



יאיר אנגל

חלום לגעת
חלום ללטף
חלום לחברך
חלום לאחוב אותו

עד בלי סוף.

אמא

יאיר אנגל

מחברת שירים

מחברת שירים

התחללה הייתה מתוק בחירה

חשבתי שהיא לי הרבה יותר קל
להפסיק לאהב אותך בכלל
התחללה הייתה מתוק בחירה
אך זה המשיך בלית ברירה.

היום כבר לא היתי מתחיל לאהב
גם לא אחות אחרת
כי אני יודע כמה זה יכול לגרום
כמו שאתה לא משערת.

עלכשו ליבי הפרק לשעווה
ולא יודע אם תוכל להיכנס בו אי פעם אהבה.

از אולי תמצאי כבר את הפרצה בליבי
תצא ממנה כבר ותעצבי אותה
להשאר ידידים זוג גם היתה טעות
כי כל קרבך אליך תגרום לי בסוף למות.

הלימודים נראים לי כל כך טפשיים
ישב על הכסא ומסתכל לך בפנים
תויה איך נוצרה צואת ילדה יפה
אם הייתה נראית כמו קופה
זה היה פוטר לי את הבעייה...

אהבה חד צדדיות.

לא ידעתי שאוכל לאחוב כל כך
ובטח לא האמנתי שזו יהיה אותו
תמיד חששתי שהאהבה היא דבר סתום ושטוח
ולעולם לא האמנתי שזו יכנס כל כך עמוק בתוכי.

להיות שמח זה נהיה בשבילי אתגר
אפfilו לעצמי אני מתחילה להראות זו
הכל נראה פתאום שונה - לא כמו פעם
וגם אולי לקשר שלנו באמת כבר אין טעם
והכל בגלל שיש בנינו אהבה חד צדדיות.

למרות שאני עלייך לא מותר
מיום ליום רוצה אותך יותר
מבחינותי הניתוק בנינו לא יכול להיות
כי בלעדיך לא נשאר לי טעם לחיות.

אפfilו שתה הי לי רק ידידה
לפחות שתה הי שלי לדקה
כי מאז שיש לי אליך את האהבה העיקשת
כל ילדה אחרת כבר לא נראית מושכת.

את יודעת??

אני מוכן לעשות בשביילך כמעט הכל
לróż להסתכן ולעבור כל מכשול
את יודעת שניי תמיד אומר לך תאמת מכל הלב
גם אם זה עולה לי בהרבה כאב
את גם יודעת שאtan את כל כולי
שתהיה לדקה רק שלי.

קשה לי לראות איך את עוברת במרכז הדסוקוטיק
עם האיפור, היגינס והג'קט
וכל הבנים עוברים, מריחים ונוגעים בך
כמו סיכות מתעלקות על מגנט.

ואני יודע שלהגיד שאני אוהב אותך זה דבר חדש
אבל את לא מבינה כמה את בשביילך דבר חדש
אז מה כבר נשאר לי להגיד...?

אני רק רוצה להגיד לך דבר חשוב
ואם לא תבינו אני אומר לך אותו שוב
זה דבר ברור וחלק אחד
שבניינו מתאים רק סוג קשר אחד, שלא מתקיים עכשו - ואת יודעת.

עדין לא יודע אם יש לי סיכוי
כל يوم הופך לעינוי
נמאס לי מהתסביך של להיות או לא להיות
לא עומד במתח העליות והירידות
ועם כל הכבוד לידידות
לא מוכן לקשר של שפל ונאות.

ולמרות שאני מוכן לעשות בשביבך הכל
גם את כנראה לא סיבה מספיק טוביה להצטרף לבני השכל.

הולך ובא

אני עוד לא תפסת מה מפריד בינו
עוד לא תפסת את השיטה
גם לא מבין למה אלוהים בחר לשים את שניינו
באותו עולם - באוֹתָה כתה.

מסתכל עלייך מהקצתה השני של החדר
מנסה לנחש במה לא הייתה בסדר
לא מצליח לפרש את מבטיך הלא ברורים
וכבר נמאס לי מזמן מכל הבירורים.

