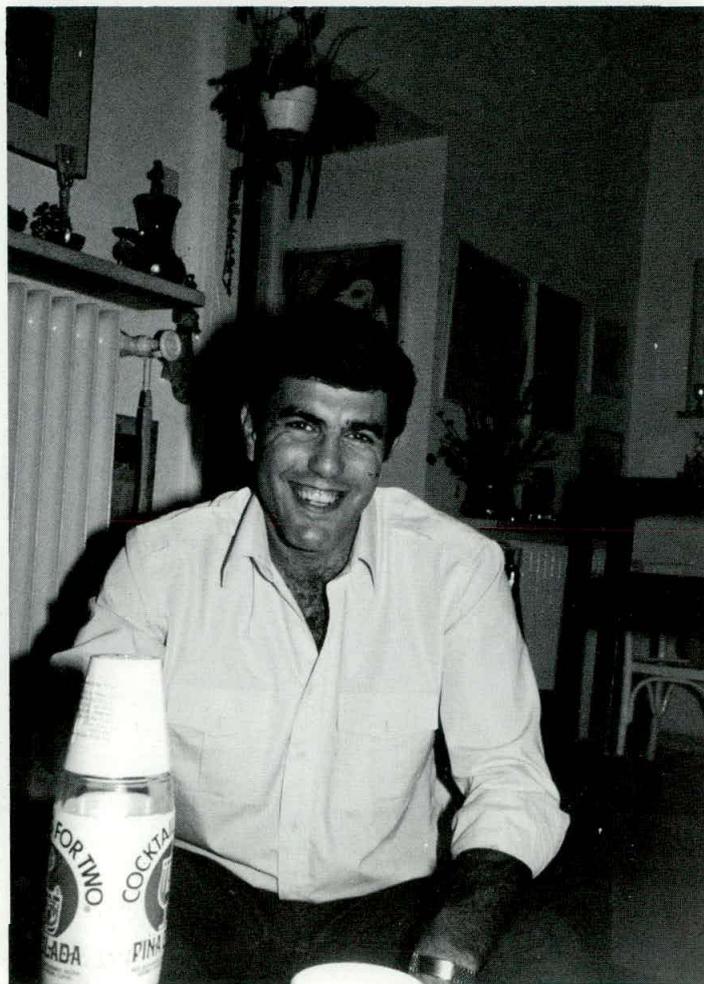
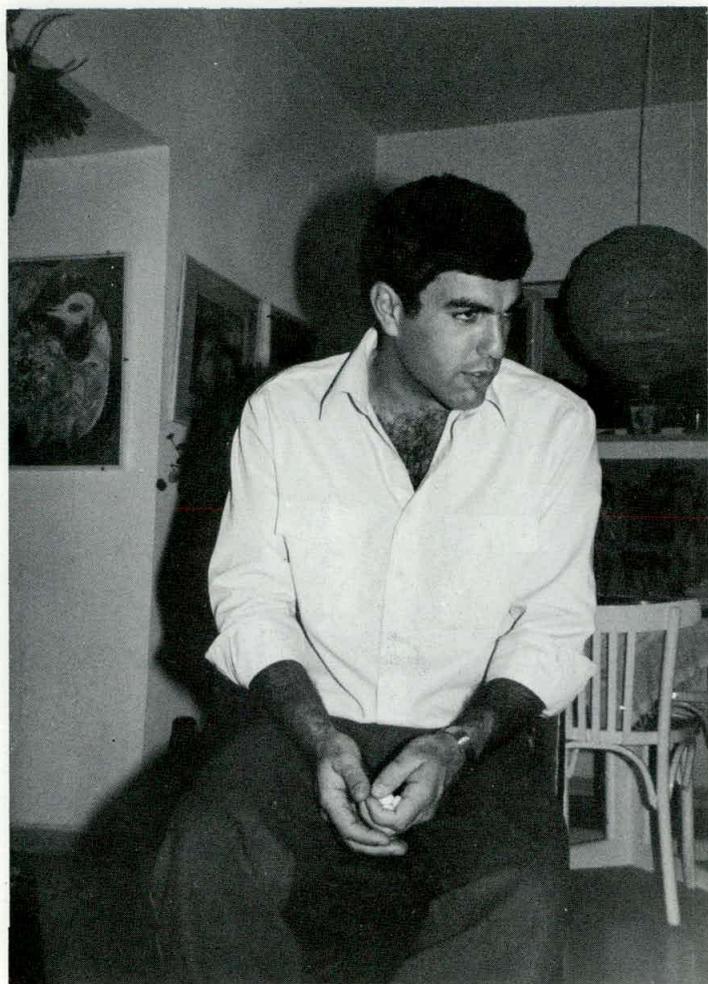
מכלאות כאן קדקד נוקם
לא אכזר אך אוהב
בא להיות על ידכם
באורות מלאים
בליל קרב ודם
מכלאות כאן קדקד נלחם
לחזק רוחכם וידיכם.

ואחר־כך בכלות
הלילות והאש
מכלאות קדקד נוקם
נשאר בינכם.



השבע רק, רעי, אם יש יום ותנוח
ועברת ביטי, מה תאמר שם? כזאת:
הוא רוף הכלים והיה רועה רוח,
אכל מת כמו איש היודע עשות.
עד הבקר, רעי, לא תקום בי עוד רוח.
אך עד בקר אני לא אשכח לך זאת.

נתן אלתרמן





ראש המטה הכללי מסמין את

ג/2234284 הרציק גיורא

לקצין בצבא הגנה לישראל

מרדכי גור רבאלוף
רמטכ"ל

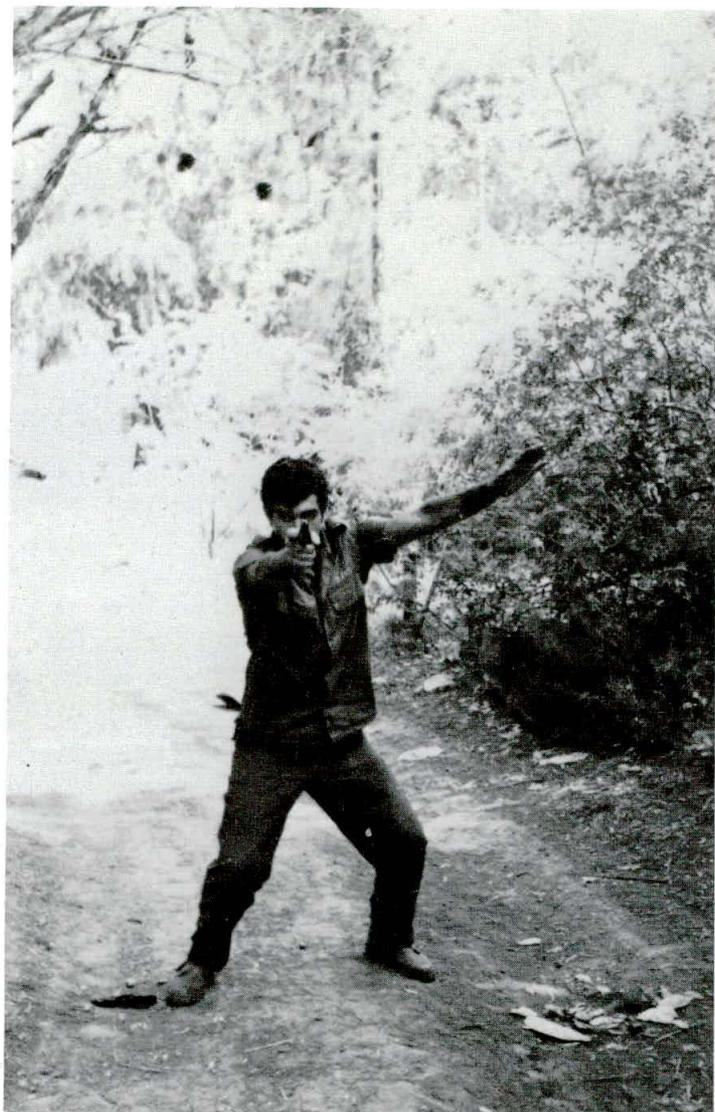
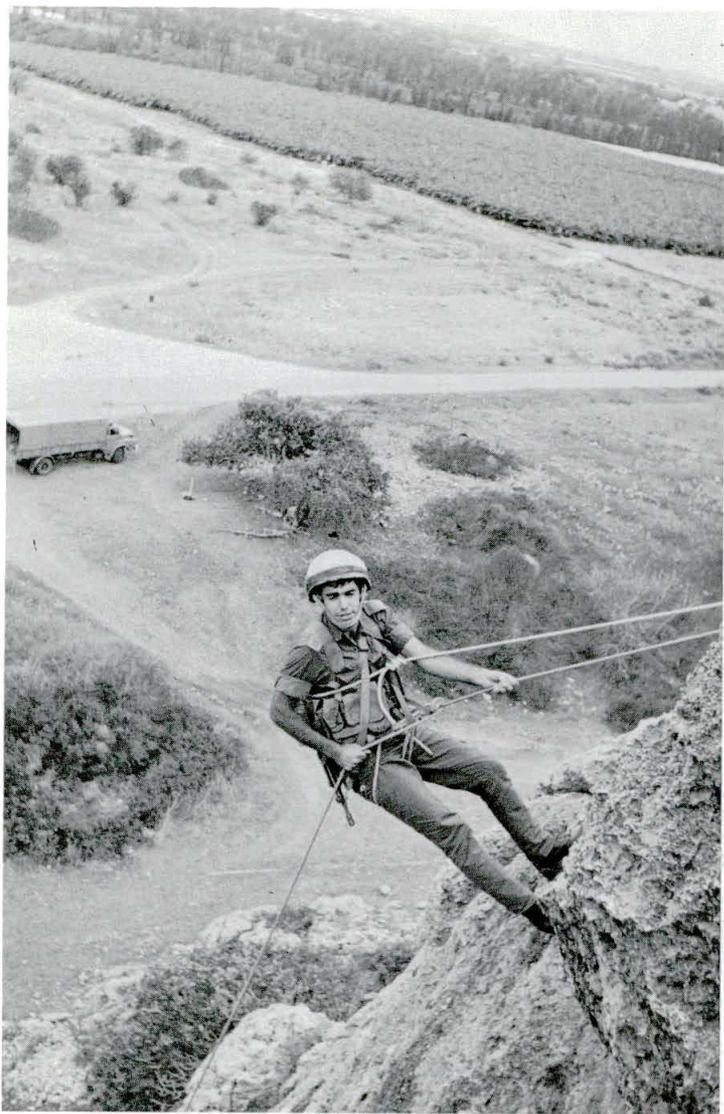


ניתן ביום

כס קטון תשל"ז

18 022476





אני והשקט

שמעתי על השקט.
לא פגשתי בו עדיו.

הוא שקף לארץ
שאת שמה אני יודע.

הוא קשור בעיר
שלא עברתי ברחוקה.

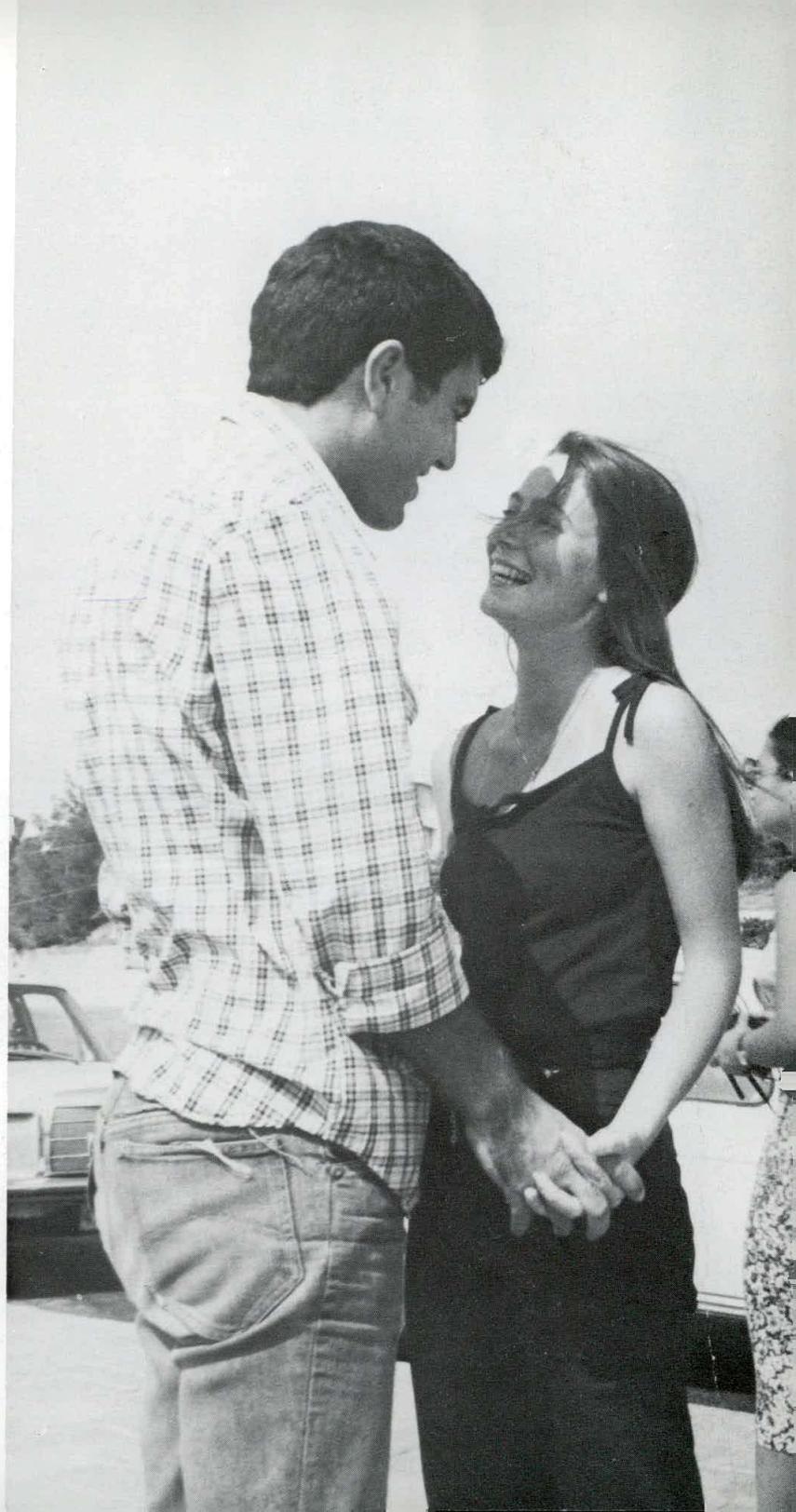
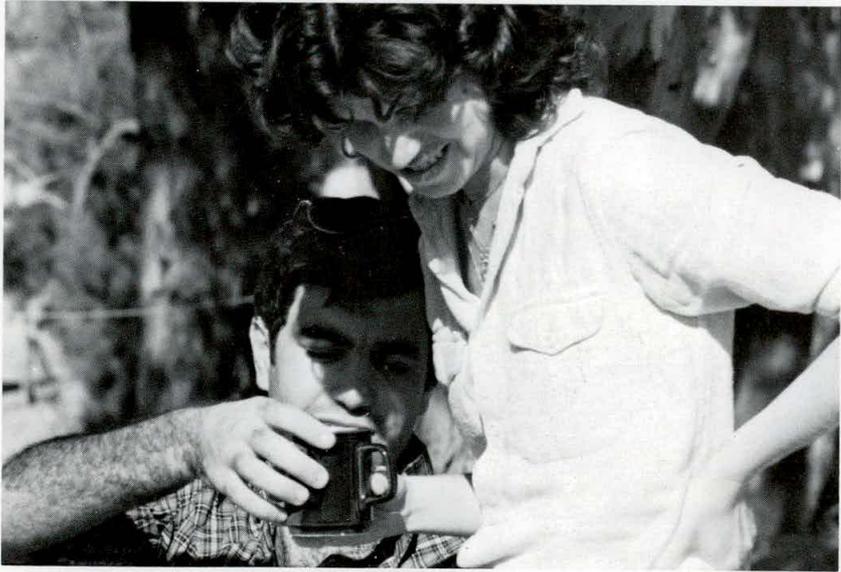
הוא שוכן בבית —
לא נשענתי בחלונותיו.