מתקשר אליך שוב ואת לא עונה
ולא יודע למה
יושב מתוסכל, מסתכל בקירות
ואולי באמת הייתי כזה בן - זונה!

אולי אני מושך אותך אך את לא מרגישה
אולי אני חושך לך אך אין תחשוה
ואולי אצלך זה לא יציב - זה הולך ובא
או זו עזוב את זה עכשו ונתאהב כבר בעולם הבא.

עכשו

עכשו אני יודע שאת של מישחו אחר
ולא כל כך יכול להסתדר
זכור שהיו איתך ימים טובים יותר
ויש הרגשה כואבת שהייתי יכול להצליח יותר.

את יודעת שקשה לי לאחוב
שזו אצלי הפעם הראשונה
ודוקא עכשו נראה יפה וטוב,
באה הנפילה - ואני רוצה לעזוב.

למרות שאת איתנו עכשו ולא איתני
רואה את המצב הזה זמני
מנסה לשם קול שאומר רק לי
שיעור אחד עוד תהפי של.

שוב יושב שעوت מרוטק, ליד הטלפון המנותק
לא נותן לאיש לחתור - יודע שעוד מעט את העולם אני עוזב
ואחרי השיחה שאאלץ על קוֹל הרכ לוטר
יחזר בי הרzon להתאבד, עוד יותר.

עולם של חיצוניות

חשפת את עצם האמיתית לעולם
הורדת ת'ג'ינס , הלכו העקבים
ומיד נראה מה יגידו כולם.

את הולכת בNEG, בין ההרים
שצבע עורך באותם הצבעיים
אבל עכשו בלי הגינס או השמלת
את פתאום נראה לי עגולה

אבל אל תתייחס לזה ברצינות
צריך לראות הכל בכנות
וזה לא אשמתך שהרסת את גוףך
בעולם של חיצוניות.

כולם מתרחקים, נשארת בודדה
והכל כי את נראית עכשו קצת יותר כבדה
עכשו סוף סוף תביני כמה טעית
שייש לך באממת חברה אמיתית.

נשאר ידידים

לא יכול להרשות לעצמי להתאהב בכך שוב
כי זה עלול להיות נושא מאד כאוב
מרגיש נפילה לבור כל כך מוכך
בור שכבר היהתי בו וליבי נשבר

אני יודע הרבה על חברות ורעות
ומוכן להשאר בתחום הידידות
אבל מה לעשות שהמשיכה החזקה
היא כמו בית חרושת לאהבה.

אני כבר לא יודע אם זה נמנע, או לא נמנע
אם אתחיל שוב לאחוב אני עלול להיכנע
از בואי נשאר ידידים - גם זה דבר נהדר
כי אם לא אלך אחורה ומהר, אני ארגיש את הדם נעצר.

אני נזכר לך שוב בחזיה השחורה
שהפעם גם הייתה רקומה מתחורה
שוב צבע עורק המדהים עובר במוחי
מקווה שהאהבה היא לא דבר נצחי.

עכשו אני מרגיש לכך כל חלש
מקווה שלא יצא מזה שוב מיואש
גם מקווה שהפעם הכל יהיה קטן
כי אין לי חשך לפגוש את השטן.

כל כך

לא עומד במצבי רוחן המשתנים
יום אחד מאושרת יום אחריו זה על הפנים
ואין אדע איך תהיי מחר
אם עדיין לא יהיה מאוחר.

כעת אני רואה בחלון
שמש, רוח, וגם גשם מקומי
הכל כל כך מבולבל, כל כך לא ברור, כל כך כמו בלבבי.

הלוואי וליבך היה כמו יופייך
כל כל ברור ונצחי
אך בנתים הוא שיק לו ואולי גם לך
ואני כל כך מקנא, רוצה שהוא תהיה רק שלי.

از אולי כבר תחליטי מה רצונך
ממוני, ממני וממן
ואורי את הסיבור הרציני יש לך בעצם עם עצמן.

עכשו כבר הגיע הזמן להחליט
החלטות רציניות וסופיות
כי אני מתחיל להרגיש לידך כמו סמרטוט
וחושב ברצינות על גיהנום ועל למות.

רק את

כבר אין לי בראש אף ילדה אחרת
את מסתירה לי ת'עטיד
מרגיש אותך בכל רגע לצידי
אני רוצה אותך שלי לתמיד.

פוחד להיכנס למערבולת אהבה
שקשה ממנה לצאת ללא פגעה
ולמרות הכל אני אומר
שעליך אסור לי ליותר.

از מה לעשות שאני אוהב
וכל כך נמשך
מתחילה לרצות רק אותך
עם ג'ינס צמוד וחזיה שחורה.

מתחילה להרגיש משיכה הדידית
אך לא בטוח אם היא אמיתית
חש מתח וחוות כשאנו בלבד
והפעם אני לא מעוניין במין בלבד.

יחסים לא ברורים

מאז שהפסיקי עם כל המהמאות
את מתקרבת אליו הרבה פחות
רק שתדעתי הקשר שלנו לא תם
אך אם זה רצונך אני לא יעצור לעצמי את הדם.

תהיי חופשיה לעשנות מה שבראש
ותמיד תזכיר שאני مستכל עלייך כמו שומר ראש
תקפצי מצדדי על כל הבנים בעולם
רק אל תשכח שגם אני בין כולם.

מהיום נהיה מן ידידים
לא רחוקים ולא קרובים
עם הרבה משיכה מנוגדת וריבוי
ולעולם היחסים בנינו לא יהיו ברורים

פתאום אני מגלה אצלך את הצד האפל
שעד היום הצלחת להסתיר בערפל
רוואה איך את נמרחת כמו צבע ממוחול
וכל מה שאני רוצה, זה לראות אותך משתתפת
בסרט כחול.

ועכשיו אני רוואה כמה גדולה הייתה הטעות שעשית
כשכליכוון המזווין שלך התחלתי להציג
ואת כל הרגלי חי شيئاתי.

כבר לא איכפת לי

חיצי האהבה האחרונים יוצאים לי מהלב
ואני זוכר כל אחד, איך עשה לי כל כך הרבה כאב.
אבל הכל שווה את החופש של לא אהוב
קשה לי להסביר כמה זה עווה לי טוב.

זה עדין לא נכון שהנתנקתי למגמי
ואני אומר, שיותר מכך הכאב שאחרי
וז אולי שתגמרי בין כולם לגשם
ואחריו שתספיק עס כולם להתmesh
יצא רק לשניינו באחד הלילות, בלבד, להיפגש.

כבר לא איכפת לי ששמות עלייך ידיהם
ולא משנה לי מי מצוץ לך ת'דים
מצידי שיכנסו בר מלפניהם ומאחר
כי האהבה שלי אליך כבר לעולם לא תחזור.

از אם את שואלת למה אני עוד כאן
זה בגלל שהתבטלה לי פגישה עם השטן
ואם היהת נותנת לי את הבחירה היום
היהתי שולח אותך לגהנים.

ועכשיו כמו שאתה בטוח רואה
אני יוצא לך עם החברה
ותפסיקי לנשות לסכסך ולהיות צואת בת זונה
והכל בגלל שאתה עכשיו מקנהה.

זה די מוזר

זה די מוזר שטוב לי עם זה שאת איתו
אולי אני עוד מוקנא
אך יודע שכל דבר יבוא בעיתו.

גם שראיתי אותו מניה יד על כתפי
גם אם בספר לי איך נכנס לגוף
תמיד אהיה שמח, או אשתדל להראות
כי מאי מאי חשוב לי שיגרמו לך להנות.

כשאני מפסיק לאהוב אותך לדקה
מיד מתחילה קשר של שתיקה
ואז חזר הגענו
ואני שוב נופל לזה, למרות שאצא פגוע.

יותר לא אציר על התיק או השולחן
ציור של לב שבור או סמלים של השטן
כי עכשו דכוונותי ידחו על הסף
ואציר רק לב אדום שלם שבצד אחד שירי ובשני אסף.

או אם את מרוצה, אני גם מרוצה
אך אם הייתה מציעה לי להיות בצדו השני של הלב
כਮובן שהייתי רוצה!

לדעת אהבה

לא ידעת שלאהוב זה דבר כל כך כואב
לא ידעת שהאהבה עשויה כל כך בלבול בלב
תמיד חשבתי שבאהבה יש רק טוב
ולכן בחרתי אותו לאהוב.