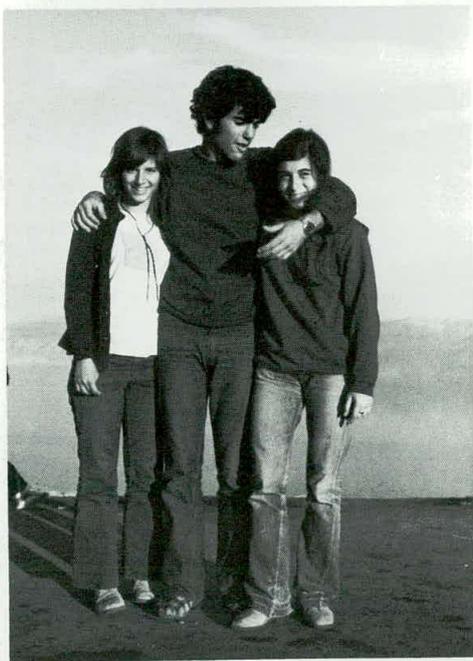
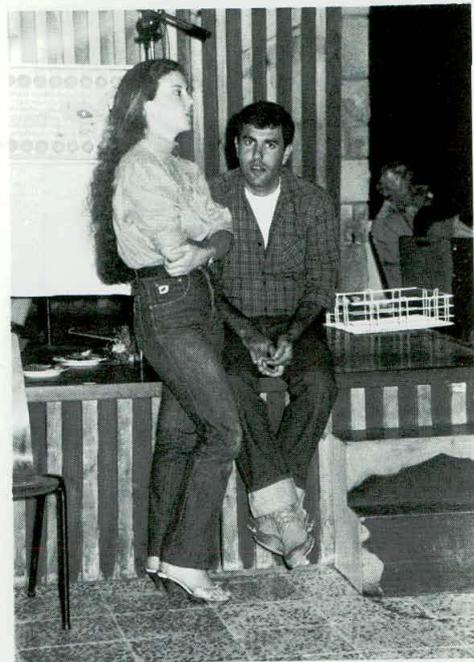
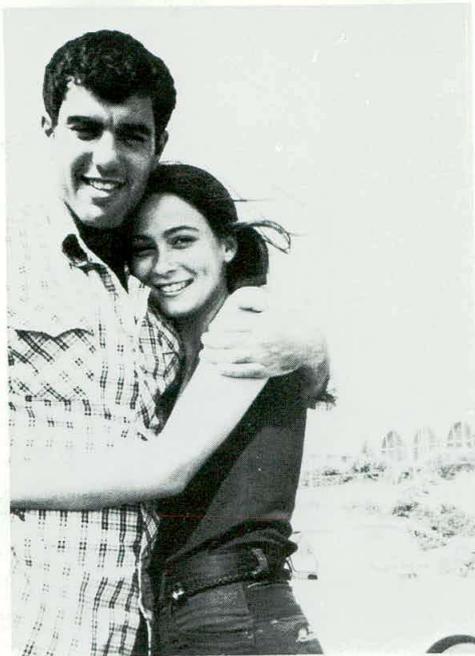
נדמה לי, כי השקט
הוא ככלות.

ואני בטרם.
כמו רעב.