שמעתי הרבה על אהבה בחיים
אר מעולם, לפניו, לא הרגשתי אותה בפנים
ורק עכשו כשהתחלתי אותה בלב
וקיוותי שהוא יהיה כל כך מועיל
אני מגלת כמה שהאהבה היא דבר משפיל.

רציתי רק לדעת טעם אהבה
למרות שידעת שלרבים היא כאבה
ורק שניסיתי אליו להתקrb ולגעת
הבנתי באמת כמה הוא פוגעת
וגם עכשו, כשהאני יושב רק בשבייל
וכותב ושר - אני יכול להרגיש את הטעם המר.

לא האמента לי שאני אותך כל כך אוהב
לא ידעת כמה יופיך כואב
התיעחס אלדי בחוסר ממשימות
ובגלל זה עכשו אני כל כך רוצה למות
אך בראשי תמיד תשאירי כהלוּם
ואולי יום אחד עוד נתאהב בגין עדן או בגהנות.

מחלת נפש שקוראים לה אהבה

זה סיפור מאד עצוב
על דבר מאד כאוב
לא מדובר בקסמים או כשף
מדובר בסוג חדש של מחלת נפש.

היום כבר יש מיליארד חולים
שלצתת מזה, לא יכולים
כי כל אחד יכול ליפול בפח
זהה כרוך בהרבה סבל וمفחת.

אני נמצא עכשו בבור
שמנו קשה מאד לחזור
אני חולה במחלה האורורה
מחלת הנפש שקוראים לה אהבה

אתמול כתבתי על זה שיר
כי גילו באיזו עיר
שגם אם זה עבר - זה תמיד חוזר ובא
וגורם לאנשים לרצות לעבר כבר לעולם הבא.

בדרכם לעולם יותר יפה

כשאלהיים ברא את העולם
הוא הסתכל למטה וברא את האדם
למרות מאמצים ונסיונות אצל כולם
אפילו הוא לא יצר את האדם המושלם.

از אולי כדי שתתוורי
כי זה לא משנה איך תראי
וגם שאתם רוקדים ושרים
זה עוד לא אומר שאתם חברים.

קחי הכל יותר רגוע
ותשתדל לא לעשותו אוטי פגוע
כי החיים האלה הם בסך הכל עוד שלב
בדרכם לעולם יותר יפה - יותר נשגב.

כשנפגש באותו עולם משופר
ולא נראה לי שזה יהיה מאוחר
از נניה מאושרים ואולי מאוהבים
ויהיו לנו הרבה חברות וחברים.

אבל עד אז נחזיק מעמד כאן,
בעולם המגעל הקטן
למרות שאנו יודעים בינינו
שבעולם הזה אין מקום לשינויו.

זיכרון بي רק בגל השירים

את עוזרת לי לגמר לאhab אותך
אך זה לא מספיק
וכל פעם שזה נראה מתרחק
זה חוזר כמו פצצה מתותה.

אולי לא תאמין לזה
שאני באמת לא רוצה מכך הרבה
כל מה שאני רוצה וכל מה שאני חושק
זה לעמוד איתך שעיה אורך ולהתנסך.

את נתת לי אור י록, ואני עצרתי
את רמזיך המפתחים לא קיבלי
והיום נשארתי בצד, לשבת
כי כנראה, שאליק, כבר איחרתי ת'רכבת

נעלב כל פעם מחדש,
את עושה טובה אם את מוסרת לי ד"ש
מחזירה אותהשוב לזכורות המרים
ונזכרתי בי רק בגל השירים.

אבל אם אפסיק לאhab אותך עכשו
את ככל הנראה תפנוי לי את הגב
כי קשה לך להיות עם מישחו, אפילו מספר שנים
אם אין לך עליו השפעה ועליוונות.

פחות או יותר

אהבתי אותו בלילה אחד
הכל קרה כל כך מהר
לקחתו אותו למקום שקט
בשביל לראות פחות או יותר

הסתובבו שם אנשים מכל הциונים
לראות אותו.
אני ישבתי שם עצוב
להיות בטוח שאת שלי עכשו

את הולכת יפה על עקבים גבוהים
תמיד הפנים שלך כל כך מארים
את בובת ריקוד שמתאהבים בה מהר
את מושכת לכל היתר.