חיים גורי



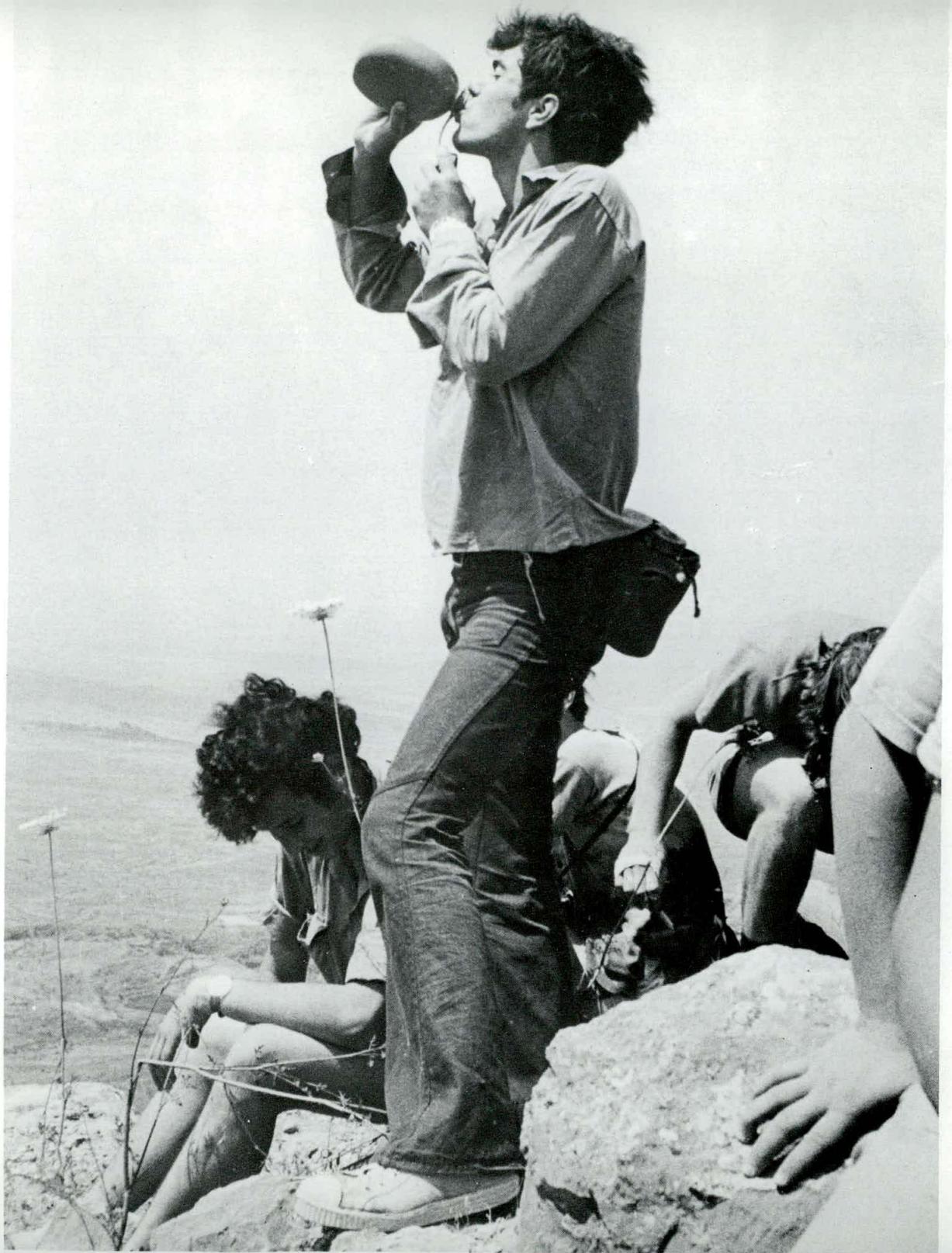




קִיץ וְחַרְף, אָבִיב וּסְתוֹ
מִי נְהָרוֹת וְהַיָּם הָרַחֵב
וְהָרִים וַיַּעֲרוֹת וְשִׁיחִים וּפְרָחִים,
וְגוֹפֵי עֲשָׂבִים יִרְקִים וְלַחִים,
וְהָאוֹר הַנוֹדֵד כְּנִסְיָה מְאוּהָב,
וְצִנַּת הַפֶּסֶף וְחֵם הַזֶּהָב.
סוֹבְבִים וְהוֹלְכִים בְּגִלְגַּל הַשָּׁנָה,
שָׂטִים וְעוֹבְרִים בְּתַקּוּפוֹת הַשָּׁנָה
וְאַתָּה עִמָּהֶם בְּתַקּוּפוֹת הַשָּׁנָה.

דליה רביקוביץ'





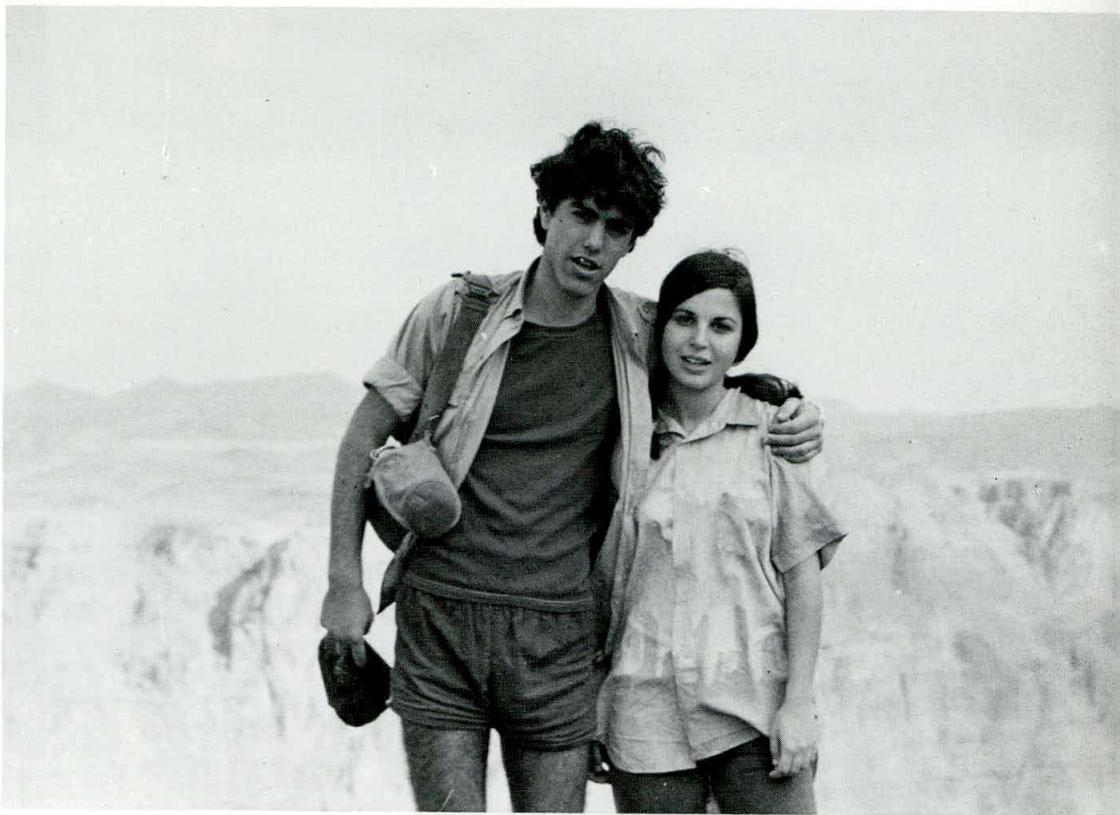
הַאֲנָשִׁים הַהוֹלְכִים עַל הָרֶכֶס
יָפִים הֵם,
לֹא כִּהֵם מֵאֲחֹרֵי הָאֲשָׁנִים,
הֵם תְּמִירִים כְּבוֹשִׁים בְּרֶכֶסִים —
יָפִים הֵם.

הַאֲנָשִׁים בְּזֹרִיחָה עַל הָאֶפֶק
עֲזִים הֵם,
לֹא כִּהֵם הַמְּאֻזְנִים פְּרוּרִים,
הֵם חֲדִים כְּסֻכּוֹת בְּאֶפֶק —
עֲזִים הֵם.



ילד־אור. צפור קיץ
רוחפת בין הריסים
חיוה של קוצים על שפת נהר מאפיל
הזמנים חולפים
הנהרות, החופים, גאות ושפל
ילד
אור
צפור קיץ רוחפת

נתן יונתן



מאהבתי
הלכתי אל בורות המים
בדרכי מדבר
בארץ לא זרועה
מאהבתי
שכחתי עיר ובית
ובעקבותיה —
בנהיה פרועה —