סיפרתי לך סיפורים קשים
שגם ילדים אותם עוברים
נתתי לך מחשבות טובות
שגם לי קשה איתן להיות.

זה סופי

לא יודע איך להתחיל
מילים לא יוצאות מהפה
תמיד חשבתי שאוכל להפסיק
אבל הכאב לא מרפה

הכמות גדולה מיום ליום
משעה לשעה מתחזקת
לא יכול כבר לנשום
תחושת המוות אותה חובקת!

לסימן כמה מילים אחרונות
לפני שאני נבלע בהנום
אל תבכי ואל תזיל דמעות
כי את הסוף לא ניתן לשנות.

לא ניצלתי את החיים
לפחות לא כמו שרציתי
הציפיות היו גדולות מדי
ולא זוכר כבר מה ראייתי.

תנו לי לעبور לאהבה הבאה

באת היום במצב רוח קצר מזוז
לייבך היה שמח וمبטיח מואר
סיפרת לי מה עשיתם בגן הציבורי
אבל אני כבר לא אוהב אותה זהה לא מתריד אותה

סתאים הכל נראה לי קל, יותר מציאותי
כל משפט שלך נראה פחות משמעותי
אהבה היפה לדבר פחות מעיך
ולא מריגש עוד צורך, לקשר עמוק.

از עכשייו אני יכול להמשיך את החיים
להתנקות ממך היפט, מבחוון ומבפנים
ולהסתכל בגאותה ובשקט
על האהבה שחולפת ומתרחקת.

אולי היא עוד תחזור ואת תשובי ללבבי
כרגע זה נראה ממש לא אמיתי
از תני לי לעبور לאהבה הבאה
שתהיה הרבה יותר מוצלחת - בתקווה.

ואולי זה מסוכן
שהאיבדתי בר כל עניין - והחלzon מראה ענן
כי אסור לשכח שאנחנו בני אדם
לא חיות ולא שדים
ובאמת חבל שלא יהיה עוד ידידיים.

מין ואהבה

בתקופה ההיא כשאהבתי אותן
קרה לי דבר מאד לא אופיני
היהתי קצת דפוק, אפילו משוגע
התחלתי לחבר בין מין לאהבה.

את גרمت לי לחשוב מחשבות,
שתמיד חשבתי אותן הפון
וכל זה כדי לבנות איתה רבע לילה
 מתחת לה שמיכת פוך.

עוד לא מבין איך גרמת לי להיות כל כך חלש
 יותר לא אתן שזה יקרה מחדש
 וגם אם תעמיד תחת חלוני,
 וגם אם תבואו לעמוד לימני
 לא אתן לעצמי לחזור לסירות החולני.

از עכשו חזרתי לדרכ המוטב
 כמו כבשה לעדר, כשהחיליל משמעותו
 אז כמו שאומרים אני שוב בימי
 כשהאהבה בצד אחד ומין בצד שני

מאז שנהירתו שלו...

מאז שנהירתו שלו
אף אחד אינו קיים
את רצחה להיות רק איתו
בשקעה על חוף הים.

מספרת עליו לכולם
שוכחת לغمורי מכל העולם
אסור לך יותר להושיט את היד
כי עכשו את שלו ושלו בלבד !!

אולי זה לא טוב וזה לא השיטה
גם אם אתה מאד מאד רצחה
להיכנס אליו ביחיד לאוთה המיטה
ואל תעלבי או תקחיה את זה אישית
אבל הפקת ת'אהבה ליותר מדי רישਮית

עכשו שיש לך אותו, לי כבר לא כאוב
כי זה טוב שיש חבר שנמצא עמוק בלב
ואל תדאגי שאת אהבת אותו
כי גם הוא אותך מאד אהוב.

אתמול

אתמול עוד הייתי מאוהב
היום זה נראה נידך
אתמול זה עדין כאב
היום אני רק נمشך

אתמול כל רצוני היה
שתרצוי בי גם
היום אני מת לגעת
והרצון הקודם נעלם.