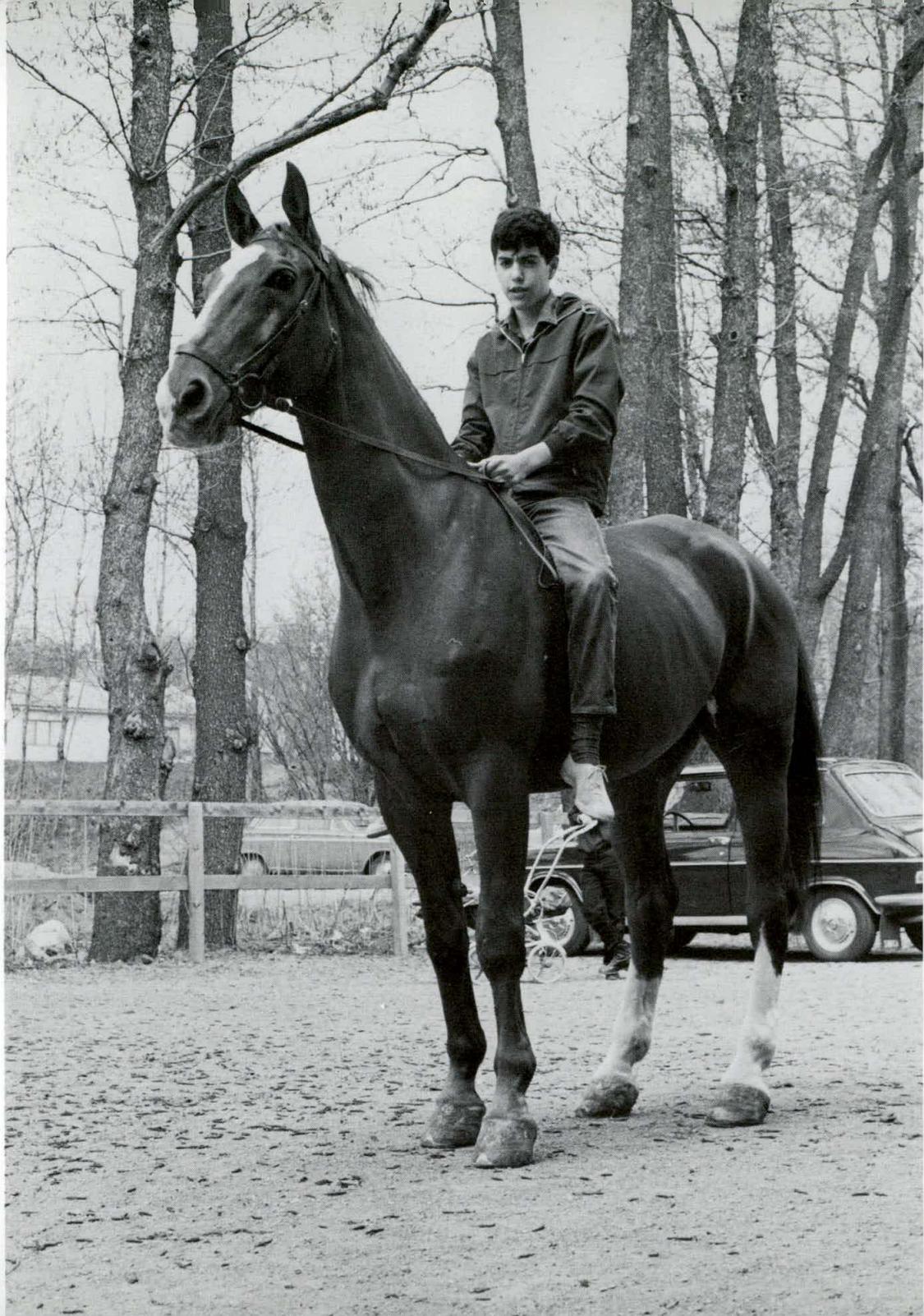
נעמי שמר



היום מאירה השמש,
אתה זוכר שהיית,
זוכר שהיית לילה,
זוכר שהיית שחר,
זוכר שהיית נער
תודה כתם המשחק.

היום מאירה השמש.
שלשה מגדלים בשמים,
שלשה דגלים ברוח
ועיר עתיקה מקפת
חומה ואיננה זוכרת
שפעם היית לילה,
שפעם היית שחר,
שפעם היית נער
תודה כתם המשחק.

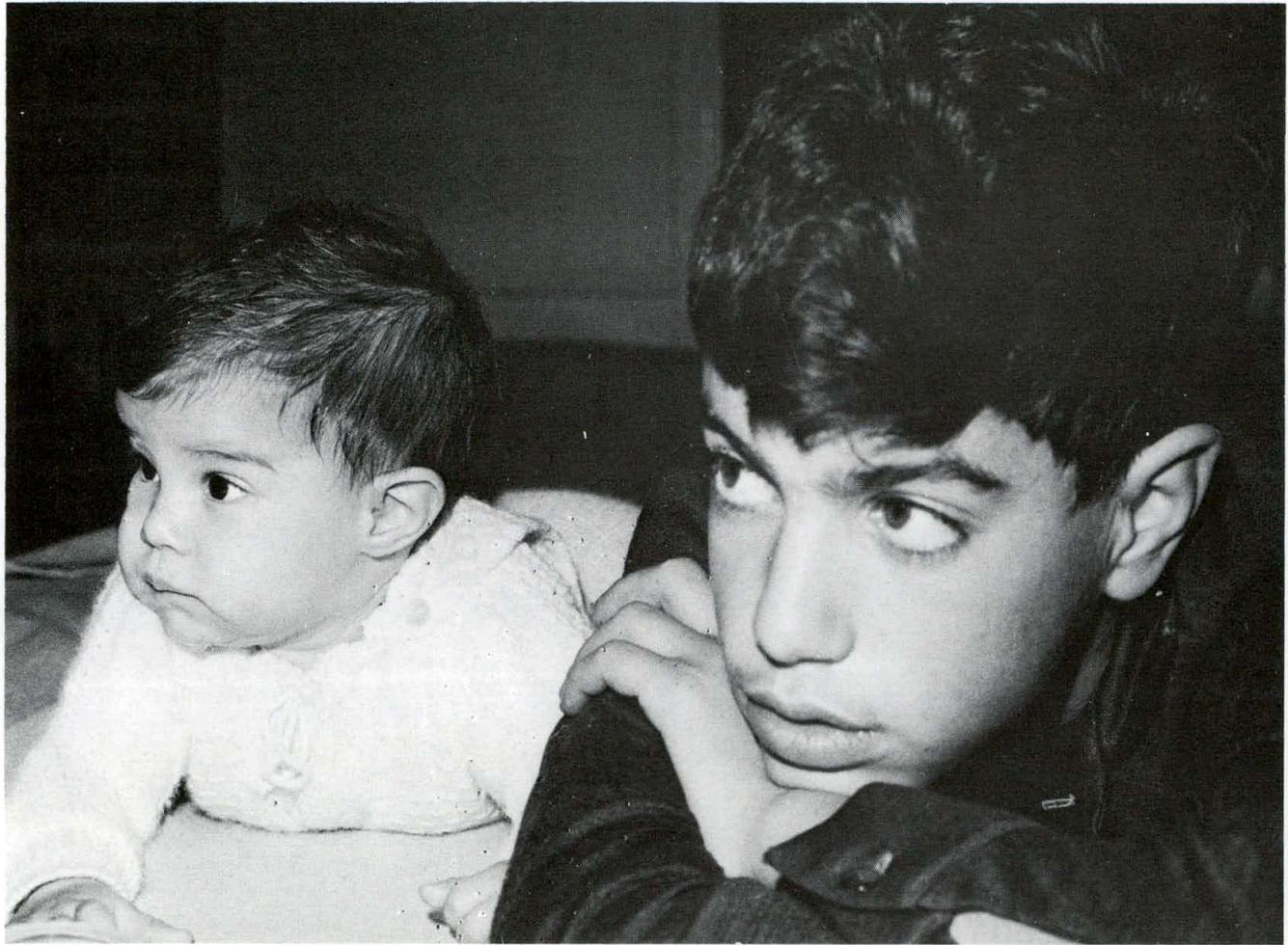


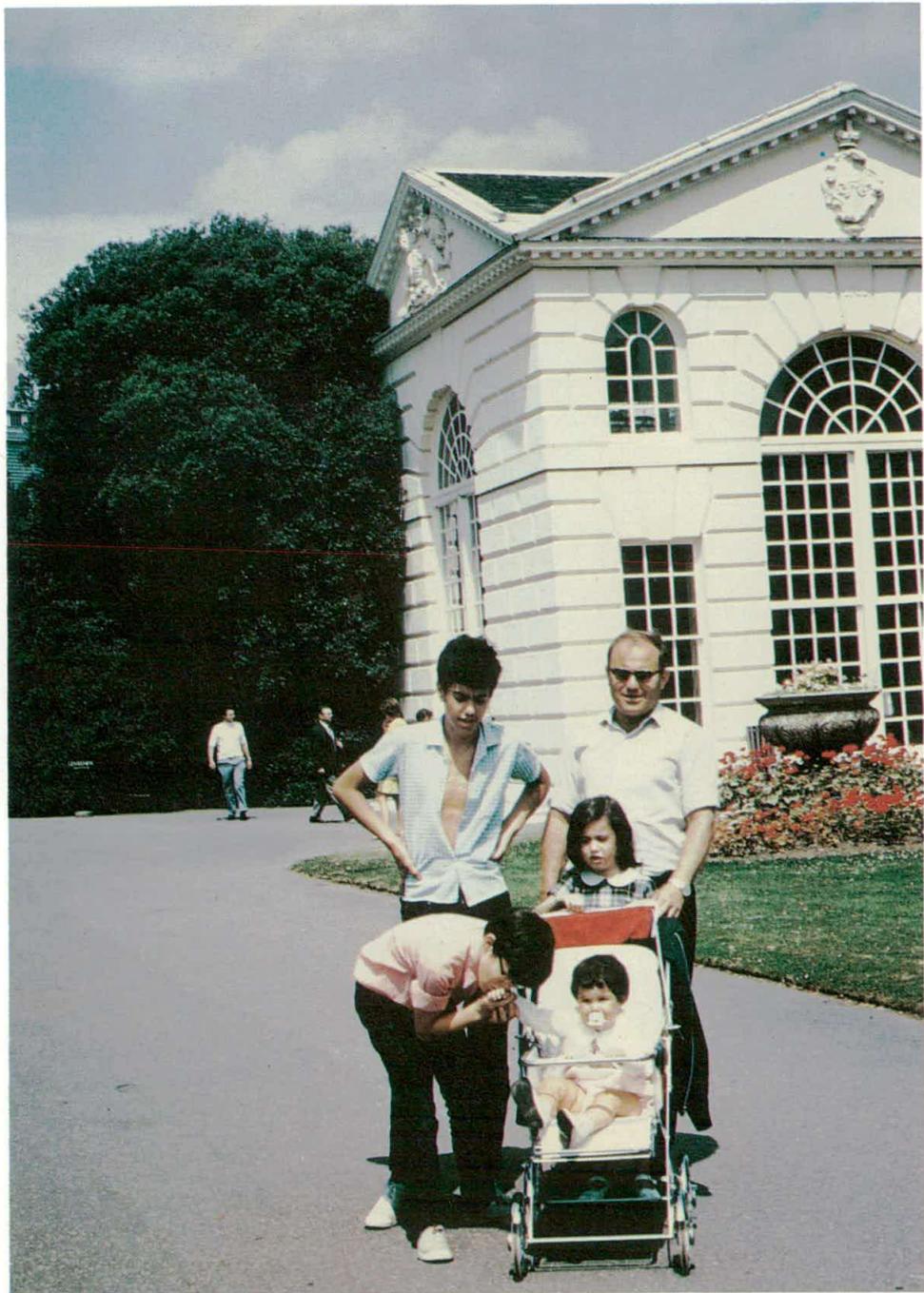


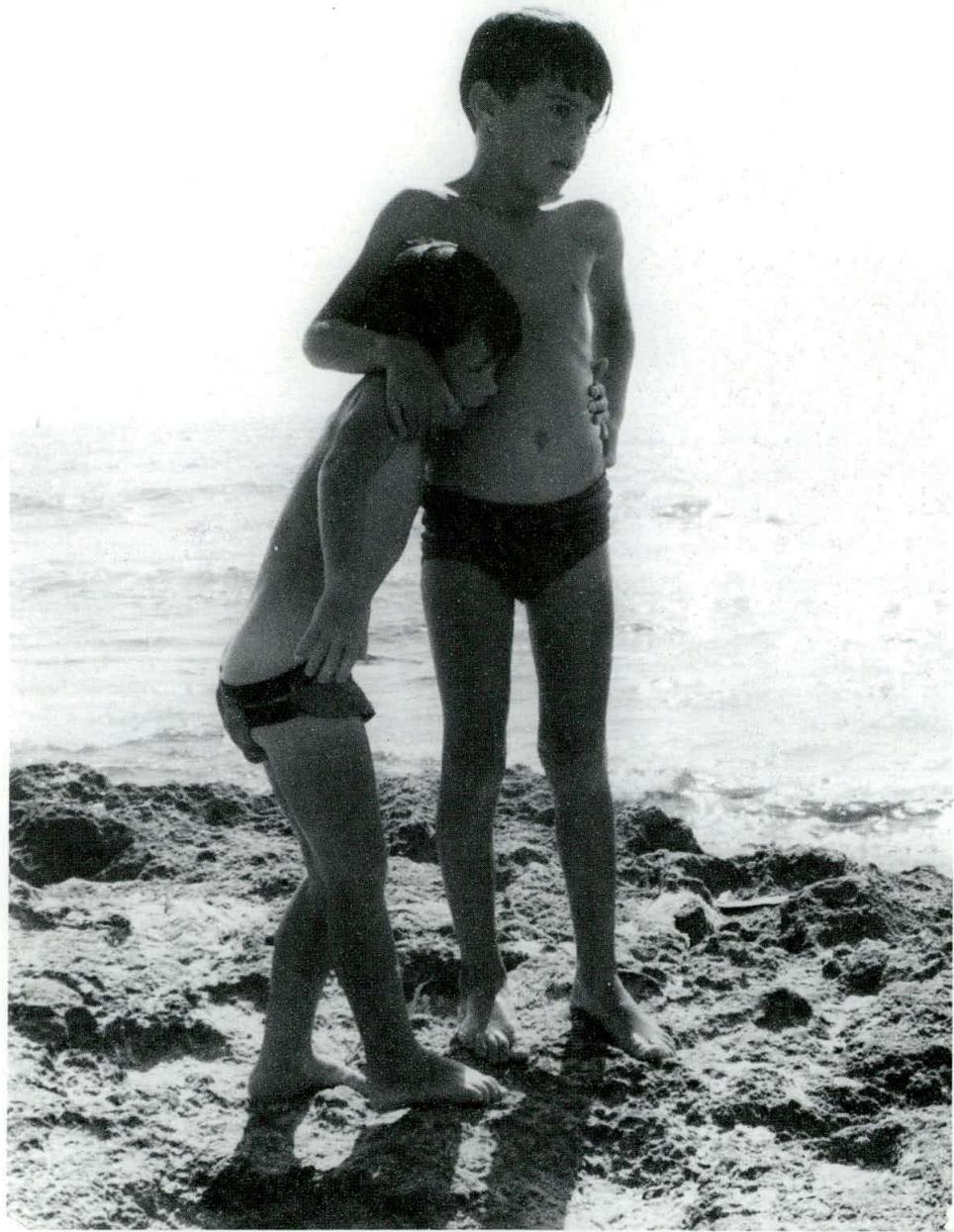
בְּחוּץ הַקִּישׁ פָּרְסָה הָאֲדָמוֹנִי שְׁלִי.
יָקָר מְאַחֲרִים וְרָם, יָפֵה עֵינַיִם.
מְגֹזַע רַמְכִּים, אֲבִיר בְּחַיִּלִּים,
טְהוֹר וּבְוָסוּפָה, וְקַל רַגְלִים.