אם הייתה רוצה אוטי אתמול
היה מתקבלת הכל
אם תרצה אוטי מחר
כנראה שייהי מאוחר
כי אולי אני אשאר כל הלילה עז
ואורי אני בכלל לא אתעורר.

עוד לא הספקתי להשתחרר מהאתמול
את הכאב עוד לא גמרתי לאכל
אך חושב עכשו איך נהנתתי אליה
ואותך אני רוצה רק למיטה.

אני לא יודע

אני לא יודע איך הייתה קם בברק
בלי לדעת שאני הולך לפגוש אותה
לא יודע איך הייתה הולך לישון
בלי לחיות בשלום איתה
לא יודע איך הייתה מחזיק מעמד
אם מה שהייתי עשו לא היה מושך אותה.
ואני לא יודע למה אני לא מצליח להנות אותה.

לא יודע איך בלי חכמתה
היה לי לומד לך מטעויות
אני לא יודע איך אגיע לבגרות
לא יודע איך היא הישגנה כל כך הרבה בטחון עצמי
אבל אני יודע שככל פעם שאני נתלה עליה
אני מקפץ לה את האגו האישי.

אני גם לא מבין איך מהטויות זו -
עוד לא הצלחתי להיגמל
למרות שבזמן האחרון אני מנסה ומשתדל.

ואם אמשיך לא לדעת כל כך הרבה דברים
אני אהחיל לגמור את החיים.

מחכה לאור.

**יושב תקוע בתוך חדר קטן
עם הפוך והסטריאו עפוף עשן
רוואה צלליות לאורו של הנר
נאהז בכך שלא אשבר**

**פסיק את הרעש מתמיכר לשתייה
מכבה את הנר, נזכר בנשיקה
יושב ומחכה לאור שיבוא
כי כל תקויות האחרוניות כבו.**

**פתאום אורה של השמש עלה
ונשכח כל הכאב והצער
מסתכל בדום על העולם הבא
עם השקיעה, יפתח אליו השער.**

נמאס לי !

נמאס לי כבר לכתוב עלייך
ולחשוב שאת שלי
נמאס לי כבר לראות אותן
ולראות איתך אותה.

از פעם הבאה תחשבי טוב
לפני שאת מתקרבת לדחוב
שבו אני גר או מת
ועכשיו תתרחקי באמת.

לכי עכשיו נגמר את הסיפור
ונחפש התחלת חדשה
כי זה מתחילה לקבל מים של כיור
ועדייף שייהי בקיזור.

از מה אם תמיד זה לא נגמר טוב
ונסה לשנות ת'שיטה
ולמרות שעכשיו התחלת לאحب
תאלצי לעזוב ת'מיטה.

ואין לנו ברירה, עוד נפגש בכתה
הGBTים יפגשו כמעט כל דקה
אם אנחנו אוהבים ומתאימים, או לא
לעולם לא נדע.

לא שווה אוטי

לפעמים אני חושב שזה לא מציאותי,
שאני כל כך אוהב אותו ואת כל כך שונאת אותו
אני עוד לא מאמין שזה קרה גם לי
ואני מרגיש פתאם כל כך לא ממשעותי.

והנה יש לך עוד חבר חדש
ואת מרצה כל כך
אבל גם עכשו את עדיין לא בטוחה
אם הוא בכלל אוהב אותו
או שסתם הוא רוצה לגעת בך.

כי ה cholczot נהיית יותר צמודות
החזיות נהיות יותר פתוחות - יותר יפות
ואני כל כך מוקנא באותו אחד של זה קורה רק בשביilio
ואולי את לא רוצה אותו רק בגללו.

והפסדתי כבר יותר מדי הזדמנויות בגללך
התעמקתי מספיק בגוף וביפוי
ועכשו הגיע הזמן למועד מהקרשים
כי בעולם יש עוד המון נשים
ואני חייב לעשות את זה מהר בשביilio.
כי את לא שווה אותו !?!

בצל שלה

התקרבו הרבה - אולי יותר מדי,
עכשו אנו תוהים אם בכלל היה כדי
בנתים את כל הקربה הצל שלה מלאה
לי יש הרגשה שבסוף זה יהיה שווה.

כי עוד מעט שנינו נלמד לאחוב
ובשמי ההנאה ביחיד נעור
נדע את הכאב מתוך המשיכה לשאוב
כי זה מה שקורה כשוגר נמשך לגוף.

אין לך שום סיבה להצטער
על מה שלא היה שם בחדר
כי בנתים הכל עוד עומד באוויר
מנסים להנות מאחרי לב שביר.

אתמול שהייתי רק שלך
ואת הייתה שלי
רצינו להיות יותר קרובים מקרובים
אבל שוב המצפן עמד לפני הליטופים.

אין לי ספק שהעינוי יהפוך בסוף לגירוי
אני מרגיש שבקרוב יבוא השינוי,
ואז כבר לא נוכל להתaffle
לא נוכל לעמוד אחד מול השני בלי להתנשך.

טעיתי שאת רק שלי

ניסיתי להיות גדר בשדה פתוחה.
ניסיתי לקטוף כוכב או לעצור ת'רוויח
רציתי כל כך שזה לא יקרה לעולמים
חשבתי שאצליליה לעצור את הסופה של יצרים פרועים

כנראה שטעיתי שאמרתי / שלעולם את לא תאכזבי
אולי היתי קצת נאיבי / שחוותתי שאת רק שלי.

עכשו אני מרגיש כמו עלה שkopfl
בשלכת של עצב ודמעות
אני יודע - זה היה בלבתי נמנע
מנסה להשתכנע שזה בכלל לא היה.

את נתת לו ברצון לטלטף את עורך
הוא נכנס ברצון, عمוק לתוך גופך
את הפלת מגדל של רגש, שנבנה כבר שנה
ופתחת את עצמן, לכבוד פנטסיה ישנה.

از כנראה שטעיתי כשאמרתי / שלעולם את לא תאכזבי
אולי היתי קצת נאיבי / שחוותתי שגוף נשאר שלי.



אתם!!!

אתם שהייתם שם על סף הגנום
ויצאתם בחיים
אתם שעומדים היום מול כל ההחשות
כעדים חזקים

אתם שחוזרים היום לאותו המקום - ונזכרים
אתם שבאיםשוב לבית הקברות של אחיכם
ועדיין לא מבינים.

אתם שנוטתניים לנו רצון וכח לשמר על ארצו
אתם שנוטתניים לנו שאיפה להשקייע בה
את כל כוחנו

אתם שמעבירים לנו סיפוריים מצמררים
אתם שכמעט הפקתם לקרים של אלוהים
ויכולים לעמוד כאן היום כיהודים גאים.

שישה מיליון אחים

הם מסתכלים עליינו מלמעלה - שישה מיליון אחים.
הם מסתכלים עליינו מלמעלה ובוכים או צוחקים
ואנחנו כאן למטה, בכלל לא מבינים
יושבים בפלגתה האחורה - חושבים או נבוכים.

איך יכול אדם לקום בברך אדם רגיל כביבול
ולצף אלפיים, כמוו בדיק, לבני השכל
ואיך יכול אדם פשוט, להחליט על דעת עצמו
להפוך רבים מהם מאנשים לעצמות.

את זה לא אבין לעולם
שי יכול להיות כל כך הרבה רצח ודם
ולחשוב שהכל "הלו" כל כך מהר ושיטתי
זה פשוט מוציא אותו מדעתו.

והנה עוד קבוצה של אנשים - כל כך טובים כל כך תמים
МОונסיסים למות בחוסר אנושיות, בין ארבע חומות, למרות הנעוקות
ועכשו מאוחר אנשים נשארו רק ערים וערימות.

וגם אם ננסה ונחשב עוד הרבה מאד זמן, לא נבין לעולם
איך מרשימים לעצמם כמה בהמות,
להפוך ששה מיליון אנשים לששה מיליון שמות.

ולמרות הכל צריך להמשיך ולחיוות ולהיות חזקים
כי למעלה علينا מסתכלים - בוכים או צוחקים.
ובנו כל כך בטוחים -
ששה מיליון אחיהם.

השיר נכתב בעת ביקור באושוויז אפריל 1994 במסגרת משלחת של הגמנסיה העברית.
הוקרא בטקס הזיכרון המרכזי בו השתתפו אלפי בני נוער יהודי מכל העולם.