בְּנִשְׁמַחֵי שְׁלִי אֲוָה לוֹ מִשְׁכָּנוֹ,
וּבֹ, בְּדָם עוֹרְקָיו, חַיִּי שְׁצַפּוּ כְּאֲשֶׁד.
כְּסֶהְרוֹר וְתָם אֲבַדְתִּי רִסְנוֹ,
וְאֵל צוּקֵי חַיִּי טַפְסָה הוּא עַד אֵין יִשַׁע.

יִדְעֵנוּ דוּמְיָה, גַּם לָנוּ לְרַעִים
צוּפָה עַל מִפְתָּנָה שְׁעַת פְּקָדָה וְחָרָב.
עַל כֵּן אֲפִלוֹ עִם לַיְלָה תִּלְתְּלִינוּ הַפְּרוּעִים,
עַל כֵּן יִפְתָּה הָאֵשׁ עַל הַחוֹפִים לְעַת הָעָרָב.



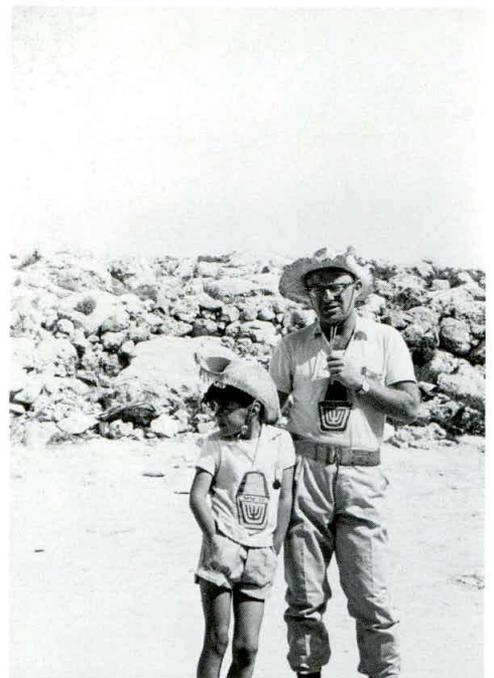
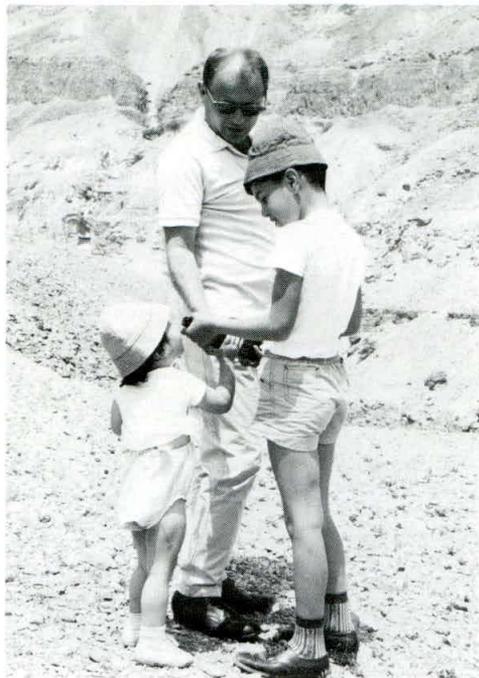


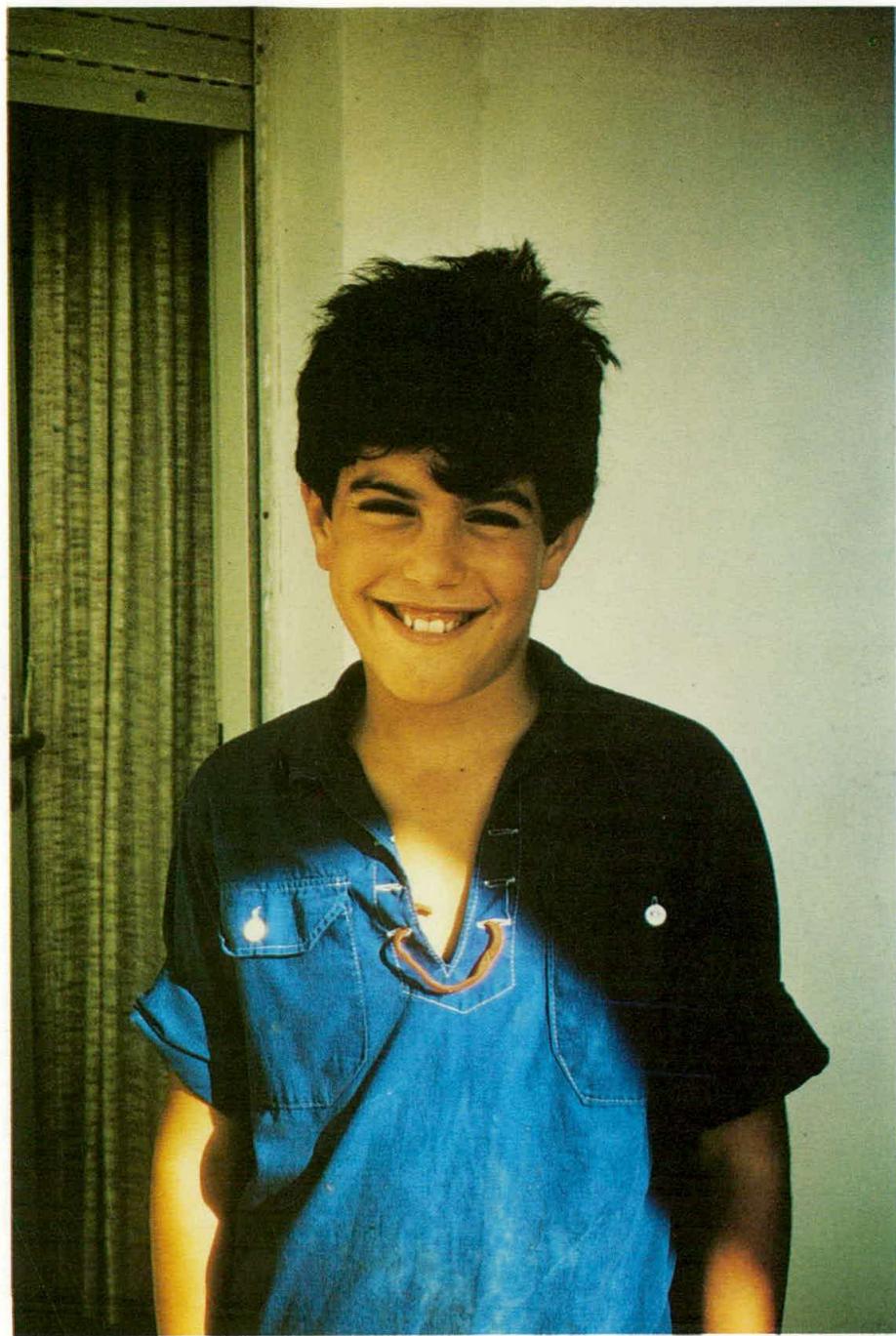




הכל ישוב אל המצולות זולת הקצף הלבן.
גרות הלילה דעכו, הידידות האהבה
הנעורים שבאו פתע אל סופם.

נתן יונתן





ילדי נודף שלום.
כשאני רכוז מעליו,
זה לא רק ריח הסבון.

כל האנשים היו ילדים שנדפו שלום.
(ובכל הארץ לא נשאר
אף גלגל טחנה אחת שישתוכב.)

הו, הארץ הקרועה כנגדים
שאין להם תקווה.
אבות קשים ובודדים גם במערות המכפלה.
דממה חשוכת בנים,

ילדי נודף שלום.
רחם אמו הבטיחה לו
מה שאלהים אינו יכול
להבטיח לנו.







האם כל זה צער? אני חושב
כן. "בבנין הארץ תנחמו". כמה
זמן אפשר לבנות את הארץ
כדי להשיג בתחרות הנוראה
המשלשת בין נחמה ובנין ומות?
כן, כל זה צער. אבל
להשאיר קצת אהבה דלוקה תמיד,
כמו בחדר של תינוק ישן, נורה קטנה,
בלי שידע מהו האור
ומהיכן הוא, אף זה נותן
לו בטחון מעט ואהבה שקטה.

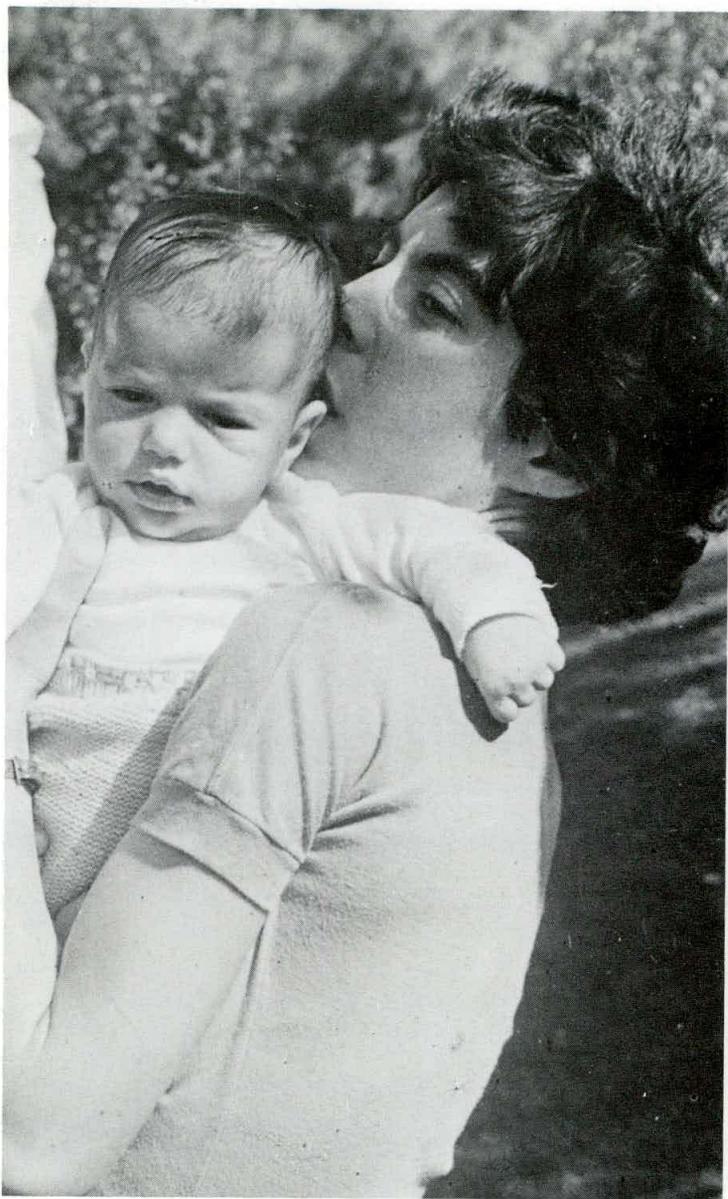
יהודה עמיחי

לוטפת כל תמרור
בדרך, גבעת הכלניות על בית
הקברות המסלמי — פעם שקענו כאן
בגשם, הציצה רק הכתבת על השקת "ואם
צמא השקהו מים" — נארבות העשן
ותחנת השאיבה, והשקד הפורח ליד
המאן בדרך
לירושלים.

הם אומרים שאין טעם ללדת
בנים בארץ
הזאת.

— רק פעם ולו אחת
יחידה לאחזו בכפו הקטנה
ולקטף כלניות
על הגבעה.

ש. שפרה





הבופור

כי לא היה הכדל רב בין צהלת מצביעי „התחייה”
לבין שמחת חברי „השומר הצעיר” ● ●
אני מקווה שהבופור לא יהיה „חלק מארץ־
ישראל” ולא נקדש את אבניו ומגדליו ● ודי
לנו כי דגל ארזו הלבנון מתנופה בגאונה עליו ●
הוא זר והוא נכרי ובעיני הוא גר ולא תושב
● ואם נחמד אותו — הרי יהיה זה קאלו נשפך
שם דמנו לשוא ● ואנא, זכרו את מודעת האבל
שראוי כי תחרת על קל טנק וקל מצב: ●
„על רס”ן גוני הרניק שנפל בכבוש הבופור
אבלה תנועת ’שלוש עקשור’” ● ●

הוא הביט אל תוך תחצרות, אל תוך הסלונות
● הוא ראה את קל תינו שם דרך קל הפנוות
הוא רבץ על ראש ובתוך ראש האנשים כמו
מפלצת שתרה משחור ● והוא היה סמל המלחמה
הזאת — הבופור ● ●
ושנאו אותו ושממו אותו במלים ובמבטים
ותלמו אותו בפתח הילדים במקלטים ● ואפשר
לשאת עלה זית אל על העולם קיונה ● אבל
המבצר הזה היה הסיוט גם של הקבוצים ולא
רק של קרית־שמונה ● ועקשו, בצאתם מתוך
קירות הבטון אל האור ואל האויר ● נדמה לי









אָבֵן יְרוּשָׁלַיִם שְׁבָהָר
לֵילָה שְׁמָנוּ לְמֵרָאשׁוֹת חֲלוּמוֹתֵינוּ,
אָבֵן יְרוּשָׁלַיִם שְׁבָהָר.

עַל הַבּוֹר פְּרִינוּ בְּקָר
הַצְּבֹנָה:
אָבֵן יְרוּשָׁלַיִם שְׁבָהָר.

אלעזר גרנות

גוני הרניק בן מאיר ורעיה, אחיהם הבכור של רוני, זנה ונועה נולד בירושלים בשנת 1956. גדל בשכונת 'רסקו' ולמד בביה"ס העממי ע"ש יוסף לוריא. בשנים 1967-1969 נסע עם הוריו לשבדיה. בשנת 1972 נהרג אביו המוסיקאי מאיר הרניק בתאונת דרכים. גוני למד בתיכון שליד האוניברסיטה, היה חניך, מדריך וראש-גדוד בשבט 'מודיעין' בירושלים. התגייס לסיירת גולני ב-1974. גמר את מסלול הסיירת וסיים קורס קצינים בנובמבר 76. היה מ"מ ומ"פ בגדודים, קמב"צ חטיבה, ונתמנה למפקד הסיירת בשנת 1980 בדרגת רב-סרן. עמד להשתחרר מהצבא ב-6.6.82. ביום זה נהרג על הבופור אותו כבשה הסיירת בפיקודו.

